


Я научила
женщин
говорить






*Анна
Андреевна
Ахматова*

1889-1966



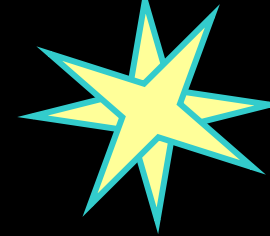
Родилась в Одессе. Отец Андрей Антонович Горенко был инженером-механиком флота; в 1890 г. семья поселилась в Царском Селе. В семье было шестеро детей. Отец вскоре ушел из семьи.



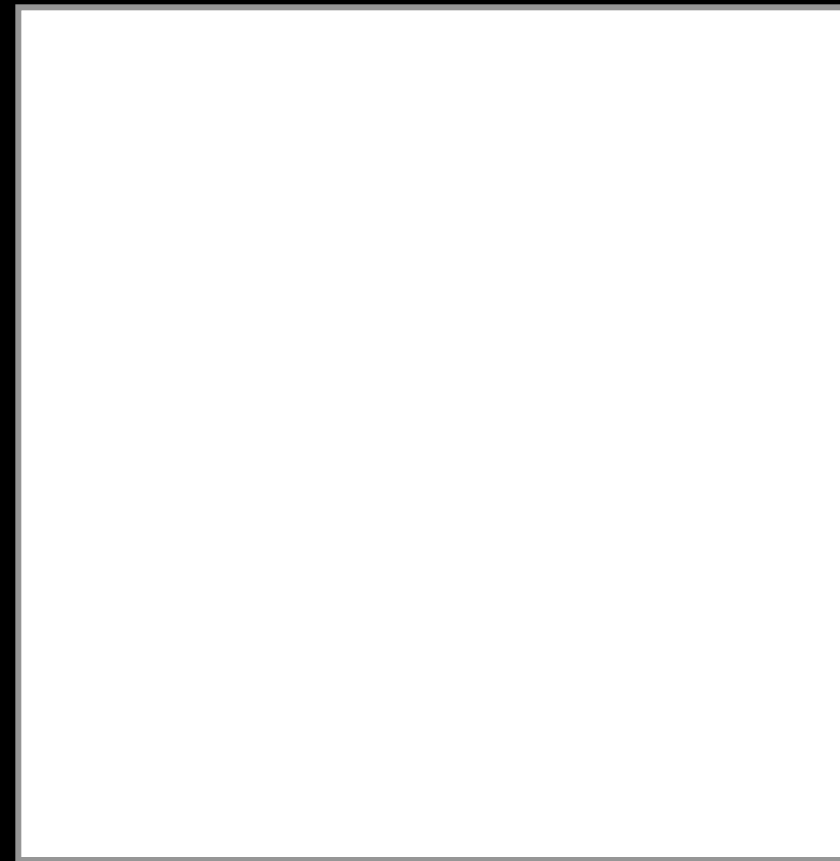
Мать Ахматовой была неизменно чуткой, внимательной к занятиям дочери. Поэтический талант шел, по-видимому, именно от нее. В родне матери были люди, причастные к литературе. Например, ныне забытая, а когда-то известная Анна Бунина (1794-1829) (названная Ахматовой "первой русской поэтессой") приходилась теткой отцу матери Эразму Ивановичу Стогову, оставившему "Записки", опубликованные в свое время в "Русской старине".

Аня Горенко. 1904.



Царское Село.



К ранним поэтическим занятиям своей дочери относился весьма скептически и раздраженно. По этой причине первая публикация ("На руке его много блестящих колец...") в издававшемся Н. Гумилевым в Париже журнале "Сириус" появилась под инициалами "А. Г.". Затем она придумала себе псевдоним, выбрав фамилию своей прабабки, ведшей род от татарского хана Ахмата. Впоследствии Ахматова рассказывала: "Только семнадцатилетняя шальная девчонка могла выбрать татарскую фамилию для русской поэтессы... Мне потому пришло на ум взять себе псевдоним, что папа, узнав о моих стихах, сказал: "Не срами мое имя". - "И не надо мне твоего имени!" - сказала я...".



Анна Ахматова. 1914.



**В 1903 г. Ахматова
познакомилась с Н.
Гумилевым - он был старше ее
на три года и тоже учился в
Царскосельской гимназии.
(Они поженились в 1910 г.)
После развода родителей
Ахматова вместе с матерью
переезжает в Евпаторию - ей
грозил туберкулез, бывший
бичом семьи. Гимназический
курс она проходила на дому.
Но уже в 1906-1907 гг.,
несколько оправившись,
стала учиться в выпускном
классе Фундуклеевской
гимназии в Киеве, а в
1908-1910 гг. на юридическом
отделении Высших женских
курсов. Все это время не
переставала писать стихи.**

Николай Гумилёв. 1914.

Гумилеву



В ремешках пенал и книги были,
Возвращалась я домой из школы.

Эти липы, верно, не забыли

Нашей встречи, мальчик мой веселый.

Только, ставши лебедем надменным,

Изменился серый лебеденок.

А на жизнь мою лучом нетленным

Грусть легла, и голос мой незвонок.

Анна Ахматова.
1922год.

5 августа 1918 года Анна Ахматова развелась с Н.Гумилёвым и вышла замуж за Владимира Шилейко, филолога-востоковеда, поэта-переводчика.

В августе 1921 года умер А. Блок. В этом же году по обвинению в контрреволюционном заговоре был расстрелян Н. Гумилёв.

1935 год принёс новые потрясения — 27 октября были арестованы сын Ахматовой, Лев Николаевич Гумилёв, и её муж, Николай Николаевич Пунин.

Их освободили 3 ноября, после того, как Анна Андреевна и Борис Пастернак написали письма к И.В. Сталину.



Анна Ахматова. 1920-е годы



1912 – первая книга «Вечер»

1914 – вторая книги «Четки»

1917 – третья книга «Белая стая»

1921 – книга «Подорожник»

1934 -1940, 1960 – лирический цикл «Реквием»

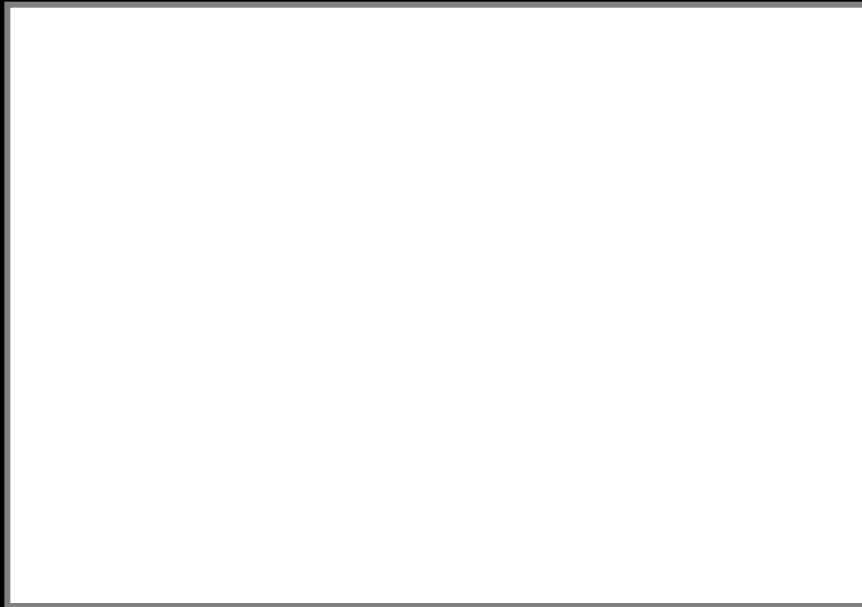
1961 – стихи «Родная земля»

1940 – 1962 – «Поэма без героя»

1965 – книга «Бег времени»

Одни глядятся в ласковые взоры,
Другие пьют до солнечных лучей,
А я веду всю ночь переговоры
С неукротимой совестью своей...

А.Ахматова.



Недавно в Ташкенте в издательстве "Советский писатель" вышел сборник стихотворений Анны Ахматовой. Давно любимые и действительные в любом подборе, сильные, ясные и глубокие стихи о русской жизни, треволнениях молодости, превратностях истории и красотах природы. Среди многочисленных дополнений - новинки о войне, вылившиеся по-иному, нежели знаменитые ахматовские строки о четырнадцатом годе, - стремительные, захватывающие стихотворения, написанные большим человеком с большой натурой.



Б.

Умолк вчера неповторимый

И нас покинул собеседник рощ.

Он превратился в жизнь дающий колос

Или в тончайший, им воспетый дождь.

И все цветы, что только есть на свете,

Навстречу этой смерти расцвели.

Но сразу стало тихо на планете,

Носящей имя скромное... Земли.

1 июня 1960

Москва. Боткинская больница



Ольга Бергольц, вспоминая начало ленинградской осады, запечатлела и образ Ахматовой тех дней: « С лицом, замкнутым в суровости и гневности, с противогазом через плечо, она несла дежурство как рядовой боец противовоздушной обороны. Она шила мешки для песка, которым обкладывали траншеи-убежища в саду того же Фонтанного дома, под клёном, воспетым ею в «Поэме без героя»... .

Отечественная война 1941 года застала меня в Ленинграде. В конце сентября, уже во время блокады, я вылетела на самолёте в Москву.

До мая 1944 года я жила в Ташкенте, жадно ловила вести о Ленинграде, о фронте.

В июне 1944 вернулась в Ленинград



Теперь, когда всё позади – даже старость, и осталась только дряхлость и смелость, оказывается, всё как-то, почти мучительно проясняется (как в первые осенние дни), люди, события, собственные поступки, даже целые периоды жизни. И столько горьких, даже страшных чувств...»

Анна Андреевна Ахматова умерла 5 марта 1966 года



5 июня 1964 года А. Ахматова была избрана доктором филологии Оксфордского университета (Великобритания).

12 декабря 1964 года ей присуждена литературная премия «Этна-Таормина» (Италия)

«Прошлой весной я снова побывала услышала звуки итальянской речи – побывала в Риме и на Сицилии. Весной 1965 года я поехала на родину Шекспира, увидела британское небо и Атлантику, повидалась со старыми друзьями и познакомилась с новыми, еще раз посетила Париж».



«Для старой, изнурённой болезнью женщины Анны Андреевны Ахматовой «бег времени» окончен. Для её чистой и внятной, живо откликающейся в людских сердцах поэзии – долгий путь вместе с «бегом времени», - писал А.Т. Твардовский.