

Тема урока:

«Загадка Вильяма Шекспира».

Цель урока:

Обобщение знаний учащихся о жизни и творчестве В.Шекспира.

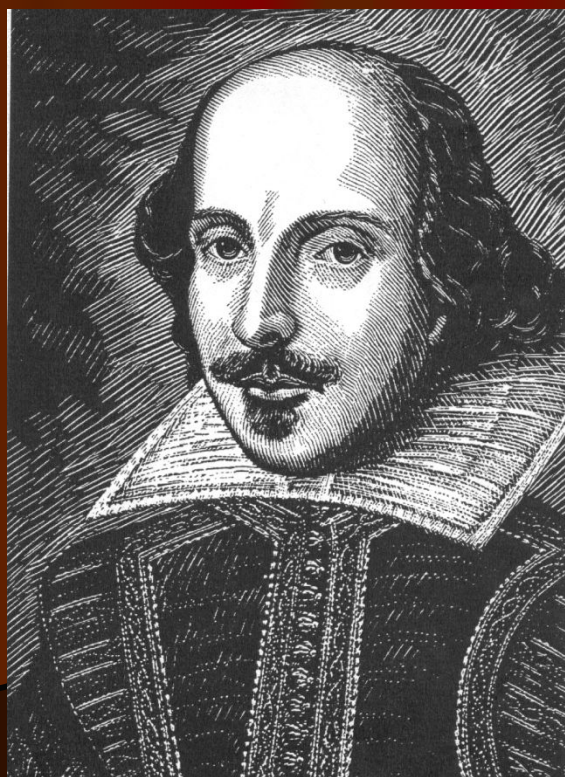
Тема урока:

«Загадка Вильяма

Шекспира».

Цель урока:

Обобщение знаний
учащихся о жизни и
творчестве В.Шекспира.

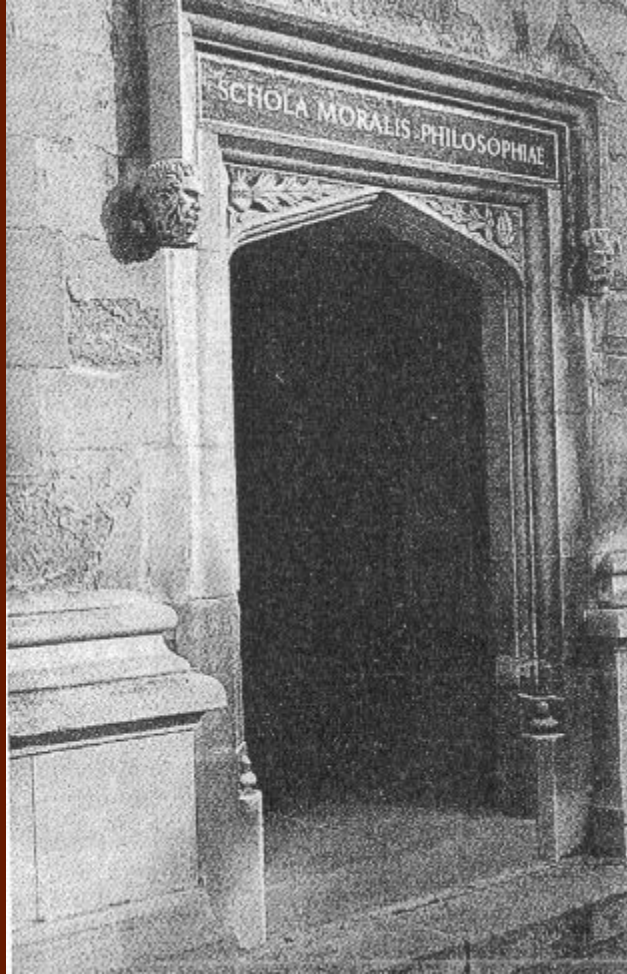


...из всех великих людей он
самый загадочный.

Единственное, что мы о нем
знаем – это то, что он жил и
страдал.

Д. Джойс.

Англия эпохи Возрождения



Вход в Бодлейнскую библиотеку. Оксфорд

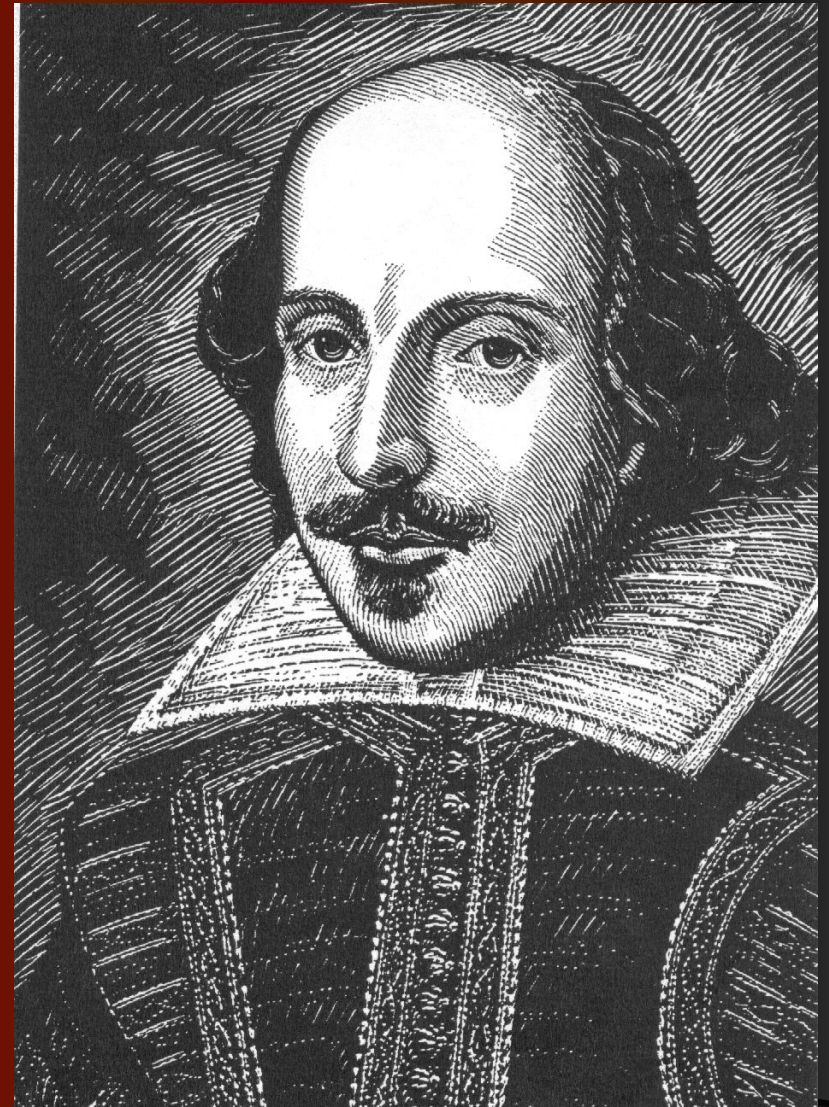
Отличительные черты культуры эпохи

Возрождения: светский характер, гуманистическое мировоззрение, обращение к античному культурному наследию.

***1. Эпоха Возрождения – время
расцвета науки, искусства,
литературы.***

Сведения о
детстве и
воспитании
Шекспира
скудные и не
всегда
достоверные.

Его жизнь
обросла



1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

Шекспировские сонеты



1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.

Перевод

Другие две основы мироздания-

Огонь и воздух - божественные

Дыханье мысли и огонь желанья

Я шлю к тебе, пространству вопреки.

Когда они – две вольные стихии-

К тебе любви посольством улетят,

Со мною остаются остальные

И тяжестью мне душу тяготят.

Тоскую я, лишенный равновесья,

Пока стихи духа и огня

Ко мне обратно не примчатся с вестью,

Что друг здоров и помнит про меня.

Как счастлив я!... Но вновь через мгновенье

Летят к тебе и мысли и стремленья.

Сонета 45

перевод С.Маршака

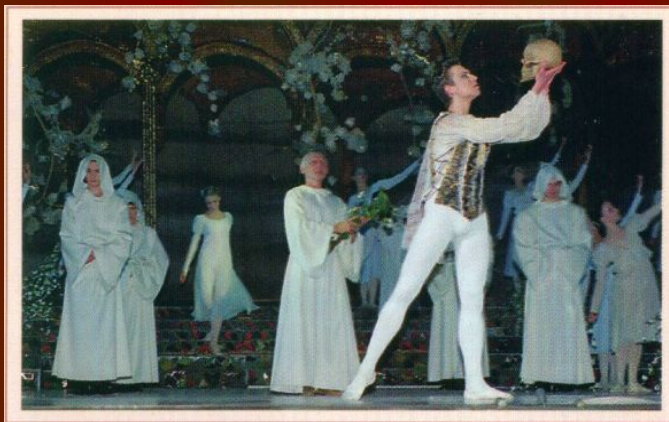
- 1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.**
- 2. Жизнь Шекспира обросла легендами.**
- 3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.**
- 4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.**

В. Шекспир – драматург



*Пьесы
Шекспира -
великое
явление
мировой
литературы.*

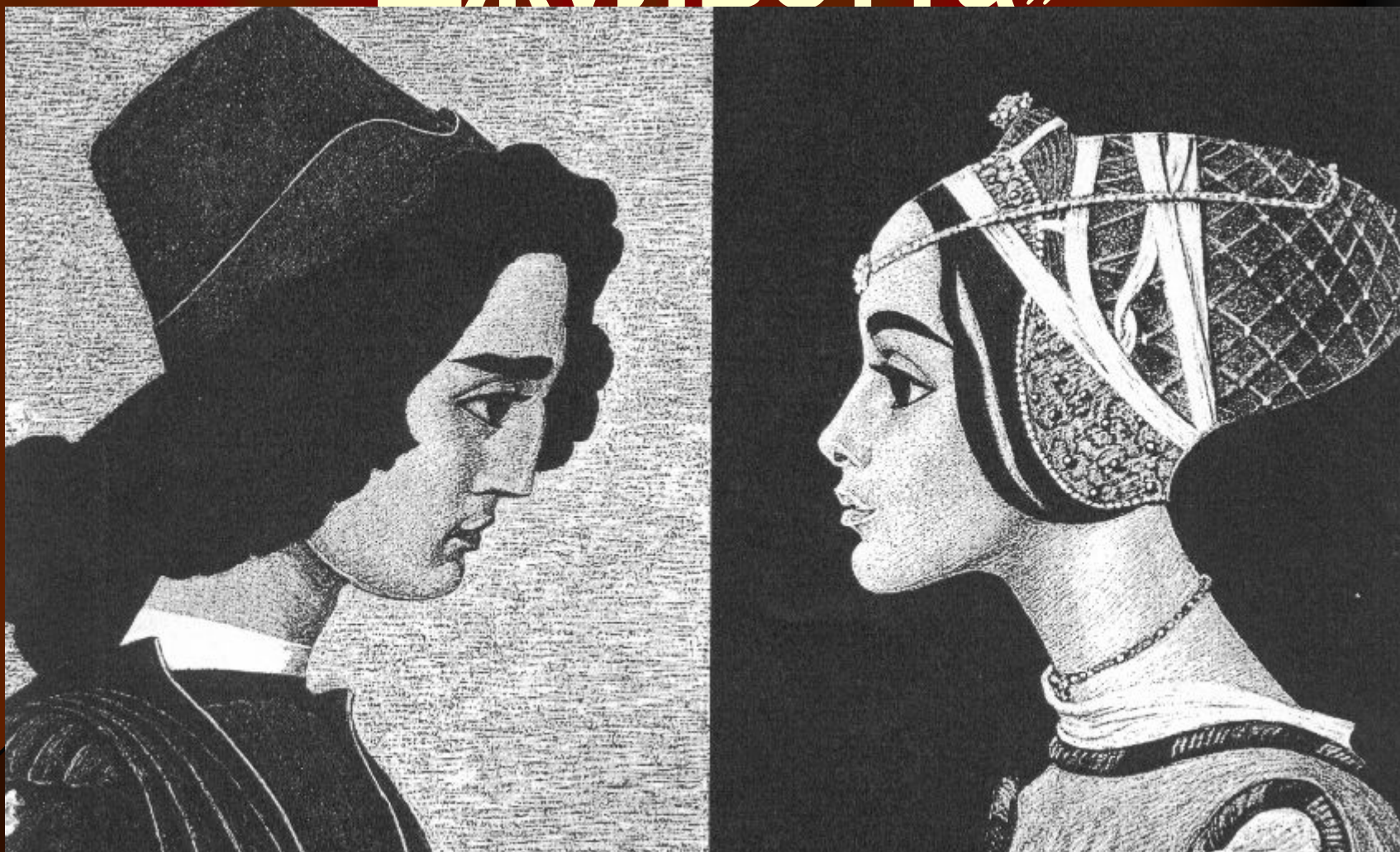
ПОСТАНОВКИ ПО ПЪЕСАМ В.



КС

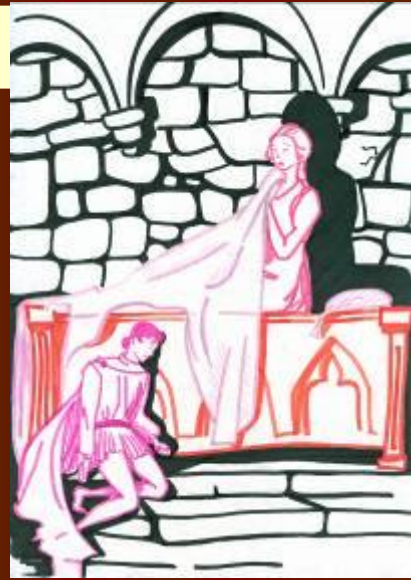


Великое творение В. Шекспира «Ромео и Джюльетта»



Образы Гомео и Джульетты в

рисунках



1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.

2. Жизнь Шекспира обросла легендами.

3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.

4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.

5. Трагедия «Ромео и Джульетта» - гимн всепобеждающей любви.

- 1. Эпоха Возрождения – время расцвета науки, искусства, литературы.**
- 2. Жизнь Шекспира обросла легендами.**
- 3. Сонет – стихотворение из 14 строк с определённым порядком рифмовки.**
- 4. Лирический герой сонетов В. Шекспира благороден, честен, верен дружбе.**
- 5. Трагедия «Ромео и Джульетта» - гимн всепобеждающей любви.**
- 6. Автор трагедий предстает как человек принципиальный, сильный духом, мудрый, воспеваящий любовь.**

Вильям Шекспир

1564 - 1616

