

# Шегинівська ЗОШ І – III ступенів



Засідання методичного об'єднання  
вчителів світової літератури при ЛОО  
Мостиської ЗОШ №2 І – III ступенів

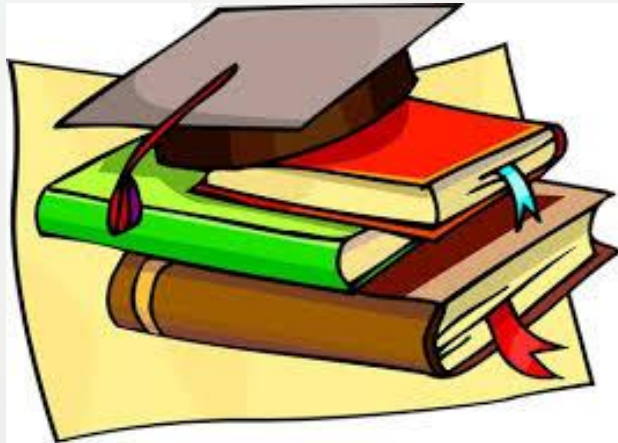
**16** лютого **2015**р.

**Свято  
педагогічно  
ї  
майстернос  
ті та  
творчості**

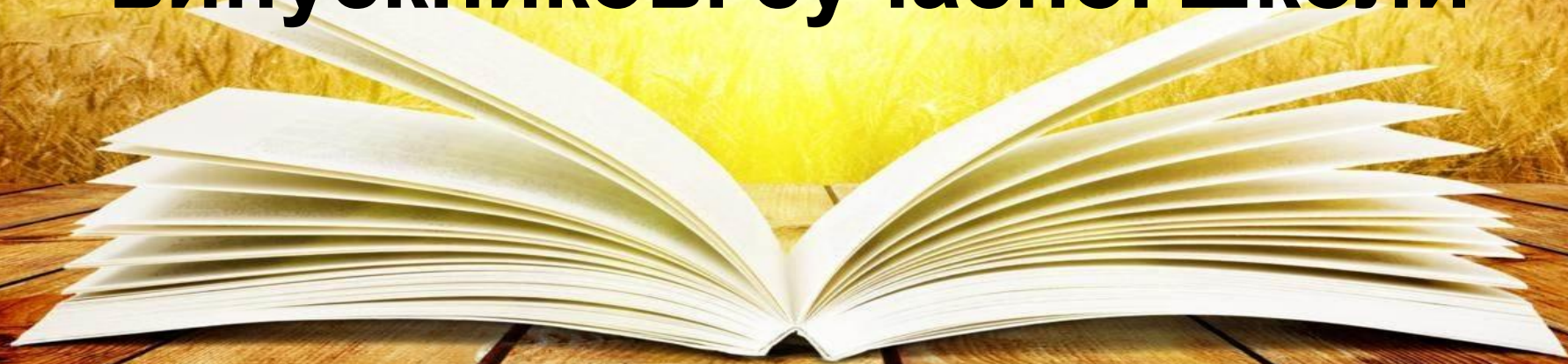
**Девіз:  
“Книжка  
духовно  
народи  
єднає. У ній  
спільне і  
різне тому й  
силу має.”**

***Компаративістика –  
порівняльне вивчення  
літератур, процесів їхнього  
взаємозв'язку, взаємодії,  
взаємовпливів на основі  
порівняльно-історичного  
підходу.***

**Порівняльне вивчення творів –  
це дієвий спосіб зацікавити  
учнів літературою і  
розвивати мислення та  
бажання досліджувати художні  
твори.**



**Бачити світ, кожна його  
зернинку, кожен його феномен  
у порівнянні з іншим, вміти  
розрізняти несхожі явища та  
знаходити типологічне у  
схожому - саме це потрібно  
випускникові сучасної школи**





# Мета уроку компаративного аналізу:

★ глибше розкрити ідейно-естетичну сутність кожного з порівнюваних творів чи процесів;

★ дати історико-літературне пояснення відповідностей явищ різних письменств ;

★ сприяти розумінню духовної єдності, національної своєрідності різних літератур в культурно - історичному розвитку.



# **Уроки компаративного аналізу:**

**вчать розуміти генетичні зв'язки художнього тексту з**

**іншими творами;**

**допомагають осмисленню національної самобутності літературного явища;**

**служать активації раніше набутих знань;**

**стимулюють розвиток пізнавального інтересу, активізують мислення;**

**впливають на формування гуманістичного світогляду учнів;**

**виховують почуття національної гідності.**





# **Компаративістика у шкільній практиці може бути організована за такими напрямками:**

- 1. Вивчення внутрілітературних зв'язків**
- 2. Розкриття контактних і генетичних зв'язків різних літератур**
- 3. Формування уявлень учнів про типологічні подібності**
- 4. Висвітлення мистецьких контактів**

## *Принципи використання елементів компаративістики*

**1.** *Формування уявлень учнів про міжлітературні зв'язки*

**2.** *Репрезентативність матеріалу (взаємодія)*

**3.** *Формування уявлень учнів про загальнолюдське і національне в літературі*

**4.** *Пріоритетність*





**Великий і безмежний світ:  
країни різні, люди.  
В одних – хатинка, в тих - вігвам.  
Та поважають працю всюди.  
Про це в казках розповідають нам.  
Дівчатка- попелюшки все працюють,  
а злі сестриці руки бережуть.  
Та наполегливість і труд врятують.  
І принци, вірте, їх зайдуть.  
Нехай ступають по землі  
сирітки із народу,  
хоч будуть будні їх гіркі,  
та гідна нагорода.**