

Кюхельбекер Вильгельм Карлович *(1797 – 1846)*



Исполнитель: Цепелева С.
Н., учитель русского языка
и литературы школы № 3
г. Камышлова с
углубленным изучением
отдельных предметов





хорош в
науках

добродушен

тщеславен

обладает
необузданным
воображением

раздражителен

"Кюхельбекер (Вильгельм), лютеранского исповедания, 15-ти лет. Способен и весьма прилежен; беспрестанно занимаясь чтением и сочинениями, он не радеет о прочем, оттого мало в вещах его порядка и опрятности. Впрочем, он добродушен, искренен с некоторою осторожностью, усерден, склонен ко всегдашнему упражнению, избирает себе предметы важные, плавно выражается и странен в обращении. Во всех словах и поступках, особенно в сочинениях его, приметны напряжение и высокопарность, часто без приличия. Неуместное внимание происходит, может быть, от глухоты на одно ухо. Раздраженность нервов его требует, чтобы он не слишком занимался, особенно сочинением"



Интересы лицеиста

история и
философия

фольклор

восточные
языки



драматург
ия

ПОЭЗИЯ

М. А. Корф в "Записках о Лицее" пишет о Вильгельме:
"Он принадлежал к числу самых плодовитых наших стихотворцев, и хотя в стихах его было всегда странное направление и отчасти странный даже язык, но при всем том, как поэт, он едва ли не стоял выше Дельвига и должен был занять место непосредственно за Пушкиным"





**«...человек
дельный с
пером в руках,
хоть и
сумасброд...»**



«За ужином объелся я,
Да Яков запер дверь оплошно,
Так было мне, мои друзья,
И кюхельбекерно и тошно»



[ВИДЕО](#)

- поэма "Смерть Байрона«;
- Тяжеловесная шутка "Шекспировы духи"
- мистерия «Ижорский»;
- несколько десятков его пьес помещены в "Собрании стихотворений декабристов" ;
- "Избранные стихотворения В.К. Кюхельбекера" изданы в Шо-де-фон;
- в "Русской Старине" были напечатаны его дневник и поэма "Вечный Жид"



**Спасибо
за
внимание**

