

Тема урока:

«Загадка Вильяма Шекспира».

Цель урока:

Обобщение знаний учащихся о жизни и творчестве В.Шекспира.

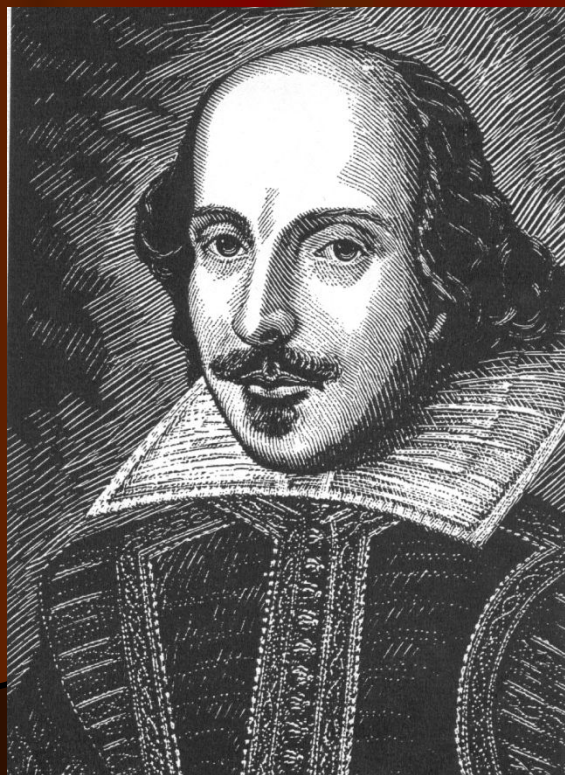
Тема урока:

«Загадка Вильяма

Шекспира».

Цель урока:

Обобщение знаний
учащихся о жизни и
творчестве В.Шекспира.

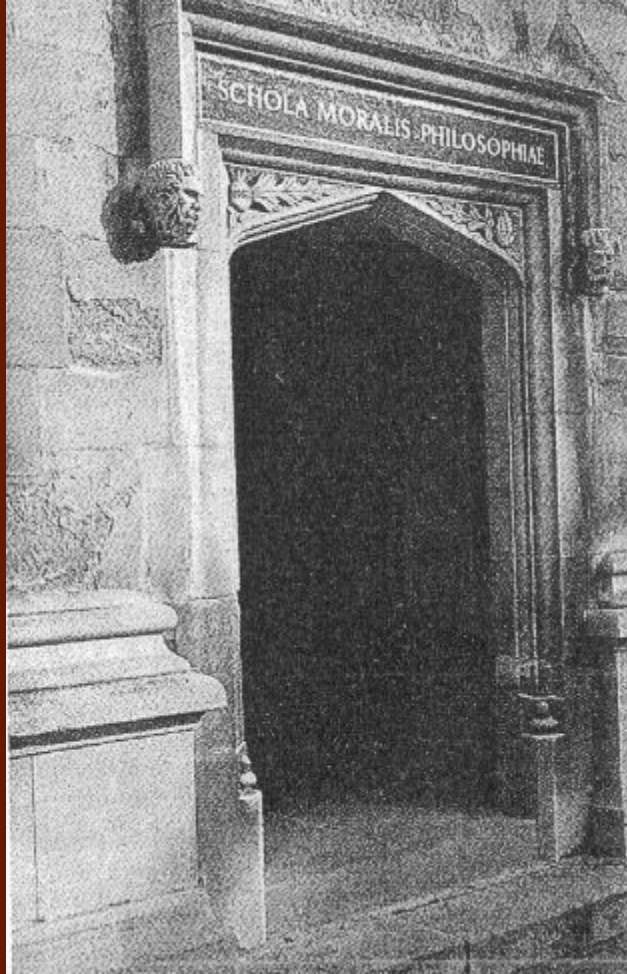


...из всех великих людей он
самый загадочный.

Единственное, что мы о нем
знаем – это то, что он жил и
страдал.

Д. Джойс.

Англия эпохи Возрождения



Вход в Бодлейнскую библиотеку. Оксфорд

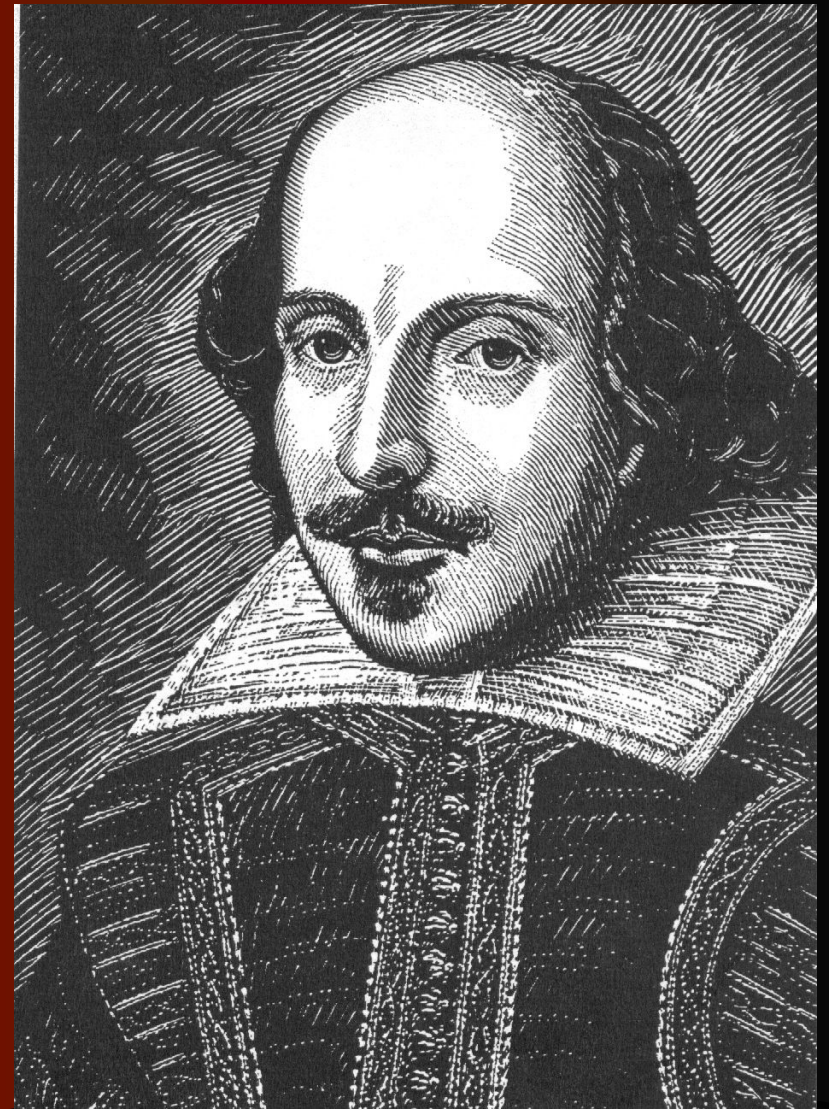
Отличительные
черты культуры
эпохи

Возрождения:
светский характер,
гуманистическое
мировоззрение,
обращение к
античному
культурному
наследию.

***1. Эпоха Возрождения – время
расцвета науки, искусства,
литературы.***

Сведения о
детстве и
воспитании
Шекспира
скудные и не
всегда
достоверные.

Его жизнь
обросла



1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

Шекспировские сонеты



1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.

Перевод

*Другие две основы мироздания-
Огонь и воздух - божественности
Дыханье мысли и огонь желанья
Я шлю к тебе, пространству вопреки.
Когда они – две вольные стихии-
К тебе любви посольством улетят,
Со мною остаются остальные
И тяжестью мне душу тяготят.
Тоскую я, лишенный равновесья,
Пока стихи духа и огня
Ко мне обратно не примчатся с вестью,
Что друг здоров и помнит про меня.
Как счастлив я!... Но вновь через мгновенье
Летят к тебе и мысли и стремленья.*

перевод С.Маршака

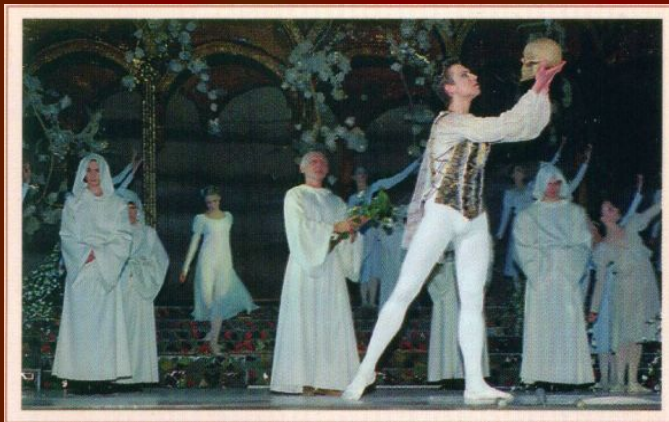
- 1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.**
- 2. Жизнь Шекспира обросла легендами.**
- 3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.**
- 4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.**

В. Шекспир – драматург

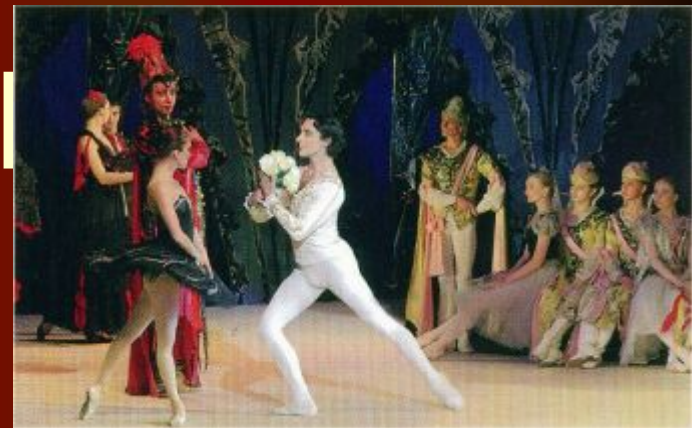


*Пьесы
Шекспира -
великое
явление
мировой
литературы.*

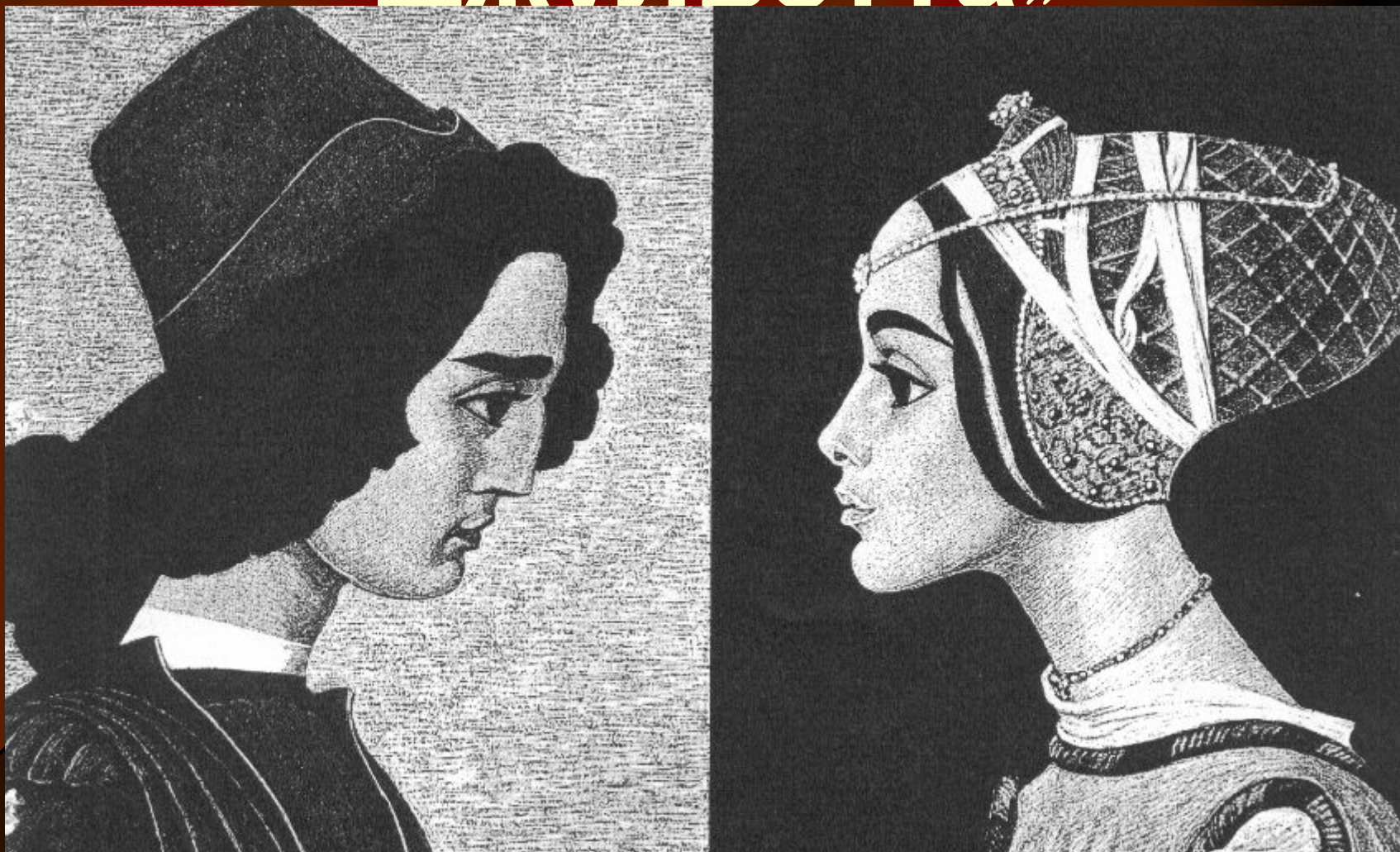
ПОСТАНОВКИ ПО ПЪЕСАМ В.



КС

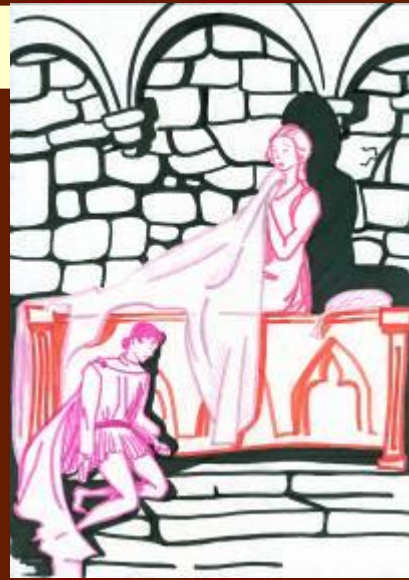


Великое творение В. Шекспира «Ромео и Джюльетта»



Образы Гомео и Джульетты в

рисунках



- 1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.**
- 2. Жизнь Шекспира обросла легендами.**
- 3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.**
- 4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.**
- 5. Трагедия «Ромео и Джульетта» - гимн всепобеждающей любви.**

1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.

4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.

5. Трагедия «Ромео и Джульетта» - гимн всепобеждающей любви.

6. Автор трагедий предстает как человек принципиальный, сильный духом, мудрый, воспевающий любовь.

Вильям Шекспир

1564 - 1616

