

Виноградов Виктор Владимирович

Презентацию подготовили ученики 7 класса МОУ СОШ №13

В. В. Виноградов.

***Российский
языковед,
лингвист,
литературовед,
академик АН
СССР (1946).***





Виктор Владимирович Виноградов

- выдающийся русский филолог-энциклопедист, ученик А.А. Шахматова и Л.В.Щербы, наиболее влиятельная фигура русской советской филологической науки XX века

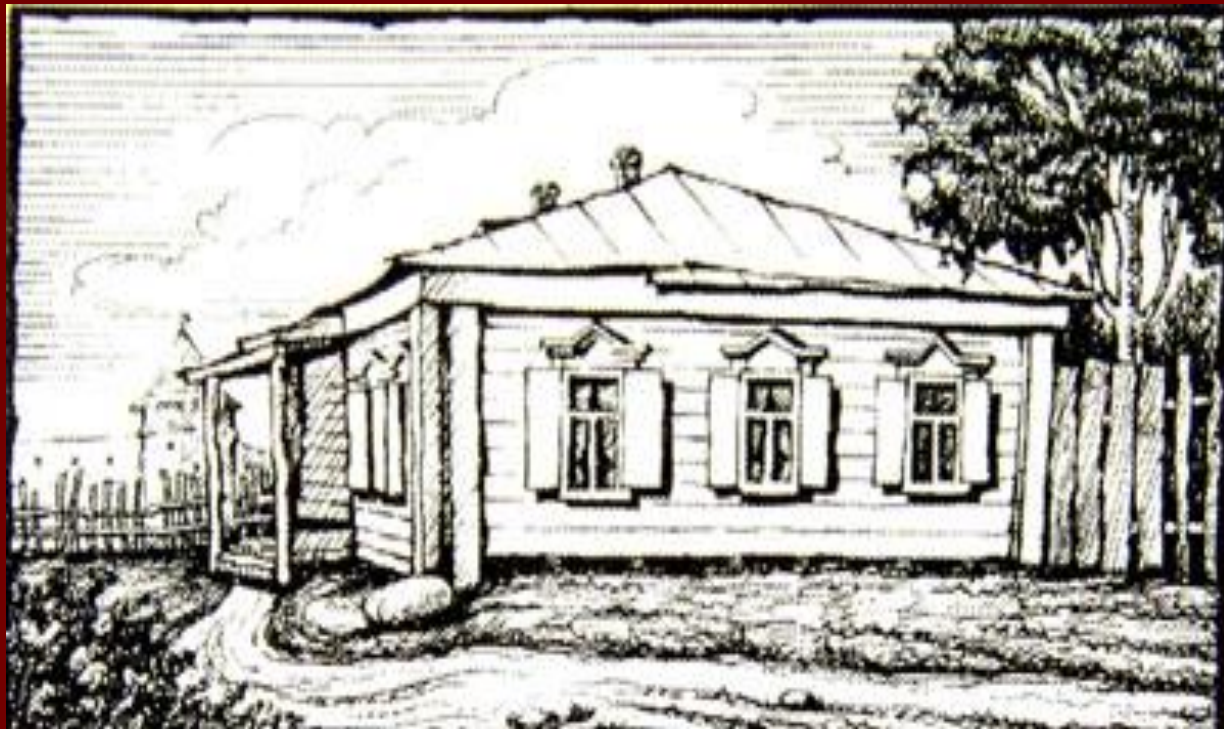
Виктор Владимирович Виноградов (1895-1969)

**Родился 31 декабря 1894
(12.01.1985г.) в г. Зарайске
в семье священника**



Здесь прошли его детские годы

- Дом в Зарайске, где родился В. Виноградов (12.01.1895г.)



Церковь, в которой служил отец В.Виноградова



- Окончил рязанскую духовную семинарию
- С 14 лет давал частные уроки
- Увлекался гуманитарными предметами
- Проявлял интерес к старинным рукописям

Годы учебы



- В 1918г.окончил Историко-филологический и Археологический институты одновременно
- В 1918 году был зачислен в Петроградский университет
- В 1919 году написал магистерскую диссертацию

Виктор Владимирович Виноградов



- В *1920-е* годы преподавал в институтах Петрограда
- В *1930* году переехал в Москву
- В *1934* году был арестован
- В *1934–1936* годы и *1941–1943* годы находился в ссылке

Виктор Владимирович Виноградов

**Занимал различные
руководящие должности в
научных организациях
филологического профиля**

**Его главный труд - «Русский
язык. Грамматическое
учение о слове»**



- *Исследовал русский язык (грамматику, лексику и др.), историю русского литературного языка, язык и стиль русских писателей 19-20 вв. (А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского и др.), проблемы поэтики, стилистики.*

Виктор Владимирович Виноградов

**Труды В.В.
Виноградова
явились
основой
для развития
новых отраслей
филологии**



В.В.Виноградов во главе советского языкознания

- директор института языкознания АН СССР (1950—1954).
- академик-секретарь Отделения литературы и языка АН СССР (1950—1963).
- редактор журнала «Вопросы языкознания» (с 1952).
- сохранял пост завкафедрой русского языка МГУ (до конца жизни)
- С 1958 Виноградов возглавлял Институт русского языка АН СССР, который теперь носит его имя; покинул пост директора за год до смерти.

Работы лингвиста (более 500)

- В. В. Виноградов Литературный язык
- Исследования в области фонетики северно-русского наречия. I. Очерки из истории звука Ъ в северно-русском наречии, «Известия Отделения русск. яз. и словесности Акад. наук», т. XXIV, кн. 1 и 2, 1919;
- Методы изучения рукописей как материала для построения исторической фонетики русского языка в исследованиях акад. А. А. Шахматова, там же, т. XXV, 1920;
- Сюжет и композиция повести Гоголя «Нос», «Начала», 1921, I;
- Стиль петербургской поэмы «Двойник», сб. «Достоевский», I, под ред. А. С. Долинина, П., 1922;
- О задачах стилистики. Наблюдение над стилем «Жития протопопа Аввакума», «Русск. речь», сб. статей под ред. Л. В. Щербы, П., 1923;
- Поэзия Анны Ахматовой: Стилистические наброски. Л., 1925
- Гоголь и натуральная школа, Л., 1925
- Жюль Жанен и Гоголь, альманах «Литературная мысль», III, Л., 1925;
- Проблема сказа в стилистике, «Поэтика», Временник Отд. слов. искусств Гос. ин-та ист. искусств, I, изд. «Academia», Л., 1926;
- Этюды о стиле Гоголя, Л., 1926
- К истории лексики русского литературного языка, «Русская речь», Новая серия, I, под ред. Л. В. Щербы, изд. «Academia», Л., 1927;
- Эволюция русского натурализма. Гоголь и Достоевский, Л., 1929

Работы В.Виноградова

- О художественной прозе, М., 1930
- Очерки по истории русского литературного языка XVII—XIX вв., М., 1934, 2 изд., М., 1938
- Язык Пушкина, М., 1935
- Современный русский язык, в. 1 — Введение в грамматическое учение о слове, М., 1938; в. 2 — Грамматическое учение о слове, М., 1938
- Стиль прозы Лермонтова, М., 1941
- Стиль Пушкина, М., 1941
- Русский язык. Грамматическое учение о слове, М., 1947
- Из истории изучения русского синтаксиса, М., 1958
- Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка, М., 1958
- Наука о языке художественной литературы и её задачи, М., 1958
- О языке художественной литературы, М., 1959
- Проблема авторства и теория стилей, М., 1961
- Сюжет и стиль, М., 1963
- Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика, М., 1963.
- Проблемы литературных языков и закономерностей их образования и развития, М., 1967

«Святое беспокойство»

- Труды В.В.Виноградова переведены на иностранные языки
- Избран членом академии наук Болгарии, Венгрии, ГДР, Дании, Польши, Румынии, Франции, Югославии
- Почетный доктор в университетах в Праге и Сорбонне

- *Получил Ломоносовскую премию*
- *Отмечен Государственной премией СССР (1951)*
- *Награжден золотой медалью «За заслуги перед человечеством»*

