

# В.В.МАЯКОВСКИЙ «ЮБИЛЕЙНОЕ»

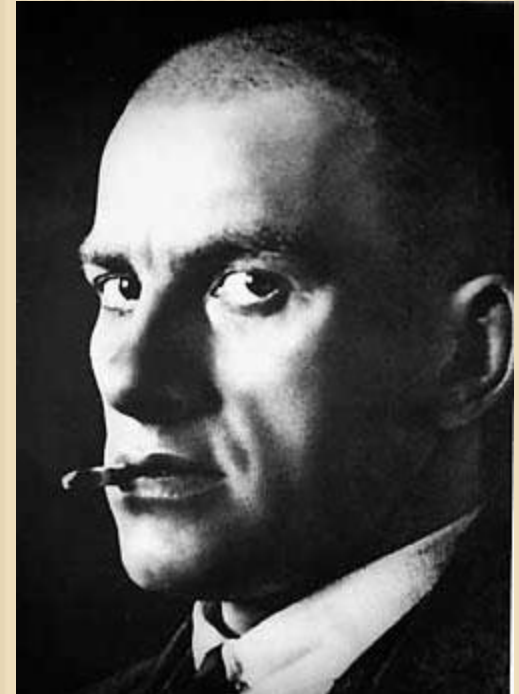
# «Я – поэт. Этим и интересен».

В.В.Маяковский

- Некоторые ранние высказывания Маяковского служили достаточно веским основанием для упрека в неуважении к классикам, в частности к Пушкину.
- Однако уже тогда в одном из журналов можно было прочесть: «Маяковский... сознался, что Пушкина читает по ночам и оттого его ругает, что, может быть, сильно любит».
- И в «Юбилейном» Маяковский встречается с Пушкиным как с другом, делится с ним самым сокровенным, говорит с ним о самом главном.

*Александр Сергеевич,  
разрешите представиться.  
Маяковский.*

**Дайте руку!  
Вот грудная клетка.  
Слушайте,  
уже не стук, а стон;  
тревожусь я о нем,  
в щенка смиренном львенке.  
Я никогда не знал,  
что столько  
тысяч тонн  
в моей  
позорно легкомыслой головенке.**



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

**Я тащу вас.**

**Удивляетесь, конечно?**

**Стиснул?**

**Больно?**

**Извините, дорогой.**

**У меня,**

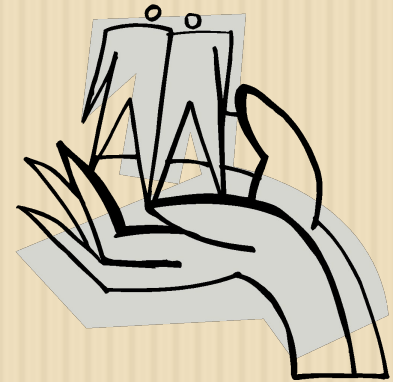
**да и у вас,**

**в запасе вечность.**

**Что нам**

**потерять**

**часок-другой?!**



**Будто бы вода —**

**давайте**

**мчать, болтая,**

**Будто бы весна —**

**свободно**

**и раскованно!**

**В небе вон**

**луна**

**такая молодая,**

**что ее**

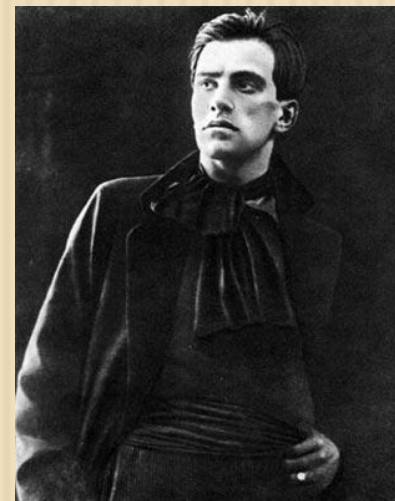
**без спутников**

**и выпускать рискованно.**



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Я  
теперь  
свободен  
от любви  
и от плакатов.  
Шкурой  
ревности медведь  
лежит когтист.  
Можно  
убедиться,  
что земля поката,—  
сядь  
на собственные ягодицы  
и катись!



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Нет,  
не навяжусь в меланхолишке черной,  
да и разговаривать не хочется  
ни с кем.

Только  
жабры рифм  
топырит учащенно  
у таких, как мы,  
на поэтическом песке.

**Вред — мечта,  
и бесполезно грезить,  
надо  
ведь  
служебную нуду.**

**Но бывает —  
жизнь  
встает в другом разрезе,  
и большое  
понимаешь  
через ерунду.**



**Нами**

**лирика**

**в штыки**

**неоднократно атакована,  
ищем речи**

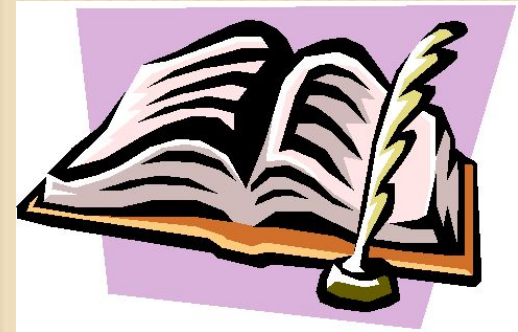
**точной**

**и ногой.**

**Но поэзия —**

**пресволочнейшая штукovina:  
существует —**

**и ни в зуб ногой.**



**Вот —**

**пустили сплетню,  
тешат душу ею.**

**Александр Сергеевич,  
да не слушайте ж вы их!**

**Может,**

**я**

**один**

**действительно жалею,**

**что сегодня**

**нету вас в живых.**



**Мне**

**при жизни**

**с вами**

**сговориться б надо.**

**Скоро вот**

**и я**

**умру**

**и буду нем.**

**После смерти**

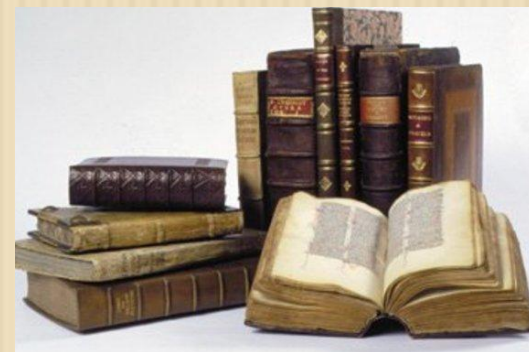
**нам**

**стоять почти что рядом:**

**вы на Пе,**

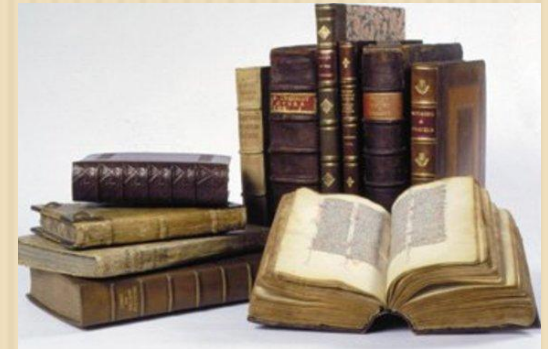
**а я**

**на ЭМ.**



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Кто меж нами?  
с кем велите знаться?!  
Чересчур  
страна моя  
поэтами нища.  
Между нами  
— вот беда —  
позатесался Надсон<sup>3</sup>.  
Мы попросим,  
чтоб его  
куда-нибудь  
на Ща!



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

А Некрасов<sup>4</sup>

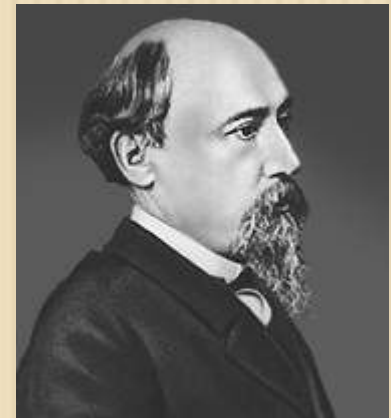
Коля,  
сын покойного Алеши,—  
он и в карты,  
он и в стих,  
и так  
неплох на вид.

Знаете его?

вот он  
мужик хороший.

Этот

нам компания —  
пускай стоит.

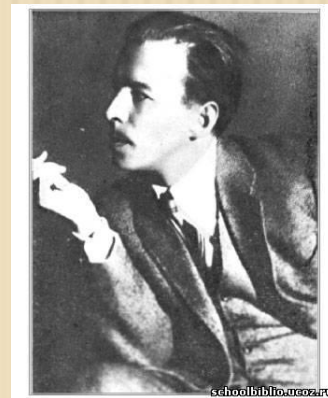


# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Правда,  
есть  
у нас  
Асеев<sup>z</sup>  
Колька.

Этот может.  
Хватка у него  
МОЯ.

Но ведь надо  
заработать сколько!  
Маленькая,  
но семья.



**Были б живы —  
стали бы  
по Лефу соредактор.**

**Я бы  
и агитки  
вам доверить мог.  
Раз бы показал:  
— вот так-то, мол,  
и так-то...**

**Вы б смогли —  
у вас  
хороший слог.**



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Я дал бы вам  
жиркость  
и сукна,  
в рекламу б  
выдал  
гумских дам.

(Я даже  
ямбом подсюсюкнул,  
чтоб только  
быть  
приятней вам.)



**Вам теперь  
пришлось бы  
бросить ямб картавый.  
Нынче  
наши перья —  
штык  
да зубья вил,—  
битвы революций  
посерьезнее «Полтавы»,  
и любовь  
пограндиознее  
онегинской любви.**



**Я люблю вас,  
но живого,  
а не мумию.  
Навели  
хрестоматийный глянец.  
Вы  
по-моему  
при жизни  
— думаю —  
тоже бушевали.  
Африканец!**



**Хорошо у нас  
в Стране Советов.  
Можно жить,  
работать можно дружно.  
Только вот  
поэтов,  
к сожаленью, нету —  
впрочем, может,  
это и не нужно.**



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

Ну, пора:  
    рассвет  
        лучища выкалил.  
Как бы  
    милиционер  
        разыскивать не стал.  
На Тверском бульваре  
    очень к вам привыкли.  
Ну, давайте,  
    подсажу  
        на пьедестал.



# «ЮБИЛЕЙНОЕ»

**Мне бы  
памятник при жизни  
полагается по чину.**

**Заложил бы  
динамиту  
— ну-ка,  
дрызнь!**

**Ненавижу  
всяческую мертвечину!**

**Обожаю  
всяческую жизнь!**

**1924**



# Памятник В.В. Маяковскому

