

ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ПЕРСПЕКТИВА»
г. Элиста, Республика Калмыкия, Россия

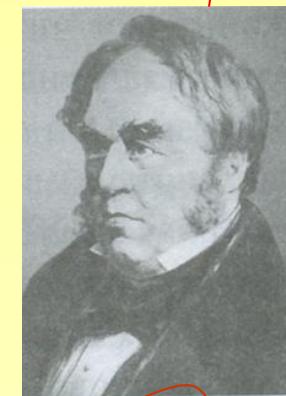
*Урок литературного чтения в 3 классе.
Система Л.В. Занкова*

"Времен связующая нить"

*Басня Эзопа «Ворон и Лисица»,
басня И.А. Крылова «Ворона и Лисица»*

Зарахаева Элеонора Батыровна,
учитель начальных классов

Времен связующая нить...



Эзоп
(VI век до н. э.)

И.А.Крылов
(1768 – 1844)



ВНИМАНИЕ!

ВОПРОС ДЛЯ НАСТОЯЩЕГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ:

ВОПРОС ДЛЯ НАСТОЯЩЕГО ИССЛЕДОВАТЕЛЯ:

Что такое басня?

Ворон и лисица.

Ворон унес кусок мяса и уселся на дереве. Лисица увидела, и захотелось ей заполучить это мясо. Стала она перед вороном и принялась его расхваливать: уж и велик он, и красив, и мог бы получше других стать царем над птицами, да и стал бы, конечно, будь у него еще и голос. Ворону и захотелось показать ей, что есть у него голос; выпустил он мясо и закаркал громким голосом. А лисица подбежала, ухватила мясо и говорит:

«Эх, ворон, кабы у тебя еще и ум был в голове, - ничего бы тебе больше не требовалось, чтоб царствовать».

Басня уместна против человека неразумного.



Басня - это

- краткий
- иносказательный (аллегория)
- поучительный (мораль)
- рассказ

или...

Времен связующая нить...



Эзоп
(VI век до н. э.)



И.А.Крылов
(1768 – 1844)

Ворона и Лисица.

Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

Вороне где-то Бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
Позавтракать было совсем уж собралась,
Да позадумалась, а сыр во рту держала.
На ту беду Лиса близехонько бежала;
Вдруг сырный дух Лису остановил:
Лисица видит сыр, - Лисицу сыр пленил.
Плутовка к дереву на цыпочках подходит;
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит
И говорит так сладко, чуть дыша:
«Голубушка, как хороша!
Ну что за шейка, что за глазки!
Рассказывать, так, право, сказки!
Какие перушки! Какой носок!
И, верно, ангельский быть должен голосок!
Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица,
При красоте такой, и петь ты мастерица,-
Ведь ты б у нас была царь-птица!»
Вещуньина с похвал вскружилась голова,
От радости в зобу дыханье сперло,
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона каркнула во все воронье горло,-
Сыр выпал – с ним была плутовка такова.



Настоящий исследователь, сравним басни?



Настоящий исследователь, проверь себя.

У Эзопа

У Крылова

Проза

Стихи (поэзия)

Ворон

Ворона

Кусок мяса

Кусок сыра

Сюжет - мораль

Мораль - сюжет

Лисица хитрая и
мудрая

Лисица хитрая

Вредна глупость

Вредна лесть



Сюжет или мораль?

Подумай, что ценнее в басне?

СЮЖЕТ



МОРАЛЬ

НАЙДИ ПАРУ.

СЮЖЕТ

МОРАЛЬ

Проголодаешься, так достать хлеба
догадаешься.

Без ума голова, что фонарь без свечи.

Не верь чужим речам, а верь своим очам.

Лесть без зубов, а с костьюми съест.

В ком добра нет, в том и правды мало.

На языке мед, а под языком лед.

Об уме и глупости.

О льстецах и
лицемерах.

Об осмотрительности
и осторожности.

О находчивости,
догадке, смекалке.

О добре и зле.

Басня - это

- краткий
- иносказательный (аллегория)
- поучительный (мораль)
- рассказ или
стихотворение.

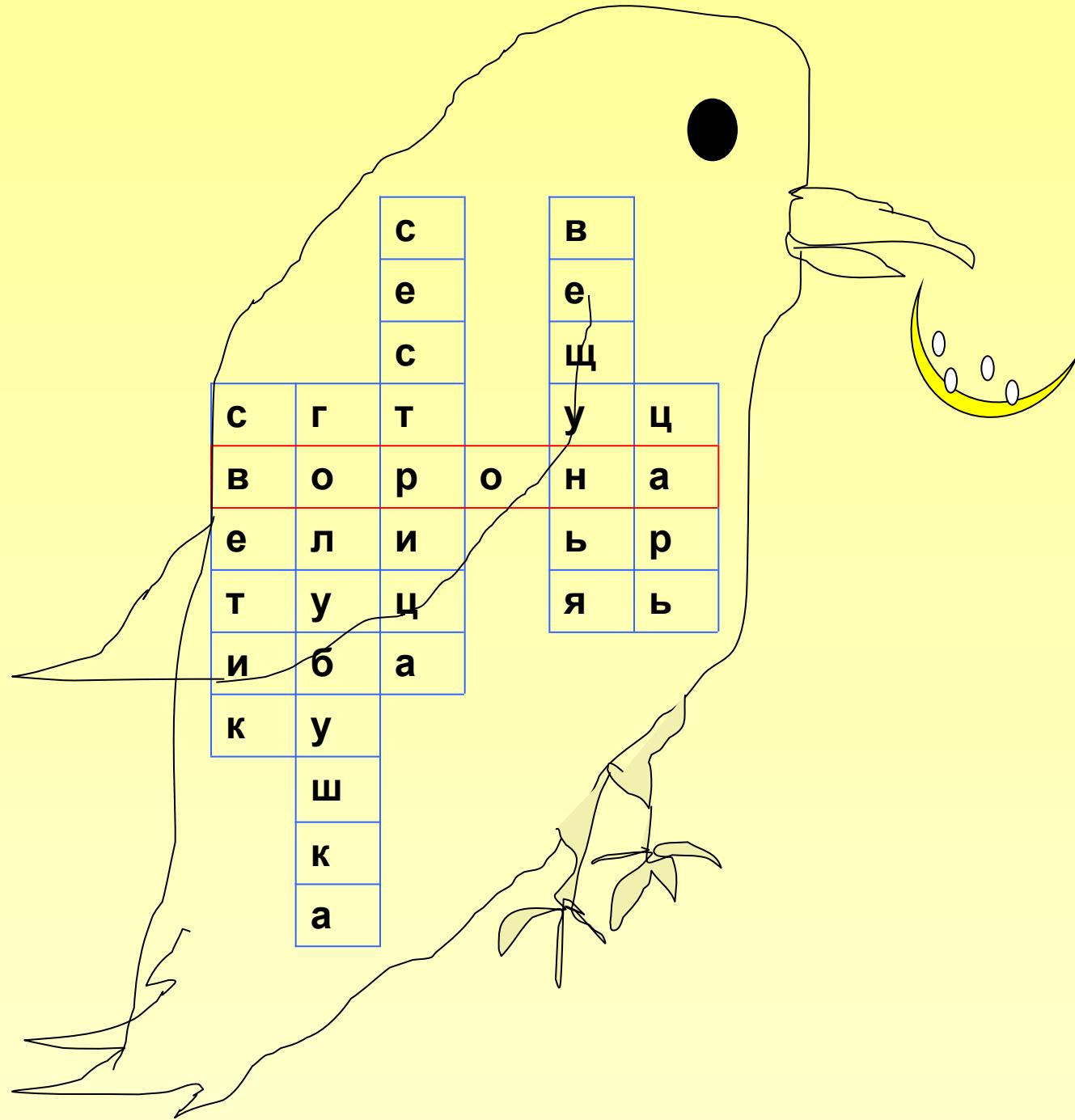


Кроссворд для самых внимательных читателей.



- 1.Ласковое обращение.
- 2.Ласковое обращение.
- 3.Близкая родственница.
- 4.Предсказательница.
5. Первый, лучший среди остальных или правитель государства.

*Найди и обведи
ключевое слово
кроссворда. Преврати
кроссворд в этот
предмет.*



КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Герои басен в изображении художников.



Памятник в г. Сочи



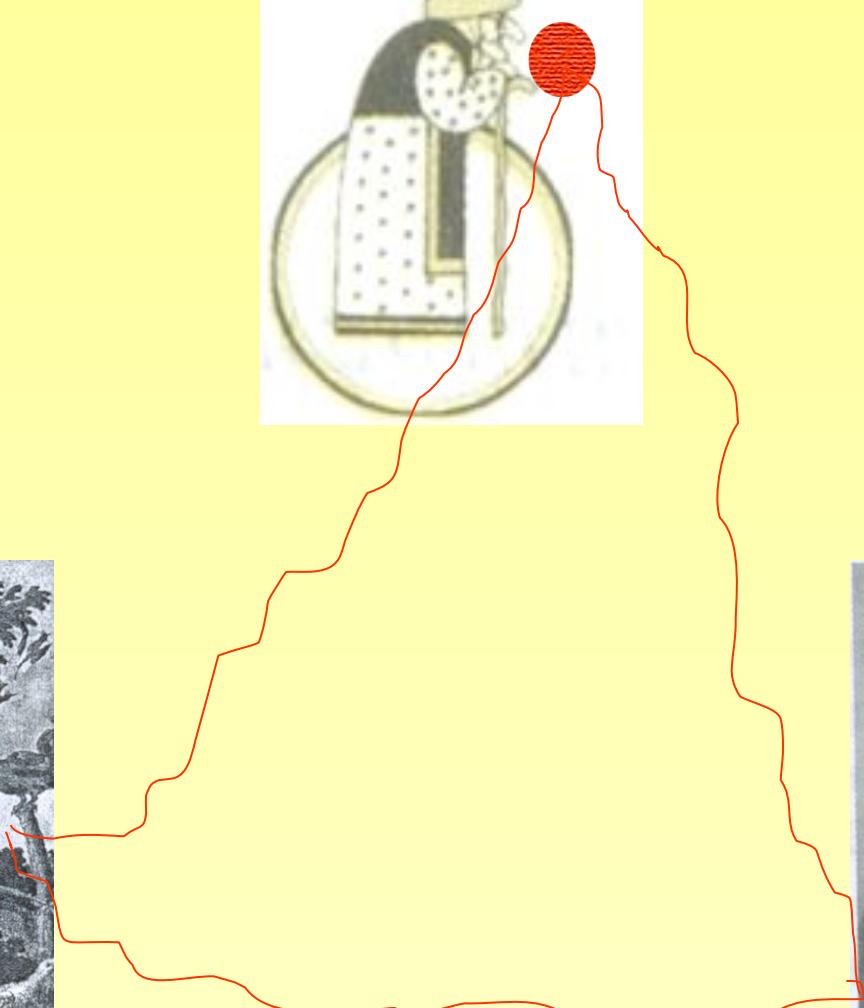
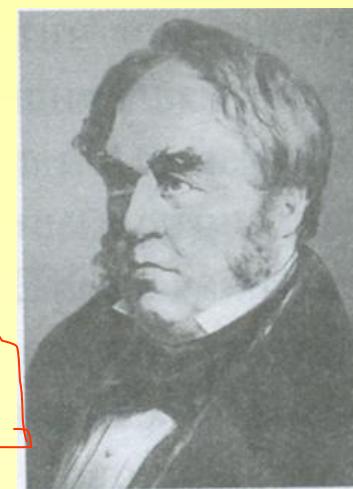
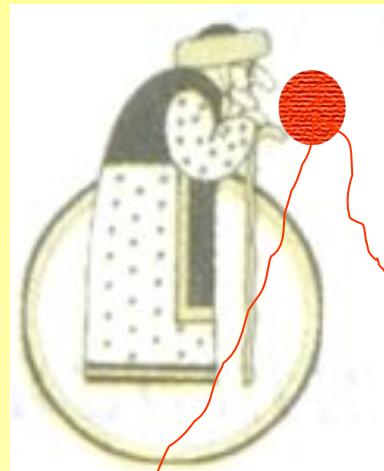
Валентин Серов
Иллюстрация к басне И.А. Крылова
«Ворона и Лисица»



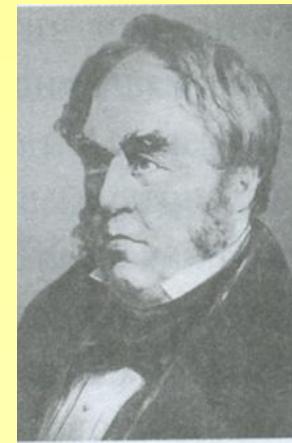
ПОДВЕДЕМ ИТОГ.

								Б							
M	O	R	A	л	ь										
И	Н	О	C	к	А	з	а	н	и	е					
Ж	И	В	О	т	н	ы	е								
П	О	Э	З	и	я										

1. Поучительный вывод басни – это...
2. Аллегория – это ...
3. Героями басен чаще всего бывают ...
4. Басни Эзопа – это проза, а басни Крылова – это...



Двойная в басне польза:



возбуждает смех

и учит жить

разумными советами.

А если упрекнут меня за то, что здесь
Не только звери,
а и деревья речь ведут,
Пусть вспомнят: это все —
смешной лишь вымысел.



Список используемой литературы:

- Блинова И.В. Литературное чтение. 3 класс: поурочные планы по учебнику Н.А. Чураковой. – Волгоград: Учитель, 2006.
- Ушакова О.Д. Великие писатели. – Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2007
- Чуракова Н.А. Литературное чтение: Учебник для 3 класса Часть I, II. – Самара: Корпорация «Федоров», изд-во «Учебная литература», 2006.
- Чуракова Н.А. Методический комментарий к учебнику «Литературное чтение. Часть I, II. 3 класс». – М: Центр общего развития, 2001.