

*Харганатская средняя общеобразовательная школа*



# Вильгельм Гауф «Маленький Мук»

*Автор: Будаева Э.А.*

*учитель русского языка и литературы*



- *« Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые»*

• *К.Г.Паустовский*



## *Цель урока:*

- 1. *Выяснить, почему эта сказка не только для детей, но и для взрослых.*
- 2. *развивать навыки устной монологической речи*
- 3. *формирование нравственно-этических качеств личности.*

# Вильгельм Гауф

Немецкий писатель.

Талант Гауфа ярко выразился в сказках.

Его мистические, иногда страшные, иногда грустные сказки проникнуты духом Востока, но в то же время, лишены обычной восточной мишуры. Он один из тех немногих авторов, кто умели сделать из заурядных легенд о привидениях и бедняках, наказывающих злых богачей, волшебные, яркие, запоминающиеся шедевры, которые интересно читать и по сей день как детям, так и взрослым.







Мухоморчик сидит на треногой и говорит: «Куда вы идёте, куда вы идёте, куда вы идёте?»

## Вопросы:

- Докажите, что сказка строится как «рассказ в рассказе»
- О чем каждая из историй?
- Как они дополняют друг друга?



- *Почему героем рассказа автор делает не обычного человека , а карлика?*
- *Какие испытания выпали на его долю?*





- *Как вы думаете, в чем была ошибка Мука, когда он решил сделать так, чтобы его полюбили во дворце?*



## *Творческая работа*

- *Пофантазируйте, какие приключения могли бы произойти с Маленьким Муком, если бы он нашел старинное зеркало, шапку-невидимку, волшебный халат.*

