



Тема урока

**Законы
смешного в
авторской
литературе**



Алан Милн

(1882 – 1956)

английский писатель



Лондонский парламент



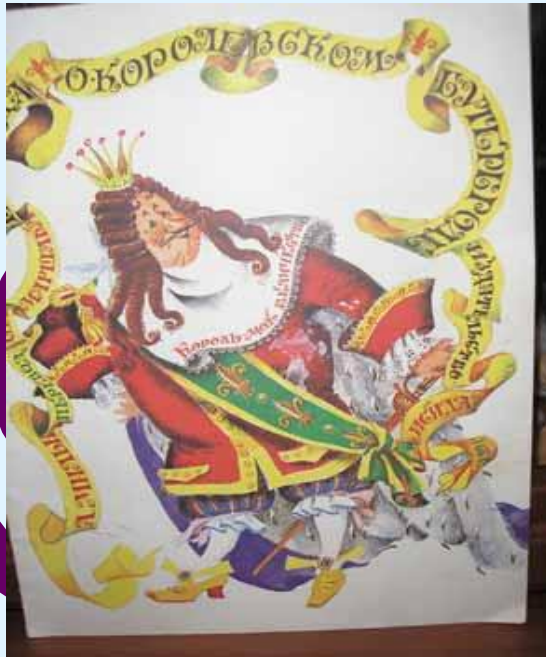
Тауэр



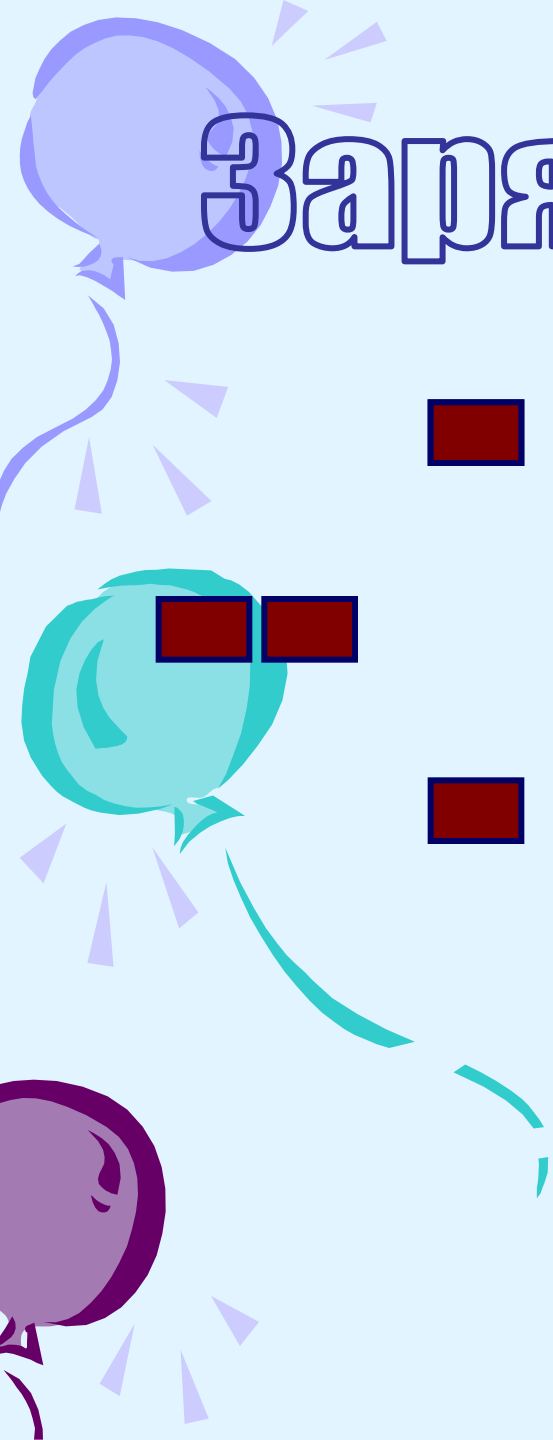
Материал урока:

Алан Александр Милн

«Баллада о
королевском бутерброде»

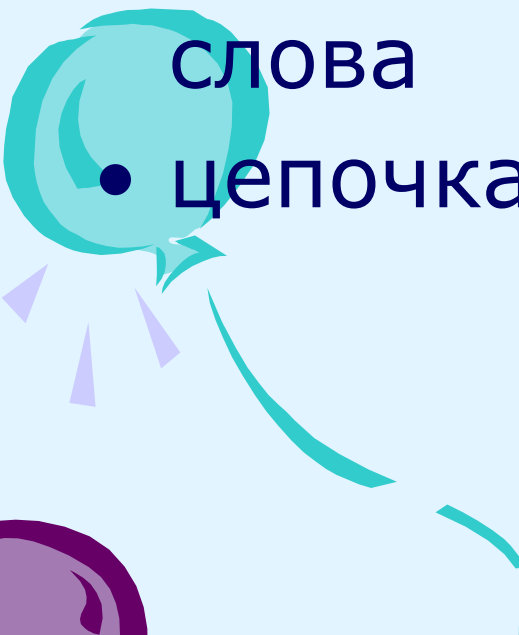



Зарядка для глаз





Кумулятивная сказка

- Повторы
 - Уменьшительно – ласкательные слова
 - цепочка
- 
- 



Кумулятивные цепочки

• Король → королева → молочница → корова

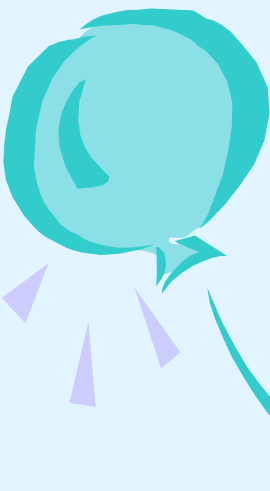


• Корова → молочница → королева → король



Баллада о королевском бутерброде

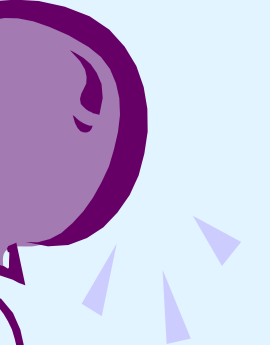
Тиран



жестокий
правитель,
угнетатель,
мучитель

Сумасброд

Безрассудно
действующий по
случайной
прихоти





СИНКВЕЙН

- первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;
- вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;
- третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;
- четвертая строка - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;
- пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

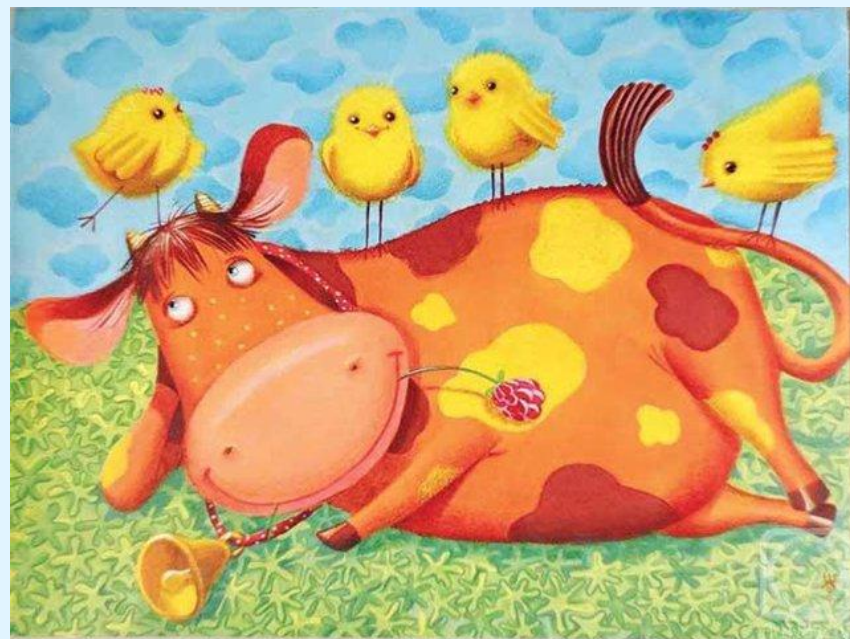


Баллада о королевском бутерброде

- Несоответствие названия и содержания;
 - Несоответствие церемонной вежливости и бурной реакции короля;
 - Неожиданный поворот: от коровы ожидают масло – предлагает мармелад;
 - Комический образ героев.
- 
- 

Законы смешного

- Противоречия
- Преувеличения
- Неожиданный поворот событий





Я узнал.....

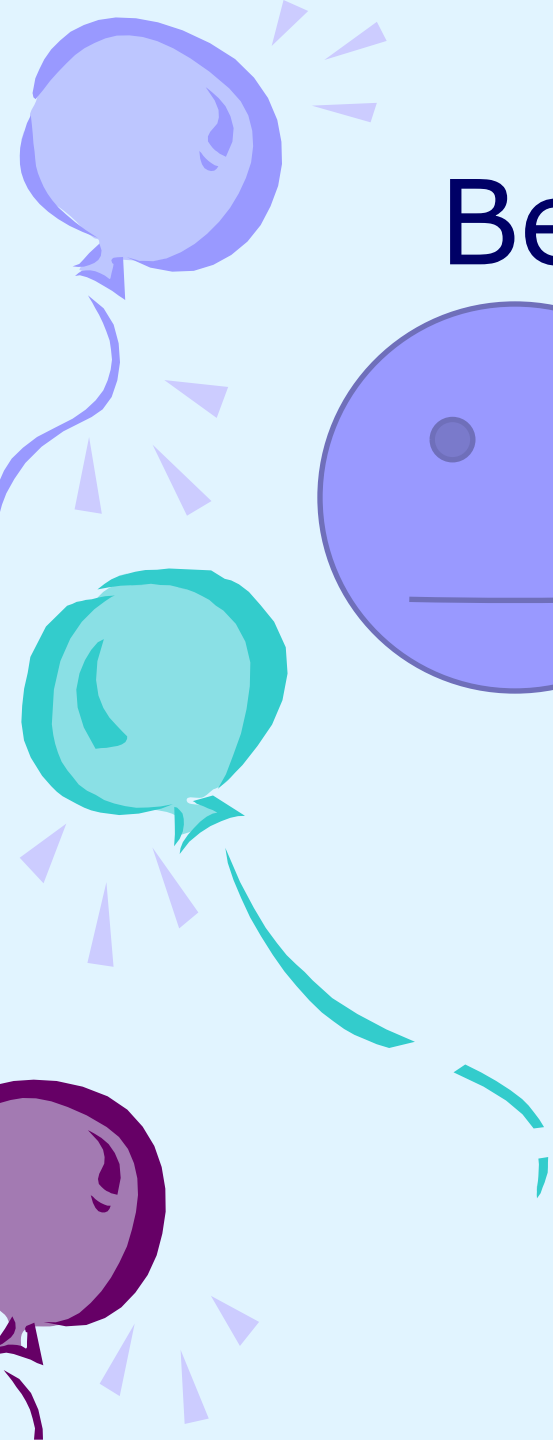
Я запомнил

.....

Я научился

.....

Веер настроений



Спасибо за работу!

