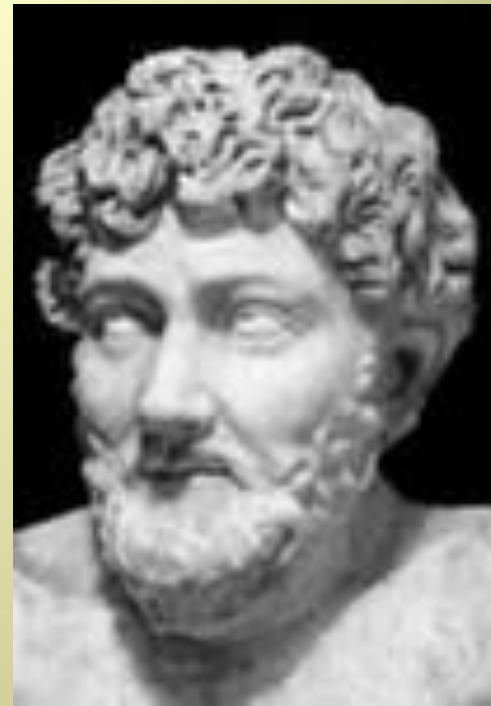


# Ворона и Лисица.

Сравнительный анализ басен.

# Эзоп.



- прозаический текст;
- много глаголов;
- 1 определение – плутовка
- мало прилагательных;
- 3 устойчивых выражения;
- 3 восклицательных предложения;
- нравственный урок словами автора

**Краткость, Информативность**

# Басня Жана де Лафонтена «Ворон и Лис»

«неправильный стих»;

- много глаголов;

- определения: благородный, смущенный, льстец;

- сравнения: Феникс наших дубрав;

- 4 восклицания

- 2 устойчивых выражения;

Мораль словами Лиса:

Сударь, запомните: всякий

льстец кормится от тех,

кто его слушает,-

Вот урок вам, а урок стоит сыра.

Разнообразная «стоактная комедия!»



# Басня А.П.Сумарокова «Ворона и лисица»

- стихотворный текст;
- намек на мораль;
- много глаголов;
- много сравнений: прекраснее твои павлиньи крылья, попугай ничто перед тобой;
- слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами: дружок, воронушка,
- ноженьки, носок, светик;
- определения: названная сестрица, прекрасная птица, хороша;
- 4 устойчивых выражения;
- великолепный финал:

Разинула уста

И дождалась поста:

Хотела петь, не пела;

Хотела есть, не ела...

Русский национальный образец!



# В.К.Тредиаковский

Много устаревших слов  
диалога нет  
сложный язык  
обличается лезть



# Басня И.А.Крылова «Ворона и

- стихотворный текст;
- басня начинается с морали **«Лисица»**
- много глаголов;
- определения: ангельский (голосок), царь-птица; плутовка;
- слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами:  
голубушка, шейка, глазки, перышки, носок, голосок, светик;
- 5 устойчивых выражений;
- 8 восклицаний;

## Звукопись:

ворона  
«р»

лиса  
«л»

**Художественное  
совершенство**

