

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



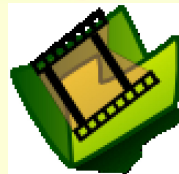
я



о



и



# *Виталий Валентинович Бианки*

*(1894-1959)*

Содержан **Биографи** Творчество Фотографи Выход

ие



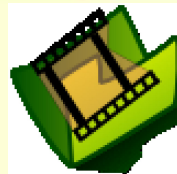
я



о



и



# Виталий Валентинович Бианки

*Родился 30 января 1894 в С.-Петербурге в семье ученого-орнитолога, с детства писал стихи. Отец Бианки, которого писатель называл своим первым и главным «лесным учителем», приобщал его к биологической науке – водил в Зоологический музей, поручал ведение натуралистических заметок. Бианки продолжал вести эти записи и во время учебы на естественном отделении физико-математического факультета Петроградского университета, а затем в Институте истории искусств. В течение 4 лет Бианки участвовал в научных экспедициях по Волге, Уралу, Алтаю и Казахстану. В 1917 переехал в Бийск, где работал учителем естествознания и организовал краеведческий музей.*

ие



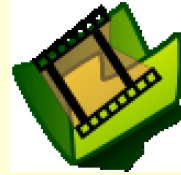
я



о



и



*В 1922 вернулся в Петроград. Потребность художественного воплощения знаний о живой природе сделала Бианки писателем. В 1923 он начал публиковать фенологический календарь в журнале «Воробей». Эта публикация стала прообразом его знаменитой Лесной газеты на каждый год (1927). Бианки много путешествовал. Из-за болезни сердца писатель не призывался в армию, был в эвакуации на Урале, в 1945 вернулся в Ленинград. В произведениях Бианки сильна фольклорная традиция. В последние годы жизни Бианки тяжело болел—у него были полностью парализованы ноги и частично руки. Однако у него по-прежнему собирались писатели, считавшие его своим учителем, проходили заседания редколлегии «Вести из леса». Он участвовал в написании сценариев для кинофильмов, мультфильмов и диафильмов о природе. Умер Бианки в Ленинграде 10 июня 1956.*

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



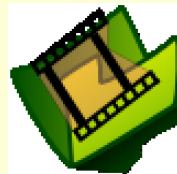
я



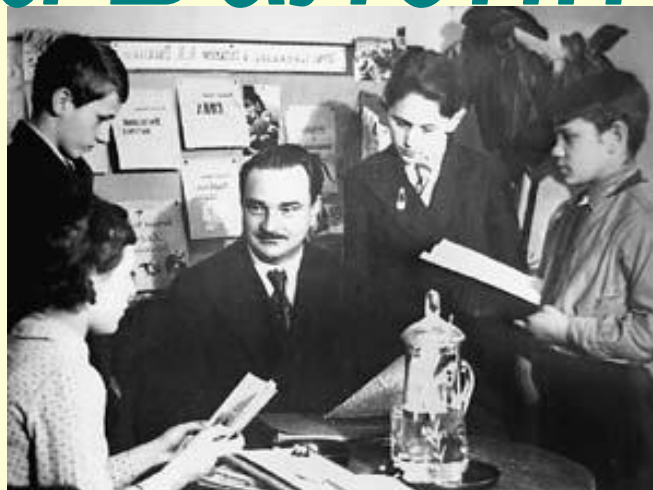
о



и



# Виталий Валентинович Б



ие



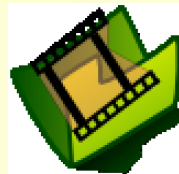
я



о



и



# Творчество В.В. Биан

## **Сказки :**

- «Первая охота» (1923)
- «Кто чем поёт» (1923)
- «Как Муравьишка  
домой спешил» (1935)
- «Сказки зверолова» (1937)
- «Оранжевое горлышко» (1937)

## **Рассказы:**

- «Чей нос лучше?» (1923)
- «Сборник Прятки» (1945)
- «Мышонок Пик» (1926)
- «Синичкин календарь» (1945)

## **Повести:**

- «Одинец» (1928)
- «Кара баш» (1926)

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



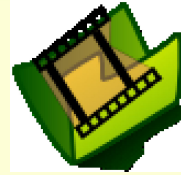
я



о

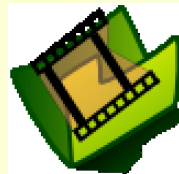


и



# *Алексей Силь Новиков - Приб*

*(1877-1944)*



# Алексей Силыч Новиков - П

*(наст. фам. Новиков), писатель. Родился в с. Матвеевское*

*Спасского уезда Тамбовской губернии, в крестьянской семье.*

*Окончил церковно-приходскую школу. В 1899-1906 - матрос*

*Балтийского флота, участник Цусимского сражения в русско-*

*японской войне 1904-05. По возвращении из плена в 1907 бежал в*

*Англию: ему грозил арест за очерки "Безумцы и бесплодные*

*жертвы" и "За чужие грехи", изданные под псевдонимом А.*

*Затертый. В Лондоне продолжил литературную работу, важное*

*влияние оказал А. М. Горький, у которого он год жил на Капри*

*(1912-13). Ко времени возвращения в Россию (1913) Новиков-Прибой*

*был автором многих произведений.*



ие



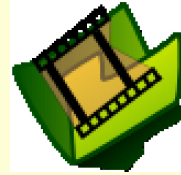
я



о



и



*В 1914 подготовил сборник "Морские рассказы", но книгу изъяли в наборе, напечатана в 1917. В 1915-18 работал на поездах Земского союза. Весной 1918 назначен начальником эшелона, отправленного в Барнаул для обмена мануфактуры на хлеб для Московского продуктового комбината. О поездке позднее написан очерк "За хлебом" в память о Максиме Пешкове - участнике поездки. В июне 1918 с группой писателей и художников возвращается в Барнаул (где осталась его семья) для культурно-просветительской работы. Вошел в круг местных писателей. В архиве Новикова-Прибоя есть наброски о событиях в Барнауле 1918 г. В 1920 уехал из Барнаула. Во время Великой Отечественной войны писал статьи и очерки о морях. Сочинения переведены на иностранные языки, экранизированы. Умер в 1944 г.*



ие



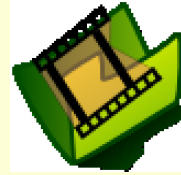
я



о



и



# Творчество А. С. Новикова - Пр

## **Рассказы:**

«По темному» (1912)  
«Подводники» (1923)  
«Женщина в море» (1926)  
«Певцы», «За городом»  
«Под южным небом»  
«Море зовёт», «Судьба»

## **Очерки:**

«Безумцы и бесплодные жертвы»  
«За чужие грехи», «За хлебом»

## **Историческая эпопея:**

«Цусима» (Гос. премия СССР, 1941).

## **Повести:**

«Море зовёт»  
«Соленая купель»

## **Роман:**

«Капитан I ранга» (не закончен)

## **Сборники:**

«Морские рассказы» (1914)  
«Две души»

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



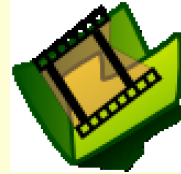
я



о



и



# *Павел Григорьев Низовой*

*(1882-1940)*

ие



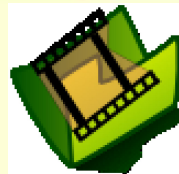
я



о



и



# Павел Григорьевич Ни.

*П. Г. Низовой, (псевдоним, настоящая фамилия Тупиков), писатель.*

*Родился в Кинешемском уезде Костромской губернии, в крестьянской семье. Рано начал зарабатывать на жизнь - был маляром, кровельщиком, живописцем. Занимался самообразованием, много путешествовал по России. Печататься начал в 1907 г. Он - автор не только художественных произведений, но и научно-популярных книг по истории, этнографии, астрономии. В 1918 вместе с Новиковым-Прибоем приехал в Барнаул, где прожил до 1920, участвовал в местной литературной жизни.*

ие



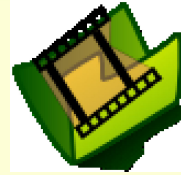
я



о



и



# Творчество П. Г. Низов

## *Повести:*

*«Черноземье»*

*«В горах Алтая»*

## *Рассказы:*

*«В горных ущельях»*

*«Золотое озеро»*

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



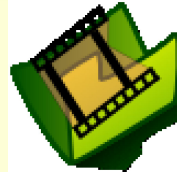
я



о



и



# *Александр Александр Черкасов*

*(1834-1895)*

ие



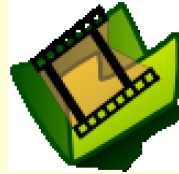
я



о

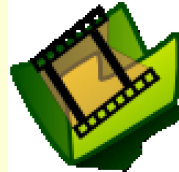


и



# Александр Александрович Че

*А. А. Черкасов – писатель, общественный деятель. Родился в Старой Руссе. По окончании Горного института (1855) служил в Нерчинском округе, затем на Алтае - управляющим Сузунским медеплавильным заводом. С 1883, выйдя в отставку, жил в Барнауле, в 1886 избран городским головой. В 1890 переехал в Екатеринбург, где также был избран городским головой. В 1867 в Петербурге вышла книга Черкасова "Записки охотника Восточной Сибири", она выдержала 6 изданий в нашей стране и 3 - за рубежом. Произведения Черкасова отличаются великолепный язык, гуманизм, любовь к природе, знание животного мира. Черкасова называют сибирским Аксаковым. Умер в 1895 году.*



# Творчество А. А. Черкас

## *Рассказы:*

*«Сломанная сошка»*

*«Култума»*

*«Урюм»*

*«Бальдэжа»*

*«Подъездная охота в Сибири»*

*«Зерентуй»*

*«На Алтае» (1893)*

*«Шахтама»*

*«Кара»*

*«Федот»*

*«Брем»*

## *Сборник рассказов:*

*«Записки охотника Восточной Сибири» (1867)*

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



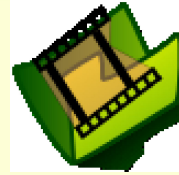
я



о



и



# *Сергей Кузьми Ляликов*

*(1878-1933)*



Содержан **Биографи** Творчеств Фотографи Выход

ие



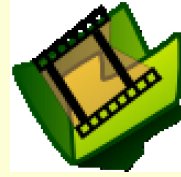
я



о



и



# Сергей Кузьмич Лял

*Поэт, драматург. Из крестьян Тамбовской губернии По окончании сельской приходской школы - писарь, конторщик, письмоводитель, помощник начальника железнодорожной станции. В 1918 - 1923 г. - режиссер в рабочих клубах, народных домах, с 1923 - журналист. Литературным творчеством занимался с 1910 г. Автор более 600 стихотворений (в основном. на злобу дня), стихотворных фельетонов, частушек, публиковавшихся до 1917 в газете "Наш день", "Народная летопись". В 1921-1929 гг. жил в Барнауле, работал в газете "Красный Алтай", "Степной пахарь", в журнале "Красная Сибирь". В 1929 в связи с давним тяжелым заболеванием (паралич ног) выехал для лечения в Пятигорск, где и умер.*

Содержан

Биографи

Творчеств

Фотографи

Выход

ие



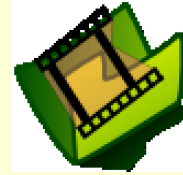
я



о



и



# Творчество С. К. Лялик

**Пьесы:**

*«Вещий голос»*

*«Совесть проснулась»*

**Поэма:**

*«Обетованный край» (1913)*

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



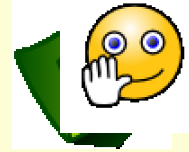
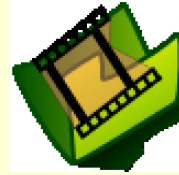
я



о



и



# *Иван Афанасьев Кущевский*

*(1847-1876)*

Содержан

Биографи

Творчеств

Фотографи

Выход

ие



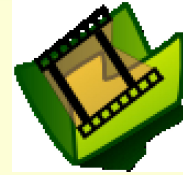
я



о

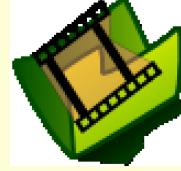


и



# Иван Афанасьевич Куш

*Место рождения не установлено. Литературоведы Н. Яновский и М. Горякина называют местом рождения Барнаул. По версии Н. Якушкина, писатель родился в Ачинске, в семье обедневшего дворянина, а в 7-летнем возрасте переехал в Барнаул. Учился в Барнаульском горном училище, затем в Томской гимназии. В 1864 г. оставил гимназию, некоторое время служил чиновником в управлении Алтайского округа. С 1864 жил в Петербурге, был разнорабочим. Темы, сюжеты рассказов и очерков взяты из жизни петербургской бедноты. В последние годы писал фельетоны и рецензии для журналов "Будильник", "Сын Отечества", "Новости". Непосильная работа, журнальная поденщина, постоянная нищета способствовали безвременной смерти И. А. Кушевского в 1876 г.*



# Творчество И. А. Кушневс

## **Сборники:**

*«Маленькие рассказы, очерки, картинки и легкие наброски» (1875 )*

*«Неизданные рассказы» (1881 )*

## **Роман:**

*«Николай Негорев, или Благополучный россиянин»*

## **Рассказы:**

*«История швеи»*

*«Зимний вечер в больнице»*

*«Самоубийца»*

*«В Петербург! (На медовую Неву!)»*

Содержан Биографи Творчеств Фотографи Выход

ие



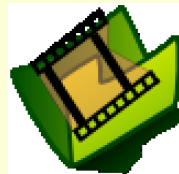
я



о



и



# *Степан Ильи Исаков*

*(1884-1921)*

ие



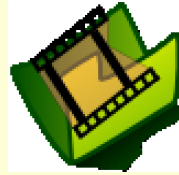
я



о



и



# Степан Ильич Ис

*С. И. Исаков родился 28 сентября 1884 г. в селе Золотуха Славгородского уезда Алтайской губернии в семье крестьянина. Окончил двухклассную сельскую школу, много занимался самообразованием, читал, пытался писать. Со временем стал сельским писарем, а потом помощником волостного писаря в селе Малый Бащелак Бийского уезда.*

*Произведения Исакова в последний раз появились в 1921 году в периодической печати Алтайского края. Он выступает с рассказами, зарисовками, фельетонами и под своим именем, и под псевдонимами Алтаец и Гай Чумиза. В 1913 году Степан Ильич переезжает в Барнаул и работает в газете "Жизнь Алтая".*



ие



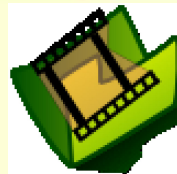
я



о



и



*Начавшаяся в августе 1914 года империалистическая война разрушила все его планы. Хотя он и был ограниченно годен по состоянию здоровья, его мобилизовали в армию, и несколько лет он прожил в казармах Новониколаевска. Последние двадцать месяцев жизни С. Исакова так же творчески интенсивны, как и предыдущие полтора года. В Новониколаевских казармах Исаков окончательно подорвал свое здоровье, а тут еще свалилось большое личное горе - в мае 1918 года умерла жена, а в 1920 в деревне один за другим от воспаления легких погибли два сына. К весне 1921 года его болезненное состояние стало столь очевидным (туберкулез), что потребовался срочный выезд в Крым. Степан Ильич выехал, но до места не добрался. В Москве он слег и умер 19 августа 1921 года.*



ие



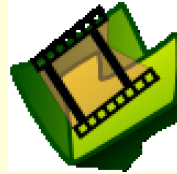
я



о



и



# Творчество С. И. Исак

## **Рассказы:**

«По ягоды» (1912)

«Весёлый день»

«Без имени» (1921)

«Там, в горных долинах» (1918)

## **Пьесы:**

«Восстание»

## **Повести:**

«Голгофа»

Содержан

Биографи

Творчеств

Фотографи

Выход

ие



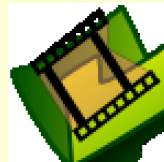
я



о



и



# Авторы:

Посысаев Роман (7

класс)

Брусенцев Евгений (6

класс)

# Руководитель:

Летяева Ольга Викторовна, учитель  
информатики  
МОУ «Основная общеобразовательная  
школа №13» Бийск Алтайский

край