

Выразительные средства текста

- Презентация открытого занятия элективного курса в 8 «Б» класса
- Учитель Борисова И.В.



Выразительные средства текста

- Лексические
- Звуковые
- Синтаксические



Лексические средства

- Сравнение
- Эпитет
- Метафора
- Метонимия
- Гипербола
- Литота
- Оксюморон



Звуковые средства

- Аллитерация
- Ассонанс
- Строфа
- Рифма
- РИТМ



Выразительные средства синтаксиса

■ Анафора.

*Не напрасно дули ветры,
Не напрасно шла гроза.*

■ Эпифора

*Мне бы хотелось знать,
отчего я титулярный
советник? Почему именно
титулярный советник?*



Выразительные средства синтаксиса

- **Антитеза.**

*Ты богат, я очень беден,
Ты прозаик, я поэт*

- **Инверсия.**

*Сметливость его и
тонкость чутья меня
поразили.*



Градация

- **Восходящая** –расположение слов в порядке усиливающегося значения.

Пришел, увидел, победил.

- **Нисходящая**- расположение слов в порядке уменьшающегося значения.

Рыбу ловят в океанах, реках, прудах, а под Москвой также в лужицах и канавах.



Выразительные средства синтаксиса

- Бессоюзиe (асиндетон)

*Швед, русский колет, рубит
режет.*

*Волков бояться – в лес не
ходить.*

- Многосоюзиe (полисиндетон)

*Перед глазами ходил океан, и
колыхался, и гремел, и сверкал, и
угасал, и уходил куда-то в
бесконечность.*





- **Параллелизм.**

*Твой ум глубок, что море.
Твой дух высок, что горы.*

- **Умолчание**

*Но слушай: если я должна
тебе ... кинжалом я владею,
я близ Кавказа рождена.*



- **Эллипсис** – пропуск элемента высказывания.

Мы села – в пепел, грады – в прах.



- **Парцелляция**- особое членение высказывания, при котором возникают неполные предложения.



Какие только толкования не предлагали разные эпохи и разные ученые. И все толкования были правильны. Интересны. Глубоки.






- **Риторический вопрос.**

На кого не действует новизна?


- **Риторическое обращение.**

Мечты, мечты! Где ваша сладость?



Тренировочные упражнения.



1. *Весна! Весна! Как высоко на крыльях ветерка, ласкаясь к солнечным лучам, летают облака.*



2. *За все, за все тебя благодарю я:
За тайные мучения страстей,
За горечь слез, отраву поцелуя,
За мечь друзей, за клевету друзей.*





3. Не для тебя ль по скалам бегут и брызжут водопады? Не для тебя ль в ночной тиши вчера цветы благоухали?
4. Есть люди добрые злые, храбрые и трусливые, умные и недалекие.

Тренировочные упражнения.

5. Хотя страшился он сказать, не трудно было б отгадать, когда б...но сердце, чем моложе, тем боязливее и строже хранит причину от людей своих надежд, своих страстей.
6. Если стало темнее вокруг, если гаснет звезда за звездой, если скрылась луна в облаках...



Самостоятельное исследование текста.

Пять чувств у человека есть...

Но сколько в нас таится их?

Не учтены ни долг, ни честь,

Ни чувство интуиции.

И кроме чувства высоты,

Нам всем ничуть не менее

Знакомо чувство красоты

И чувство отвращения.

И чувство локтя- наконец,

Что гонит чувство страха?!

А чувство юмора – венец,

С которым – хоть на плаху.

