

Вильгельм Гауц

Подготовила:

Бикташева Алина

5 кл. МОУ СОШ №208

г.Екатеринбург



Жизнь Вильгельма Гауфа

Вильгельм Гауф родился в городе

Штуттгарте

29 ноября 1802 года

в семье государственного служащего. Отец Гауфа умер в 37 лет. Матери Гауфа с двумя сыновьями и двумя дочерьми пришлось переехать в Тюбинген. Здесь в доме деда в распоряжение детей была отдана огромная библиотека. Вильгельм запоем читал все, что попадало под руку: романы про рыцарей и разбойников, сказки братьев Гримм, сборники шотландских, французских и немецких сказаний.

От матери он унаследовал вкус к сочинительству и очень рано заменил ее в качестве домашнего сказочника.

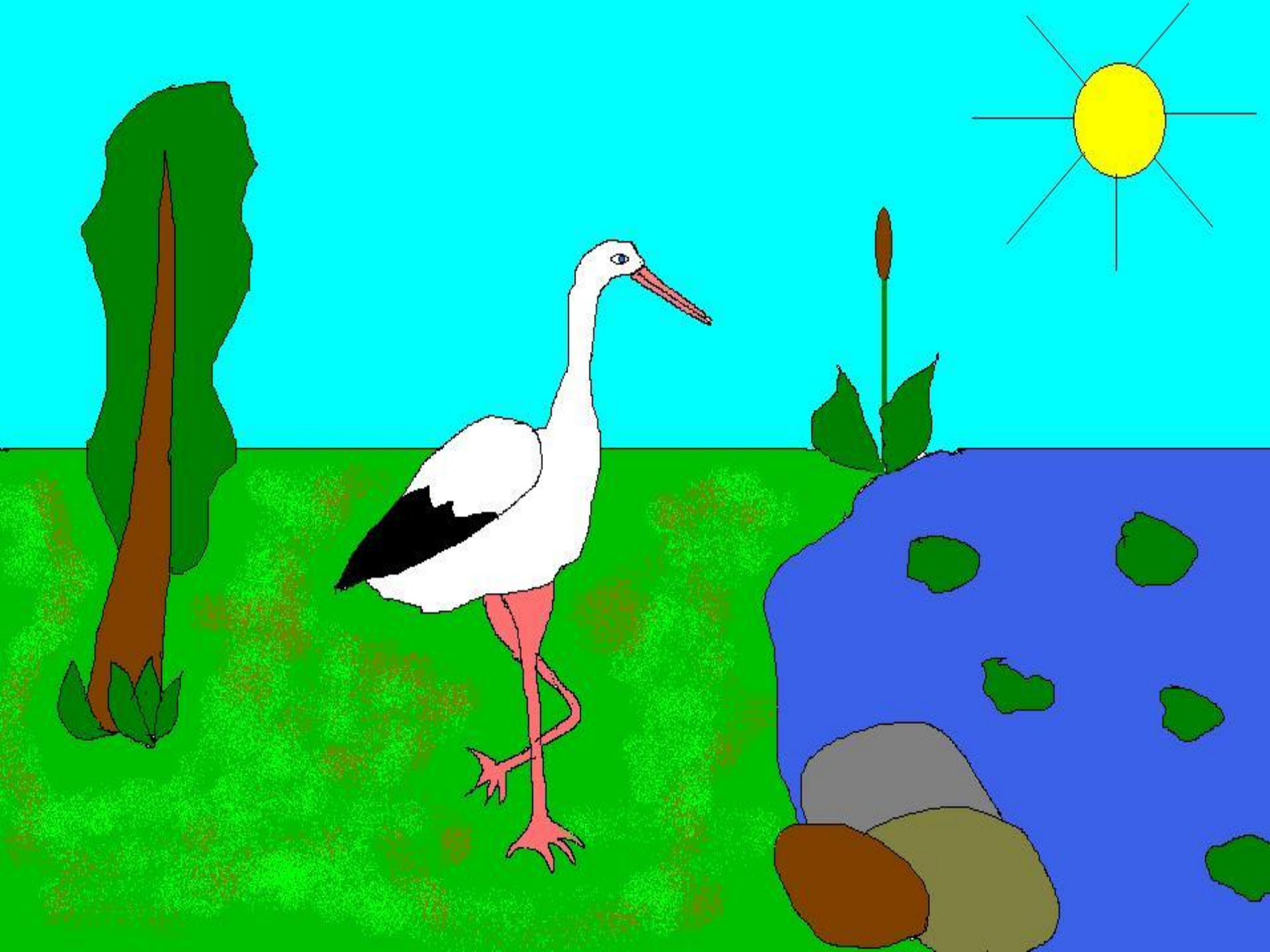
В сказке все получалось хорошо. В действительности же - далеко не всегда. Семья Гауфов была небогатой. Поэтому было решено, что университетское образование получит старший брат Герман Гауф. Именно на него возлагались серьезные надежды. Вильгельму же не оставалось ничего иного, как поступить на **богословский факультет евангелической коллегии в Тюбине.**

В 1824 году Гауф завершает обучение, но богословом Гауф, все – таки, не стал, променяв эту карьеру на роль **гувернера в богатой аристократической семье, имевшей связи с литературным миром.**

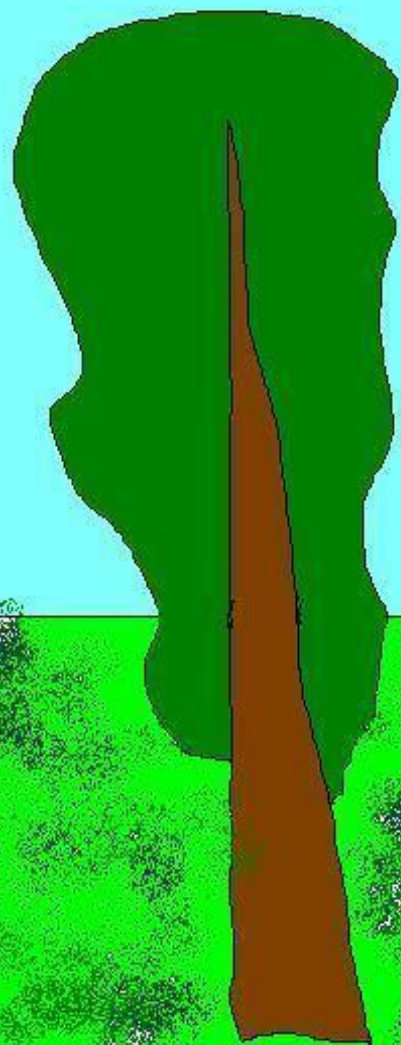
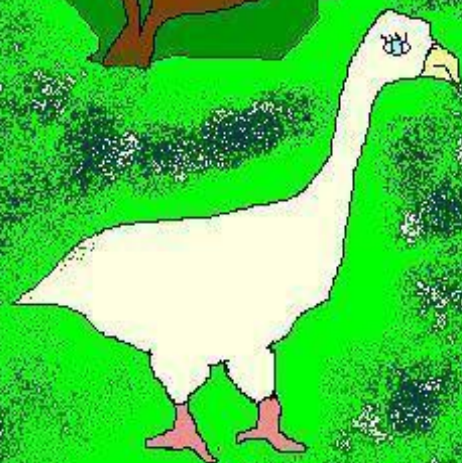
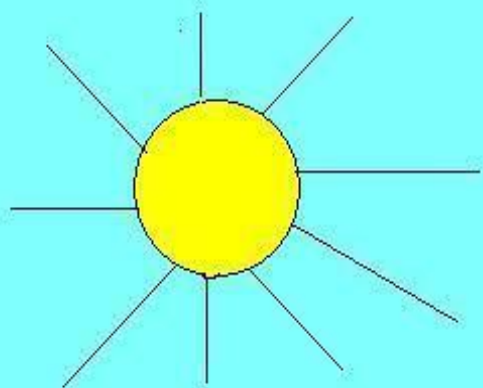
Сказки Гауфа

Гауф далеко не всегда называл свои произведения «сказками». Чаще он называл их «историями» или «рассказами». Ведь даже в известных произведениях фольклор занимает подчиненное место и служит лишь средством организации сюжета. Однако именно вмешательство волшебных сил помогает героям добиться исполнения их желаний.

Первый сборник сказок Гауфа – «Альманах на 1826 год» - начинается циклом «Караван». Это – дань увлечения писателя Востоком. В нем поселились прекрасные калифы в высоких чалмах, принцессы, украденные разбойниками, благородные принцы и мудрые визири. Из всего сборника особенно популярны **«Рассказ о калифе – аисте»** и **«Рассказ про Маленького Мука»**.



*Второй сборник писателя –
«Александрийский шейх и его
невольники» -
выходит в 1827 году. И именно с
этого времени читатели начали
переживать за пригожего Якоба,
превратившегося в носатого
уродца карлика Носа.*



Всего Вильгельм Гауф написал три цикла сказок.

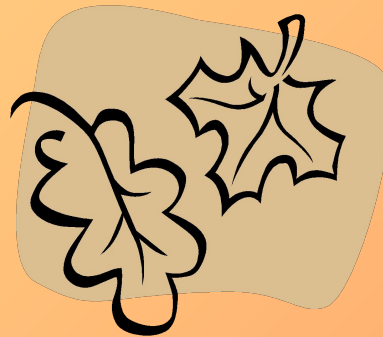
Последний сборник

«Харчевник в Шпессаре» (1828)

был опубликован уже после смерти автора. Вошедшая в него сказка «Холодное сердце» отличается, какой – то особой музыкальностью. Может быть, поэтому ее часто называют симфонией. Главная мысль этой сказки: лучше оставаться бедным, чем быть богатым, но обладать холодным сердцем.

Смерть Вильгельма Гауфа

В 1827 году Гауф неожиданно заболел. Врачи предполагали тиф. Помочь ему не смогли, и вскоре писателя – сказочника не стало. Ему было 24 года. Предчувствовал ли он раннюю смерть, мы никогда не узнаем. Однако после себя Вильгельм Гауф оставил свои полные жизни волшебные сказки.



Необычность сказок Гауфа

- *В своих произведениях Гауф старался не поучать читателя, не морализировать, а развлекать и веселить. Выводы же читатель делал сам.*
- *В его стране сказок герои были добрыми находчивыми, но если их смекалка не помогала справиться со злом, тогда появлялись заколдованные царевны, благородные разбойники, чудесные гусыни, добрые феи.*



Необычность сказок Гауфа

- *У автора есть много произведений, которые посвящены разным странам.*
- *Иногда автор соединял вместе несколько сюжетов различных сказок.*
- *И хотя сказки Гауфа предназначены взрослым, они до сих пор имеют громадный успех и у детей.*



Произведения Гауфа

- *Калиф – Аист*
- *Холодное сердце*
- *Карлик Нос*
- *Стендфольская пещера*
- *Рассказ про Маленького Мука*

