



В.В.Маяковский
1894 – 1930 гг.

Уважаемые
товарищи потомки!
Роясь
в сегодняшнем
окаменевшем,
наших дней изучая потемки,
Вы,
возможно,
спросите и обо мне.

В.Маяковский «Во весь голос»
(Вступление в поэму)

Владимир Владимирович Маяковский русский советский поэт, один из крупнейших поэтов XX века. Помимо поэзии яр

проявил себя как драматург, киносценарист, кинорежиссёр, киноактёр журналов «ЛЕФ» («Левый Фронт»)

Маяковский оказал большое влияние на поэзию XX века внёс немалый вклад в детскую поэзию.

Маяковский бесстрашно обратился к потомкам, в далёк будущее, уверенный, что его будут помнить через сотн

*« Мой стих дойдет
через хребты веков
и через головы
поэтов и правительств.»*

Маяковский «Во весь голос»

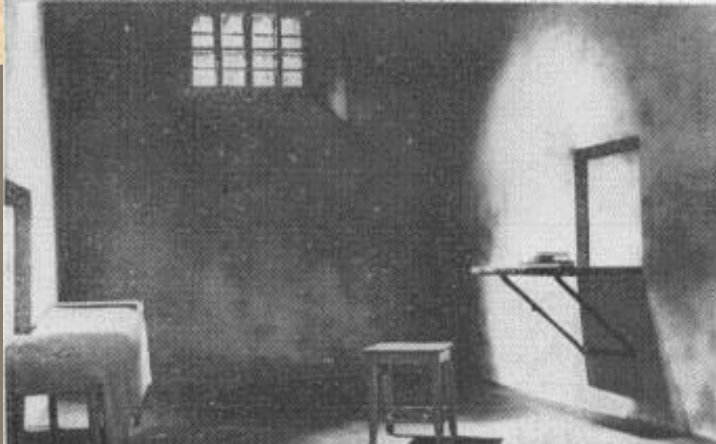




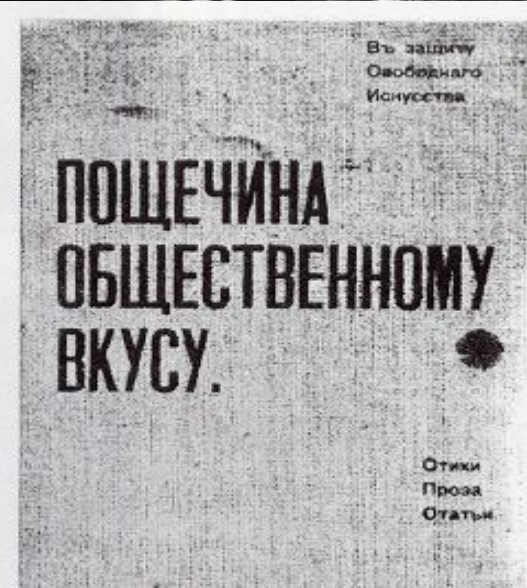
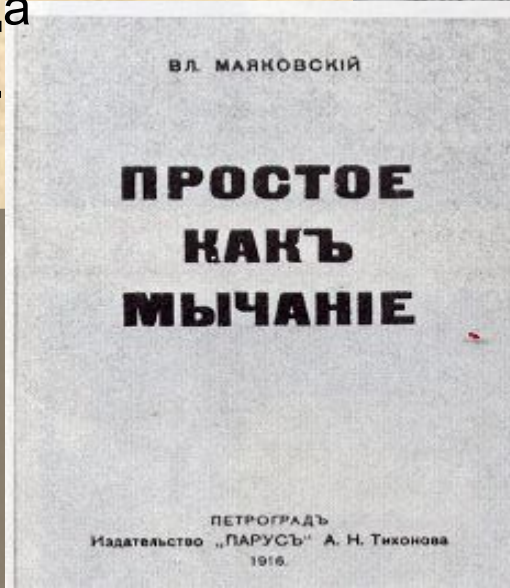
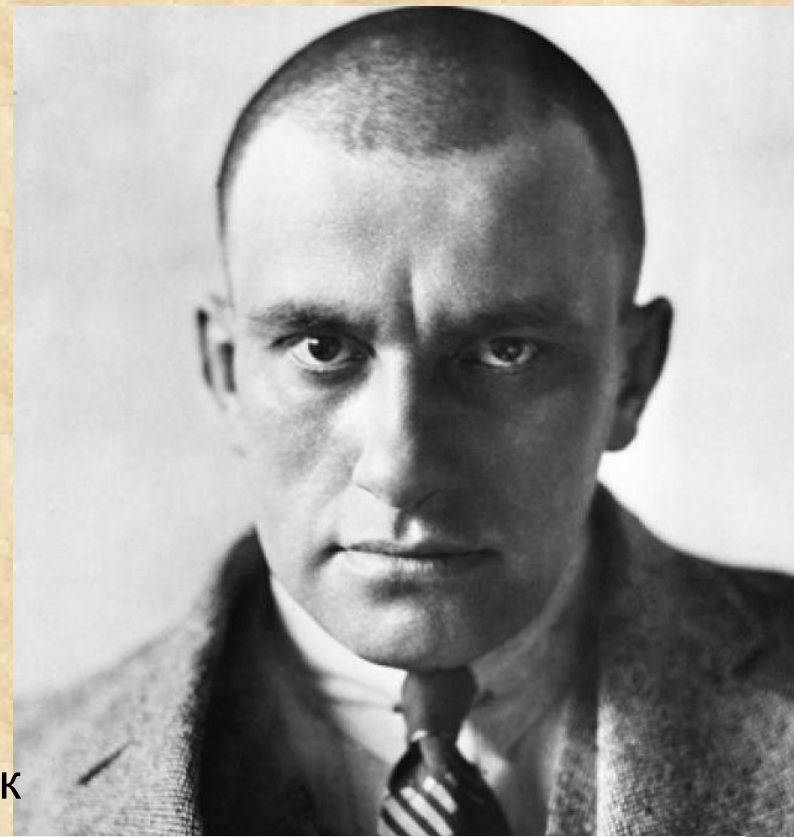
- Владимир Маяковский родился в селе Багдати в Грузии в семье лесничего
- В 1902 году Маяковский поступил в гимназию в Кутаиси
- В феврале 1906 года от заражения крови умер его отец. В июле того же года Маяковский вместе с мамой и сёстрами переехал в Москву, где поступил в IV класс 5-й классической гимназии. Семья жила в бедности. В марте 1908 года был исключён из V класса из-за неуплаты за обучение.
- Первое «полустихотворение» Маяковский напечатал в нелегальном журнале «Порыв», который издавался Третьей гимназией. По его словам, *«получилось невероятно революционно и в такой же степени безобразно»*



- В Москве Маяковский познакомился с революционно настроенными студентами, начал увлекаться марксистской литературой, в 1908 году вступил в РСДРП.
- Был пропагандистом в торгово-промышленном подрайоне, в 1908—1909 годах трижды арестовывался
- В тюрьме Маяковский «скандалил», поэтому его часто переводили из части в часть: Басманная, Мещанская, Мясницкая и, наконец, Бутырская тюрьма, где он провёл 11 месяцев в одиночной камере № 103.
- В тюрьме Маяковский снова стал писать стихи, но был недоволен написанным.
- Из тюрьмы после третьего ареста он был освобождён в январе 1910 года. После освобождения он вышел из партии.



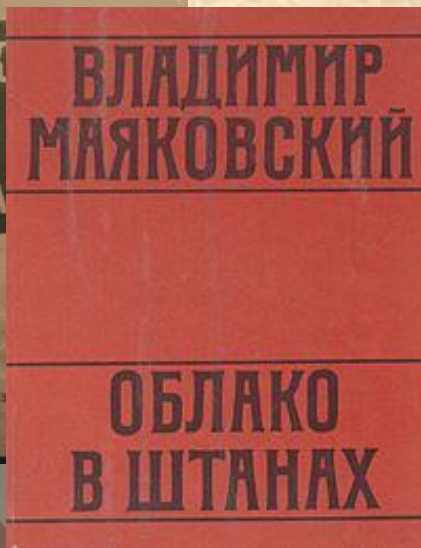
- В 1911 - принят в Училище живописи, ваяния и зодчества.
- Познакомившись с Давидом Бурлюком, основателем футуристической группы «Гилея», вошёл в поэтический круг и примкнул к кубофутуристам.
- Первое опубликованное стихотворение называлось «Ночь» (1912), оно вошло в футуристический сборник «Пощёчина общественному вкусу».
- В феврале 1914 года Маяковский и Бурлюк были исключены из училища за публичные выступления.





- В том же году поэт обратился к драматургии. Была написана и поставлена программная трагедия «Владимир Маяковский». Сам автор выступил режиссёром и исполнителем главной роли.
- В 1914—1915 годах Маяковский работал над поэмой «Облако в штанах». После начала Первой мировой войны вышло стихотворение «Война объявлена».

В августе Маяковский решил записаться в добровольцы, но ему не позволили, объяснив это политической неблагонадёжностью

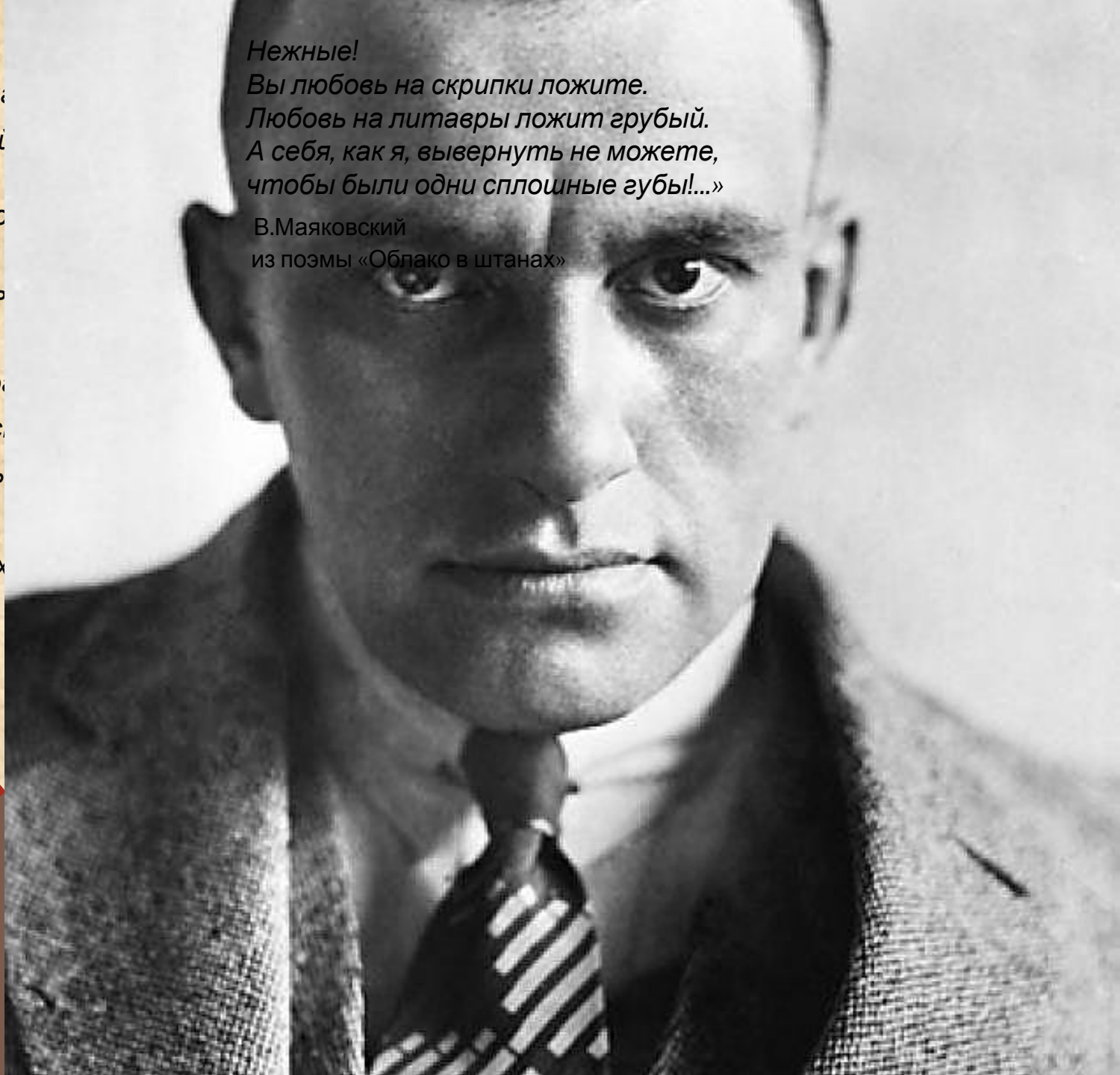


«Вашу мысль,
мечтающую на размяк
как выжиревший лакей
кушетке,
буду дразнить об окр
лоскут;
досыта изъиздеваюсь

У меня в душе ни одно
и старческой нежнос
Мир огромив мощь
красивый,
двадцатидвух

Нежные!
Вы любовь на скрипки ложите.
Любовь на литавры ложит грубый.
А себя, как я, вывернуть не можете,
чтобы были одни сплошные губы!...»

В.Маяковский
из поэмы «Облако в штанах»



...«Громоздящемуся гор
во сне

хохочущий голос пушеч

а с запада падает крас

сочными клочьями чело

Вздувается у площади

у злящейся на лбу взд

вены.

«Постойте, шашк
кокоток

вытрем, вытре

Вены!»

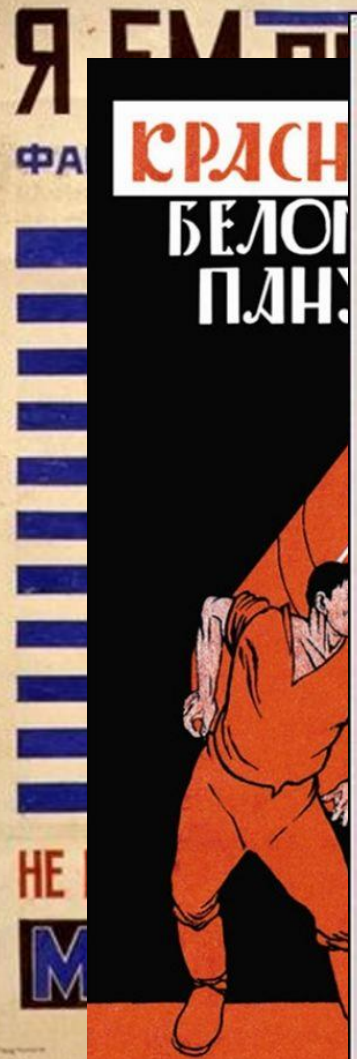


В июле 1915 года поэт познакомился с Лилей Юрьевной и Осипом Максимовичем Бриками

Осип Брик, Лиля Брик и Владимир Маяковский. 20-е года



В марте 1919 года Маяковский начинает активно сотрудничать в РОСТА (1919—1921), оформляет (как поэт и как художник) для РОСТА агитационно-сатирические плакаты («Окна РОСТА»).



ТОВАРИЩИ, ПОД ВИНТОВОЙ СИЛЫ УТРОИМ!



1918 год - организовал г «Комфут»
(коммунистический футуризм), 1923 году
- организовал группу ЛЕФ (Левый фронт
искусств)

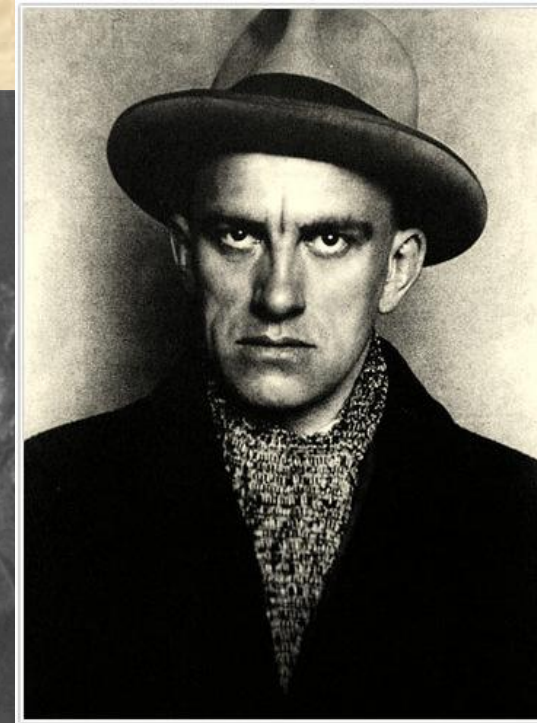
В 1918—1919 годах выступает в газете
«Искусство коммуны». Пропаганда
мировой революции и революции духа.

В 1919 году вышло первое собрание
сочинений поэта — «Всё сочинённое
Владимиром Маяковским. 1909—1919»

В 1922—1924 гг – Латвия, Франция, Германия. 1925
г – Америка (Гавана, Мехико) 1925 – 1928 гг –
выступает в различных аудиториях Советского
Союза

В это время издаются поэмы «Про это» (1923),
«Рабочим Курска, добывшим первую руду,
временный памятник работы Владимира
Маяковского» (1923) и «Владимир Ильич
Ленин» (1924).

1928 год – начал личную биографию «Я сам»



ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ

ЛЕНИН



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЛЕНИНГРАД

МАЯКОВСКИЙ

МОЕ

ОТКРЫТИЕ
АМЕРИКИ

1926

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Я хочу быть
а не буд
ч
По родной с
про
как проходи
косой до

В.Маяковский
(Лирические строчки)



14 апреля 1930 года в 10:15 утра Маяковский покончил с собой, выстрелом в сердце из пистолета. Оставив на столе предсмертную записку

Всем

В том, что умираю, не вините никого и, пожалуйста, не сплетничайте. Покойник этого ужасно не любил.

Мама, сестры и товарищи, простите - это не способ (другим не советую), но у меня выходов нет.

Лиля - люби меня.

Товарищ правительство, моя семья - это Лиля Брик, мама, сестры и Вероника Витольдовна Полонская.

Если ты устроишь им сносную жизнь - спасибо.

Начатые стихи отдайте Брикам, они разберутся.

Как говорят-

"инцидент исперчен",

любовная лодка

разбилась о быт.

Я с жизнью в расчете

и не к чему перечень

взаимных болей,

бед

и обид.

Счастливого оставаться.

В л а д и м и р М а я к о в с к и й.

Всем
якобы что умирало
вспомни много и по-
чужды не сплетничай. По-
каждому своему и не
сплетничай.
Мама, сестры и товарищи
простите - это не способ
(другим не советую) но у
меня выходов нет.
Лиля - люби меня.
Товарищ правительство
моя семья - это Лиля Брик,
мама, сестры и Вероника
Витольдовна Полонская.

Что скажете по поводу
спасибо
каждому своему и не
сплетничай. По-
каждому своему и не
сплетничай.

Как говорят:

"инцидент исперчен"
любовная лодка
разбилась о быт.
Я с жизнью в расчете
и не к чему перечень
взаимных болей,
бед
и обид.

