

ЯПОНСКИЕ ТРЕХСТИШИЯ

«ХОККУ»



Определите жанр этого произведения.

**Пришла из лесу птичница
в лисьей шубке цыплят
посчитать.**

*Является ли стихотворением
данное произведение?*

**Видели всё на свете
Мои глаза – и вернулись
К вам, белые хризантемы**



- Сливы весенний цвет
Дарит свой аромат человеку...
Тому, кто ветку сломал.
- О, с какой тоской
Птица из клетки глядит
На полёт мотылька.
- Чужих меж нами нет!
Мы все друг другу братья
Под вишнями в цвету.



Правила хокку

- Композиция хокку:

1 строка- 5 слогов, это начальная информация, позволяющая представить, о чём пойдёт речь;

2 строка – 7 слогов, раскрывает смысл первой;

3 строка-5 слогов, является выводом всего произведения.

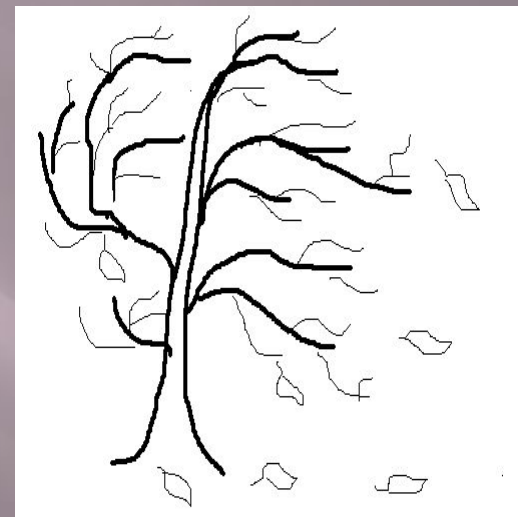


Правила хокку

- Хокку – это картинка-образ.
- В основе хокку-любование (ханами-любование цветами, цукими-любование луной, юкими-любование снегами).
- Недосказанность-признак хокку, поэтому в конце всегда многоточие.



Можно написать маслом на огромном холсте осенний пейзаж, тщательно прорисовав всё до мельчайших деталей. А можно картину осени передать по-другому: несколькими штрихами набросать дерево, согнувшееся под ветром.



Вот так и японский поэт «рисует», намечая немногими словами то, что вы сами должны домыслить, дорисовать в воображении.

«Сезонные слова»

- **Весна:** таяние снега, цветение вишни, бабочка, ворона, ветка сливы, сакура (вид вишни), ливень, ветер, пион, ива в пуху.
- **Лето:** укус комара, светлячок, муравей, паучок, звездная ночь, Млечный путь, цветущий луг, воздушный змей, гроза, крабик, кукушка, светлячок, лотос.
- **Осень:** рыжая лисица, цикада (насекомое, издающее стрекотание), пугало, хризантемы, желтые листья, ветер.
- **Зима:** замерзающая тень, снег на шляпе, зимняя слива, иней, черный цвет.

Конструирование: подберите к двум строчкам третью

Начало хокку.

- 1.Весенние воды.
Кошка упала в поток –
- 2.Я еду верхом,
А тень моя рядом плетётся-
- 3.Снег на шляпе моей:
Как подумаю, что не чужой он,-
- 4.Пугало в поле.
Хоть вельможа явись – и тогда

Последняя строка.

- 1.Сразу легче ноша.
- 2.И тепло на душе.
- 3.Холодно бедняжке!
- 4.Шляпы не снимет.
- 5.Не смогла перепрыгнуть.
- 6.Не может догнать.
- 7.Стряхну его сразу.
- 8.Внимания не обратит.

Отвeты

1.Весенние воды.

Кошка упала в поток –
Не смогла перепрыгнуть. (Хоро)

2.Я еду верхом,
А тень моя рядом плетётся-
Холодно бедняжке! (Басе)

3.Снег на шляпе моей:

Как подумаю, что не чужой он,-
Сразу легче ноша. (Кикаку)

4.Пугало в поле.

Хоть вельможа явись – и тогда
Шляпы не снимет.

(Дансуї)

Варианты творческих домашних заданий

- **Продолжить хокку.**
- **Сочинить стихотворения в жанре хокку.**

Продолжите хокку

1.Даже серой вороне
Это снежное утро к лицу

2.Как тяжёл первый снег!
Опустились и грустно
поникли

3.Я поднялся на холм,
Полон грусти, - и что же:

4.Бабочка, не спи!
Ну, проснись же скорее

1.Даже серой вороне
Это снежное утро к лицу
Ишь, как похорошела.
(Басе)

2.Как тяжёл первый снег!
Опустились и грустно
поникли
Листья нарциссов.
(Басе)

3.Я поднялся на холм,
Полон грусти, - и что же:
Там шиповник в цвету!
(Бусон)

4.Бабочка, не спи!
Ну, проснись же скорее
Давай с тобой дружить!
(Басе)