

# ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

*Подготовить информацию о Воланде и его свите по следующему плану:*

- 1) значение имени персонажа;*
- 2) история создания образа;*
- 3) описание его внешнего облика,*
- 4) основные события романа, в которых он принимает участие,*
- 5) значение образа в произведении.*

<http://www.bulgakov.ru/k/fagot/>



# ВОЛАНД -

персонаж романа, возглавляющий мир потусторонних сил. Воланд - это дьявол, сатана, "князь тьмы", "дух зла и повелитель теней». Само имя Воланд взято из поэмы Гёте, где оно упоминается лишь однажды и в русских переводах обычно опускается. Так называет себя Мефистофель в сцене Вальпургиевой ночи, требуя от нечисти дать дорогу: "Дворянин Воланд идет!".



**Воланд, Велунд, Вёлунд, Вёлюнд (Weyland)** — персонаж мифов и литературы Европы. Первоначально — бог-кузнец. После того, как язычество было вытеснено христианством в подполье, он, как и многие другие языческие боги, приобретает бесовские черты, превратившись в Сатану или же его ближайшего приспешника.

Дьявол унаследовал от христианского божества многие черты: загадочное могущество, контроль над огнем, а также хромоту, которая имеет ту же природу, что и хромота бога-кузнеца Гефеста, поскольку среди древних племен многие представители этой профессии обладали физическими недостатками.



*"Два глаза уперлись  
Маргарите в лицо. Правый  
с золотой искрой на дне,  
сверлящий любого до дна  
души, и левый пустой и  
черный, вроде как узкое  
игольное ухо, как выход в  
бездонный колодец всякой  
тьмы и теней".*

# ***ГЕРОЙ ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКОВ***

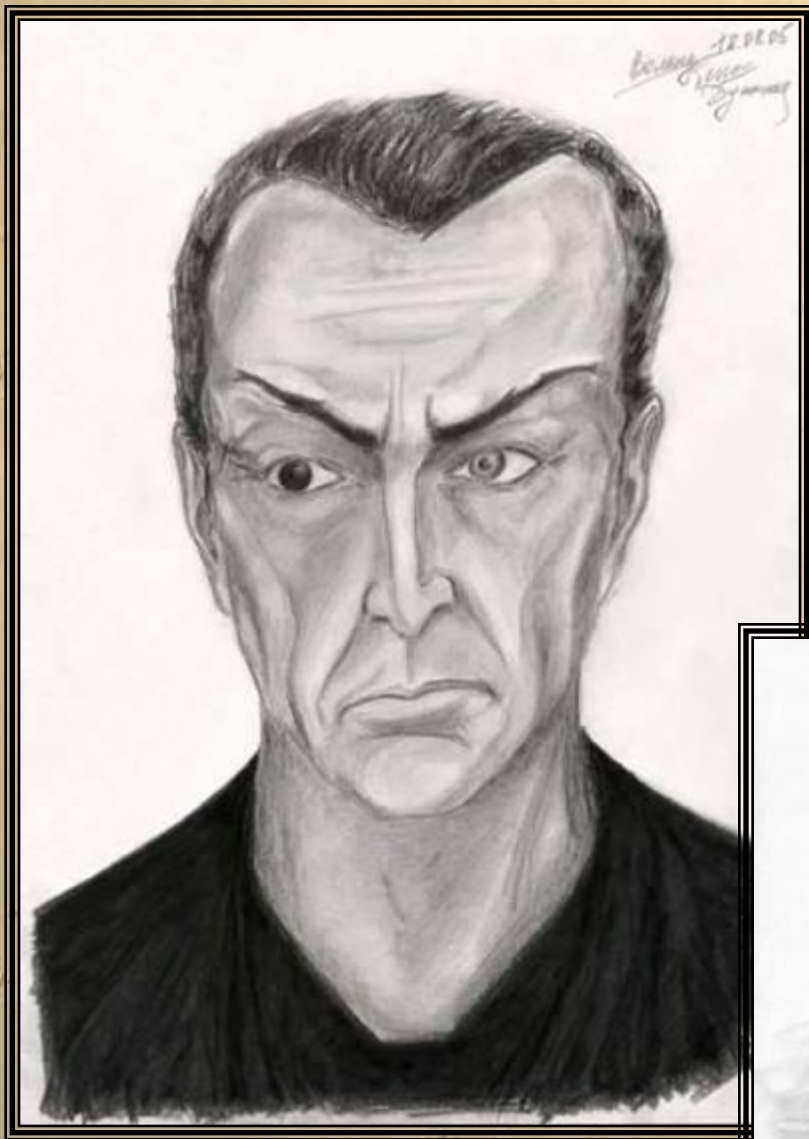






















**ЖИССЁРОВ**



- Кто есть сатана в сознании обывателей?
- Таков ли Воланд в романе Булгакова?
- Каков смысл эпиграфа к роману: "Так кто ж ты, наконец? - Я - часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо».
- Какое благо может нести в себе всемирное зло, источник бесовства?
- В романе автор называет своего героя мессир. Что имел в виду Булгаков, называя так Воланда?





**ЭТО ПЕРВЫЙ ДЬЯВОЛ В МИРОВОЙ**  
«Не будешь ли так добр подумать над вопросом:  
литературе, который наказывает за  
существовало зла, и как бы выглядела земля, если  
**несоблюдение заповедей Христа.**  
бы с нее исчезли тени?»





**Демон безводной  
пустыни, демон-  
убийца**

Один из подручных  
Воланда; маленький  
широкоплечий человек с  
**АЗАЗЕЛЛ**  
огненно-красными  
волосами, торчащим изо  
рта клыком, когтями на  
руках и гнусным голосом.



## ***ВЫПОЛНЯЕТ В ОСНОВНОМ ПОРУЧЕНИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ФИЗИЧЕСКИМ НАСИЛИЕМ:***

- выкидывает из Москвы Лиходеева,
- вместе с Бегемотом избивает и похищает Варенуху,
- бьет и сталкивает с лестницы Поплавского,
- во время бала подносит Воланду блюдо с головой Берлиоза,
- убивает из пистолета барона Майгеля.

## ***ВЫПОЛНЯЕТ ФУНКЦИИ СЛУГИ И ПОСЫЛЬНОГО:***

- жарит мясо;
- заговаривает с Маргаритой в Александровском саду, вручая ей чудесный крем,
- встречает Маргариту на кладбище,
- посещает мастера и Маргариту, вернувшихся в арбатский подвал,
- поджигает подвал мастера.

# КОРОВАЕВ\_ФАГОТ

Но маленькой соловушкой  
жокейский картузик,  
клетчатый кургузый  
пиджачок... Гражданин  
ростом в сажень, но в  
плечах узок, худ  
неимоверно, и  
физиономия, прошу  
заметить, глумливая,  
...усишки у него, как  
куриные перья, глазки  
маленькие,  
иронические и  
полупьяные, а брючки  
клетчатые,  
подтянутые  
настолько, что видны  
грязные белые носки

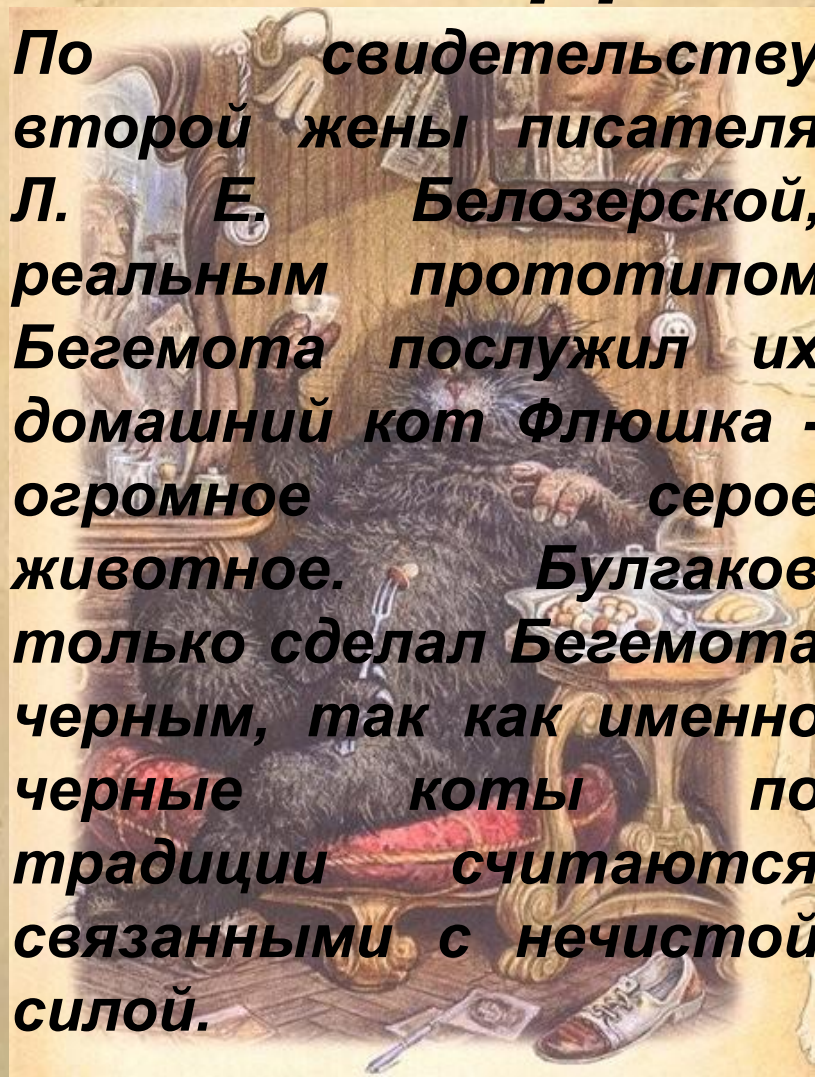
Старый из порочных  
Воланду демонов, черт и  
рыцарь, представляющий  
москвичам переводчиком при  
профессоре-иностранце и  
бывшим регентом церковного  
хора.



# КОТ ОБОРОТЕНЬ И КОТ БЕГЕМОТ ЛЮБИМЫЙ ШУТ ВОЛАНДА.



По свидетельству второй жены писателя Л. Е. Белозерской, реальным прототипом Бегемота послужил их домашний кот Флюшка - огромное серое животное. Булгаков только сделал Бегемота черным, так как именно черные коты по традиции считаются связанными с нечистой силой.













***Гелла (этим именем называли безвременно погибших девушек, после смерти ставших вампирами) - женщина-вампир. Вампиры - это традиционно низший разряд нечистой силы, поэтому этот персонаж отсутствует в финальной сцене романа, так как выполняет только вспомогательные функции***

