

Жанр антиутопии в литературе первой половины XX века

Утопия и антиутопия как принципы социологического мышления

- ? Утопия - модель идеального государства (Платон)
- ? История термина – «Золотая книга, столь же полезная, сколь и забавная, о наилучшем устройстве государства и его новом острове Утопии» Т. Мора (1516)
- ? Антиутопия – середина не то XIX, не то XX века – почему?

Ж.Ж. Руссо в развитии антиутопического мышления

- ? Рассуждение, получившее премию Дижонской академии в 1760 году по вопросу, предложенному этой же академией: «Способствовало ли возрождение наук и искусств очищению нравов?» - категорическое «НЕТ».
- ? Биологическое и социальное в человеке, их противостояние, борьба и уничтожение первого вторым – Сентиментализм, концепция «естественного человека», Карамзин и бедная Лиза.
- ? Шатобриан «Атала» – Северная Америка, индейцы, пейзажи

Появление научно-техногенного фактора

Нам говорят «безумец» и «фантаст».

Но, выйдя из зависимости грустной,

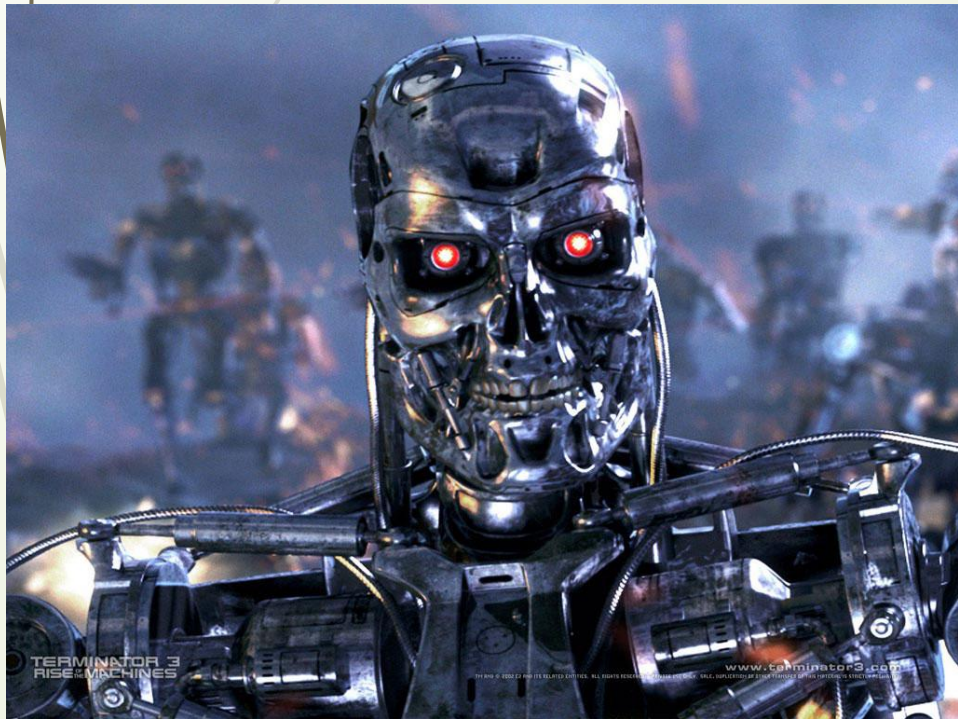
С годами мозг мыслителя искусный

Мыслителя искусственно создаст. И.В. Гете «Фауст»

? Жюль Верн – популяризация НТП – Уэллс «Пища богов», НО

? Н.Ф. Федоров «Философия общего дела», НО

? Вторая сторона научно-технического прогресса – «безумный профессор-агрессор» ср. НФ-блокбастеры («Чип и Дейл спешат на помощь», Терминаторы, Спайдермены и т.п.)



Появление научно-техногенного фактора

«Во время оно жили на Тральфамадоре существа, не похожие на машины. Они были плохо сконструированы. Они были непредсказуемы. Они были недолговечны. И эти жалкие существа полагали, что все сущее должно иметь какую-то цель.

Эти существа всю жизнь тратили на то, чтобы понять, какова цель их жизни. И каждый раз, как они находили то, что им казалось целью Жизни, эта цель оказывалась ничтожной и низменной. Чтобы не служить низким целям, существа стали делать для этих целей машины. Это давало возможность на досуге служить более высоким целям. Но даже когда они находили более высокую цель, она все же оказывалась недостаточно высокой.

Тогда они стали делать машины и для более высоких целей. И машины делали все так безошибочно, что им в конце концов доверили даже поиски цели жизни самих этих существ. Машины совершенно честно выдали ответ: по сути дела, никакой цели жизни у этих существ обнаружить не удалось. Тогда существа принялись истреблять друг друга, потому что никак не могли примириться с бесцельностью собственного существования. Они сделали еще одно открытие: даже истреблять друг друга они толком не умели. Тогда они и это передоверили машинам. И машины покончили с этим быстрее, чем вы успеете сказать «Тральфамадор».

XX век – утопии крайне редки

- ? Уэллс «Пицца богов», НО «Машина времени», «Остров доктора Моро»
- ? Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе» и Т. Кампанелла «Город Солнца»

Расцвет антиутопий

- ? **Утопия – география, антиутопия – хронология**
- ? Сохранение антиномии «Природа – Цивилизация»: тоталитарный социум (с помощью техники) уничтожает биологическое начало в человеке (правда-правда).



? Биологическое начало побеждает в стратегической перспективе

? Лотман «Поражение природы в отдельной битве, но победа в войне»

? Майкл Крайтон «Парк Юрского периода»

Олдос Хаксли «О дивный новый мир» (1932)

Самыми важными проектами грядущего будут исследования того, что политики и ученые назовут «проблемой счастья», имея в виду проблему привития людям любви к рабству. Она недостижима при отсутствии экономической обеспеченности; я делаю здесь допущение, что всемогущей власти удастся разрешить проблему постоянной обеспеченности. Но к обеспеченности люди очень быстро привыкают и начинают считать ее в порядке вещей.


Любовь к рабству может утвердиться только как результат глубинной, внутриличностной революции в людских душах и телах. Чтобы осуществить эту революцию, нам требуются, в числе прочих, следующие открытия и изобретения...

1. Значительно усовершенствованные методы внушения - через привитие детям условных рефлексов, а для старших – применение таких лекарственных средств, как скополамин.

2. Детально разработанная наука о различиях между людьми позволит государственным администраторам определять каждого на подходящее ему место в общественной и экономической иерархии. (Люди неприкаянные, чувствуящие себя не на месте, склонны питать опасные мысли о социальном строе и заражать других своим недовольством).

3. Поскольку люди ощущают нужду в отдыхе от действительности, необходим заменитель алкоголя и других наркотиков, менее вредный и дающий большее наслаждение, чем джин или героин.

4. Система евгеники, чтобы стандартизовать человека и облегчить задачу администраторов.



Первые три черты отстоят от нас, вероятно на три-четыре поколения. Да и сексуальный промискуитет «Дивного нового мира» не столь отдален. Уже сейчас в некоторых городах США число разводов сравнялось с числом браков. Пройдет немного лет, и можно будет покупать разрешение на брак на год, причем вы будете вольны менять или держать нескольких одновременно. По мере того как политическая и экономическая свобода уменьшается, свобода сексуальная имеет склонность возрастать в качестве компенсации.

15 лет назад Утопия виделась мне через 600 лет. Сейчас мне кажется, что не пройдет и сотни лет, как мы очутимся во власти этого кошмара.

Предисловие 1946 года

Новая цивилизация

? Новое летоисчисление

Модель Т – символ
механизации и конвейера

1908 г. – 850 \$

1924 г. – 290 \$ 50%
автомобилей в мире

? Форд = бог

О господи Форде,
фордохульство, Форде упаси

Вместо креста – знак Т



Социум и техника против природного начала



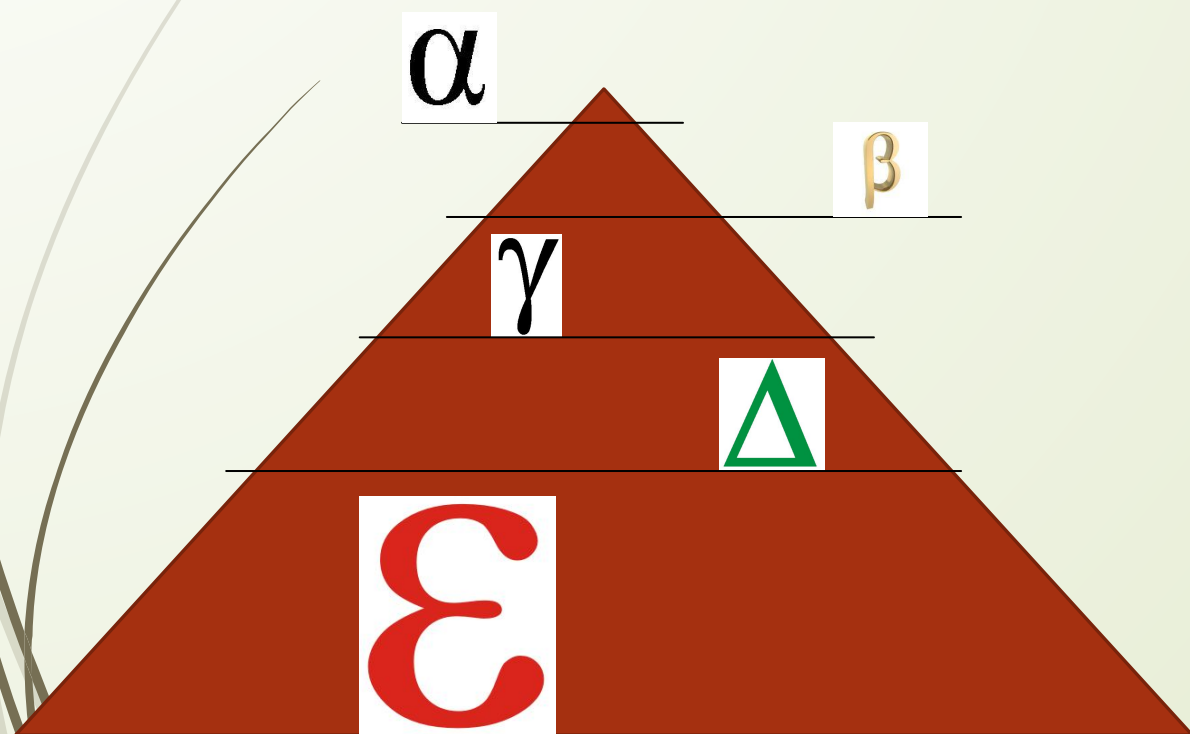
«Дети из пробирки»:

- Искусственное оплодотворение,
- Клонирование и отбор,
- Воспитание (гипнопедия, выработка рефлексов,
- Сегодня - ЛГБТ – право на усыновление, партеногенетическое размножение)

Система воспитания

(тоже против природного начала)

Деление общества
на касты, каждый
принадлежит всем,
индустрия
развлечений, сома



«Мать и отец»

- А «родители»? - спросил Директор.

Молчание. Иные из студентов покраснели. Они еще не научились проводить зачастую весьма тонкое различие между непристойностями и научной терминологией. Наконец один набрался храбрости.

- Люди были раньше... - Щеки его залила краска. - Были, значит, живородящими.

- Совершенно верно. - Директор одобрительно кивнул.


- И когда у них дети раскупоривались...

- Рождались, - поправил Директор.

- Тогда, значит, они становились родителями, то есть не дети, конечно, а те, у кого... - Бедный юноша смутился окончательно.


- Короче, - резюмировал Директор, - родителями назывались отец и мать.

Гулко упали (трах! таррах!) в сконфуженную тишину эти ругательства, а в данном случае - научные термины.

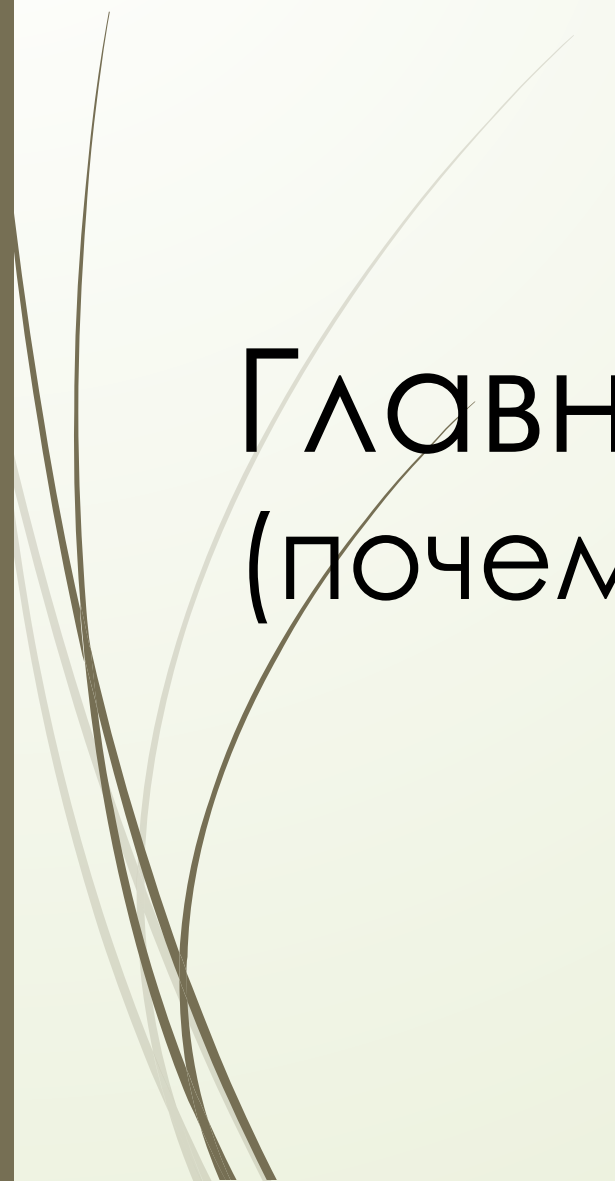


? Мустафа Монд: наука, искусство, эмоции и страсти или стабильность? (личное или общественное?) - **недоперегиб**

- **И. Бродский** Нобелевская лекция
- Официальная культура III рейха?



Главный герой – Дикарь
(почему его так называет Хаксли?)



Троемирие

Люди резервации (мескаль)



Дикарь с Шекспиром



«пневматичная» Ленайна



Ю. Лотман о
культуре как
усложнении и
ограничениях

К. Лоренц о
брачных
ритуалах у

ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ

Карел Чапек «Война с саламандрами» (1935)

«Война с саламандрами» в контексте жанра антиутопии

- ? Актуальная современность (ну или почти) вместо отдаленного будущего
- ? Отсутствие традиционного обвинения технического прогресса

«Война с саламандрами» в контексте ЭПОХИ (1935 год)

- ? «Освоение» саламандр социумом: добыча жемчуга – торговля саламандрами – торговля С саламандрами
- ? «Война» – антифашистское произведение или все-таки пошуре («восстание масс»? панмонголизм?)?

Социал-дарвинизм со знаком «ПЛЮС»

- ? «О половой жизни саламандр»: r – стратегия (Рыбы) и k – стратегия (человек)
- ? Оппозиция «природное – цивилизованное» и что с ней делает Чапек?

