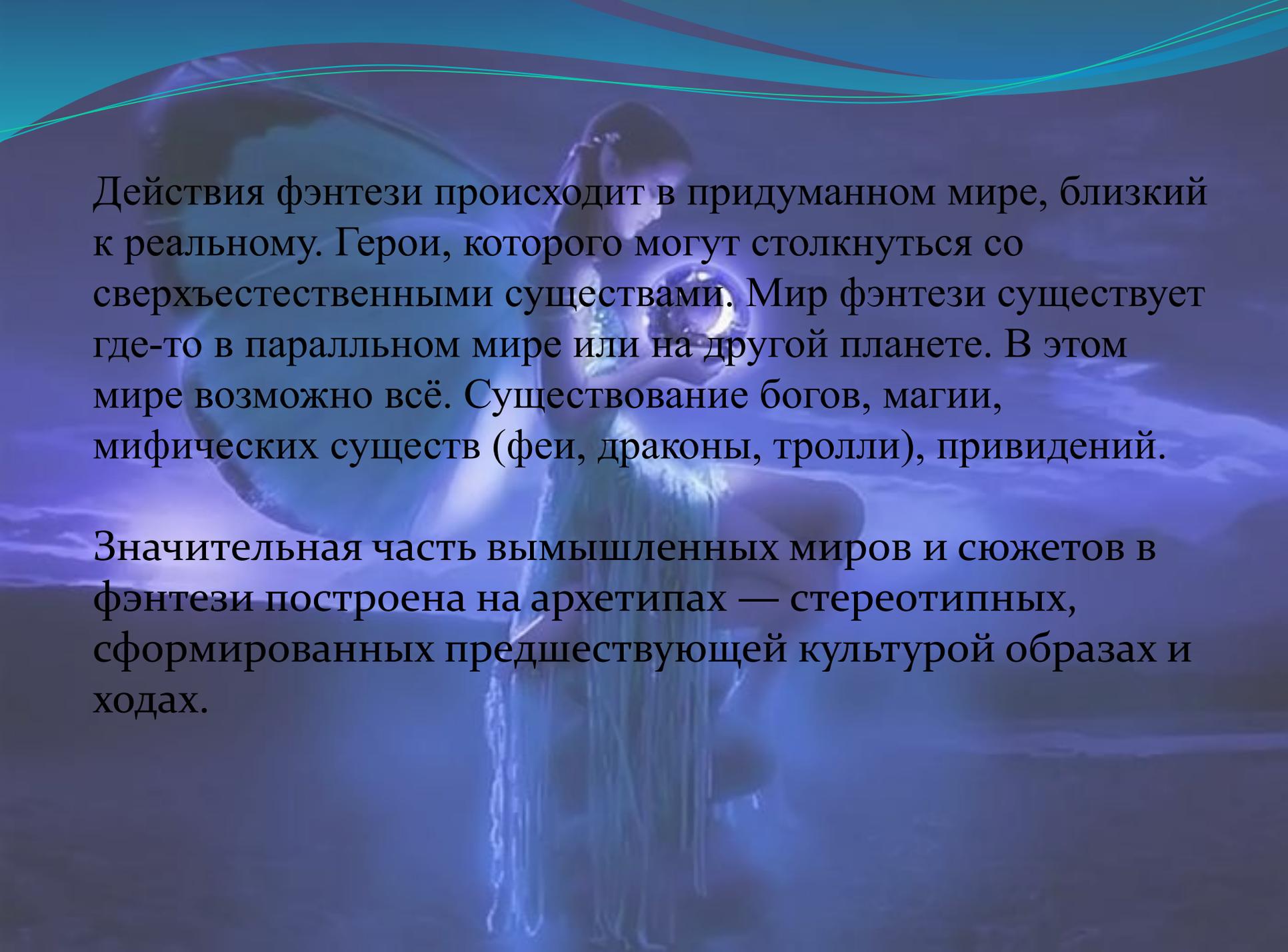


A vibrant, fantastical landscape featuring a large, multi-towered castle with spires in the background, partially obscured by mist. In the foreground, a stream flows through a lush, green forest with large, leafy trees. The scene is bathed in a warm, golden light, suggesting a sunrise or sunset. The overall atmosphere is magical and ethereal.

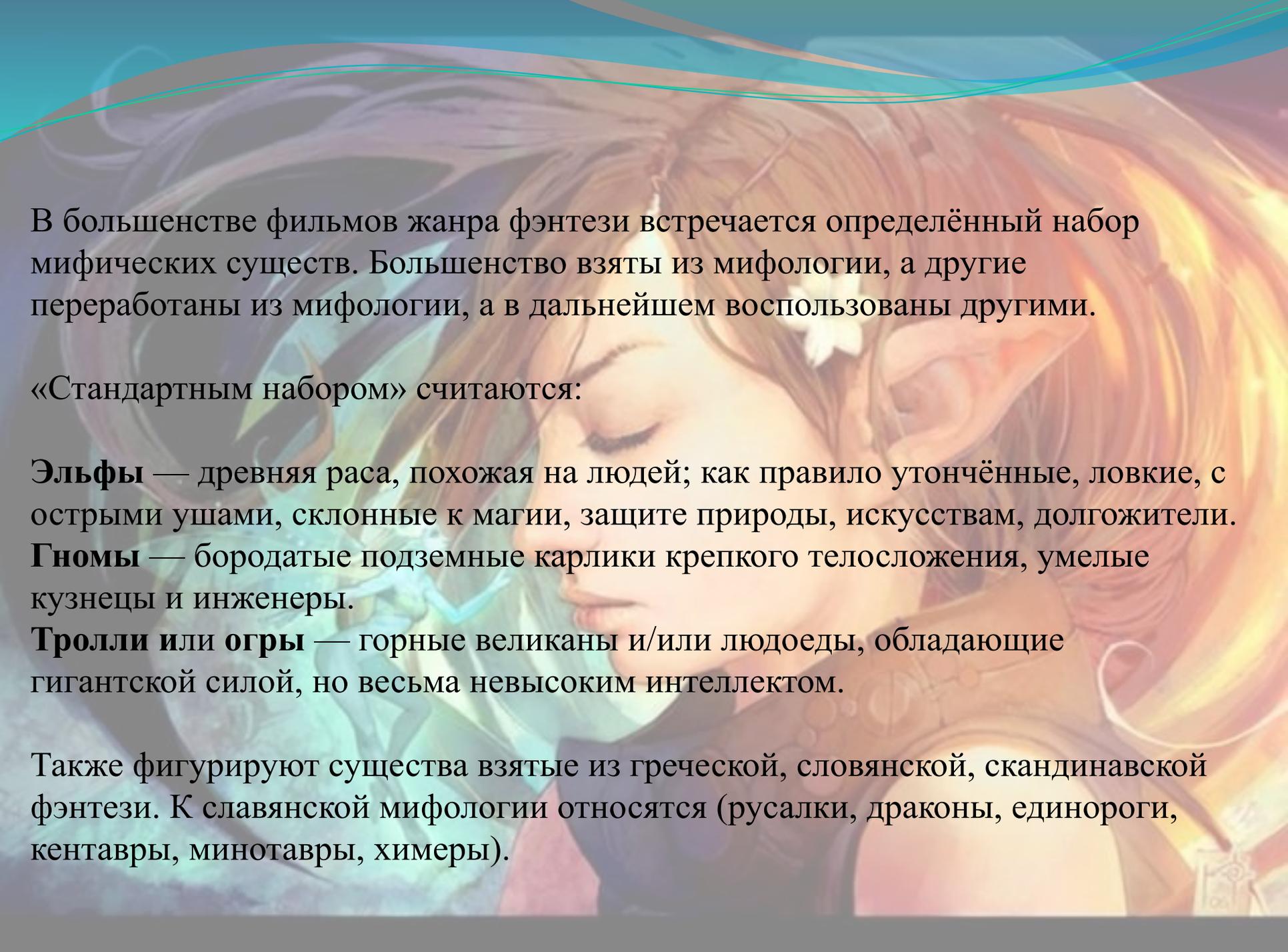
ФЭНТЕЗИ

- Это вид фантастики, основанный на использовании на мифологических и сказочных мотивов. Сформировался в начале 20 века.

A woman in a blue, fringed dress stands in a blue, ethereal environment. She holds a glowing, spherical orb in her hands. In the background, a large, pale moon hangs in a dark blue sky. The overall scene has a magical, fantasy-like atmosphere.

Действия фэнтези происходят в придуманном мире, близкий к реальному. Герои, которого могут столкнуться со сверхъестественными существами. Мир фэнтези существует где-то в параллельном мире или на другой планете. В этом мире возможно всё. Существование богов, магии, мифических существ (феи, драконы, тролли), привидений.

Значительная часть вымышленных миров и сюжетов в фэнтези построена на архетипах — стереотипных, сформированных предшествующей культурой образах и ходах.



В большинстве фильмов жанра фэнтези встречается определённый набор мифических существ. Большинство взяты из мифологии, а другие переработаны из мифологии, а в дальнейшем воспользованы другими.

«Стандартным набором» считаются:

Эльфы — древняя раса, похожая на людей; как правило утончённые, ловкие, с острыми ушами, склонные к магии, защите природы, искусствам, долгожители.

Гномы — бородатые подземные карлики крепкого телосложения, умелые кузнецы и инженеры.

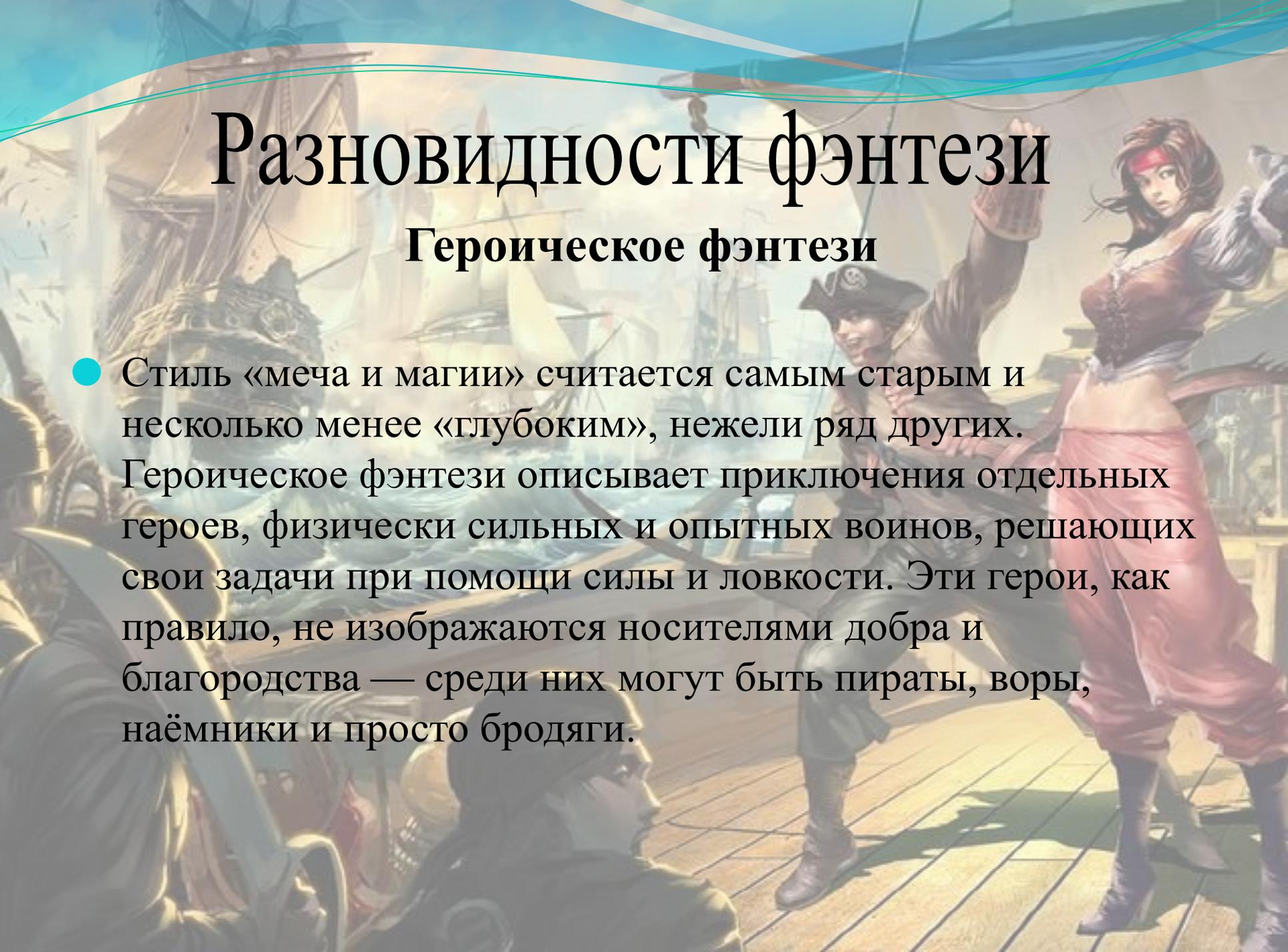
Тролли или огры — горные великаны и/или людоеды, обладающие гигантской силой, но весьма невысоким интеллектом.

Также фигурируют существа взятые из греческой, славянской, скандинавской фэнтези. К славянской мифологии относятся (русалки, драконы, единороги, кентавры, минотавры, химеры).

Разновидности фэнтези

Героическое фэнтези

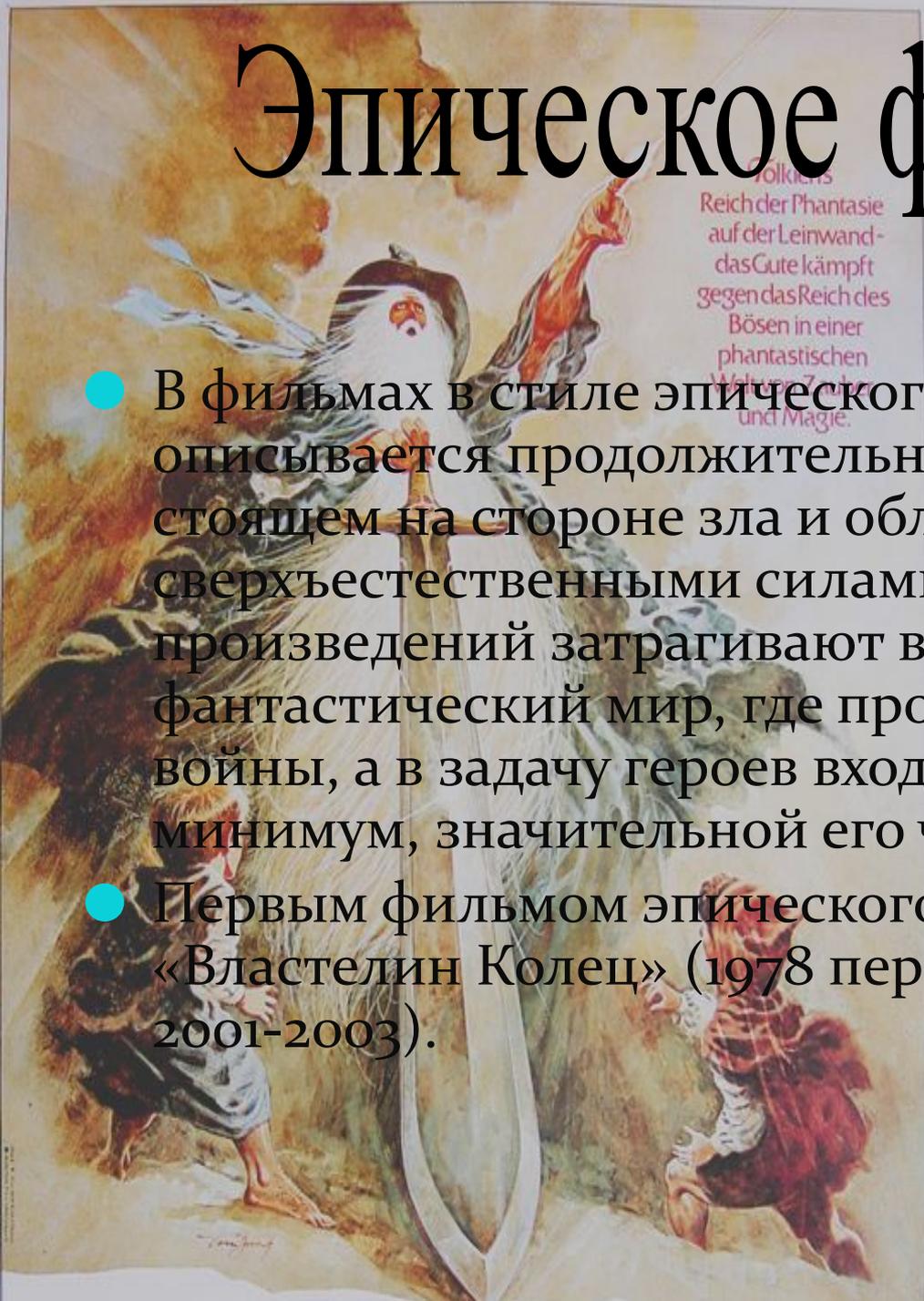
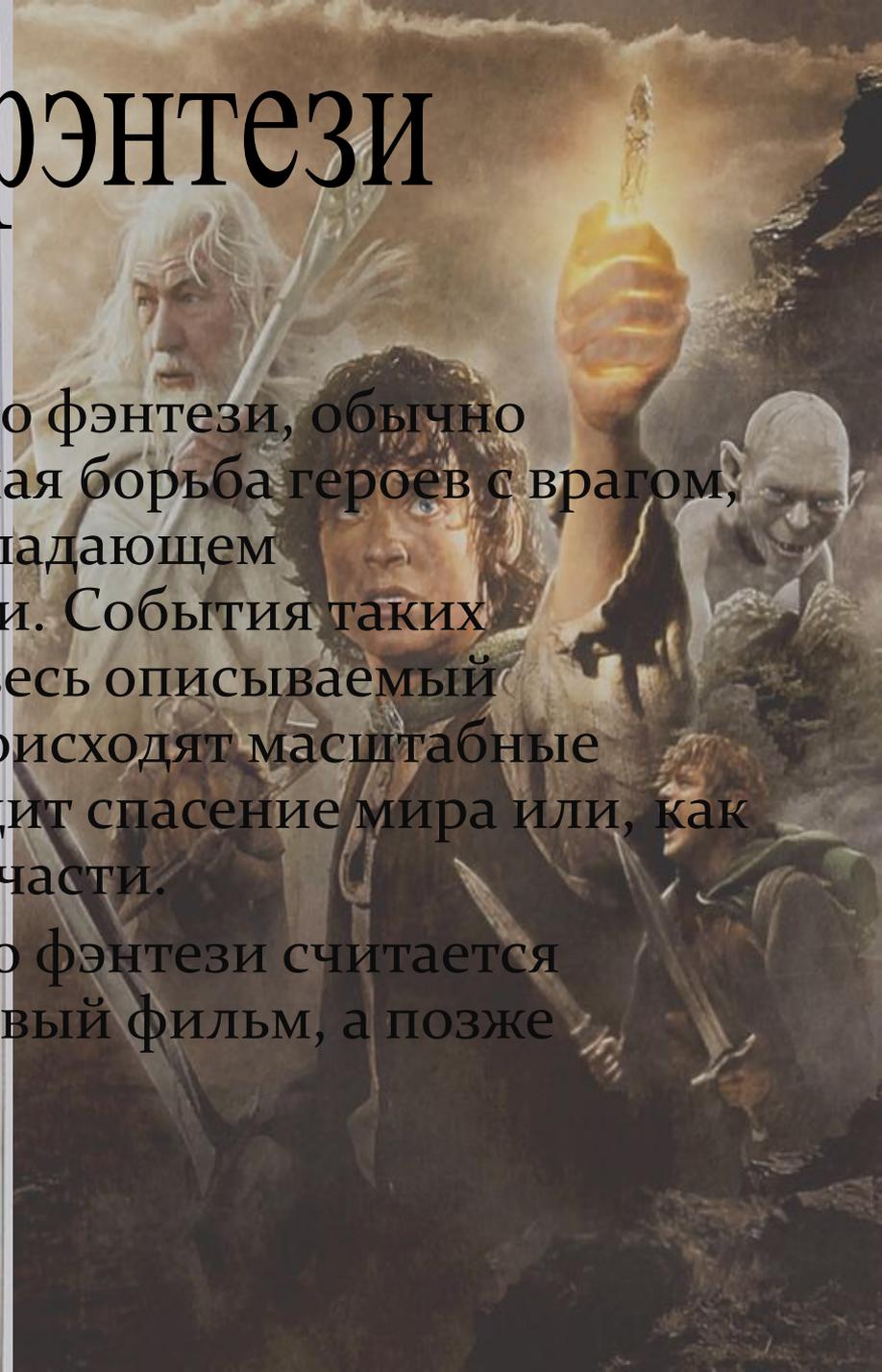
- Стиль «меча и магии» считается самым старым и несколько менее «глубоким», нежели ряд других. Героическое фэнтези описывает приключения отдельных героев, физически сильных и опытных воинов, решающих свои задачи при помощи силы и ловкости. Эти герои, как правило, не изображаются носителями добра и благородства — среди них могут быть пираты, воры, наёмники и просто бродяги.



Эпическое фэнтези

Folklore
Reich der Phantasie
auf der Leinwand-
das Gute kämpft
gegen das Reich des
Bösen in einer
phantastischen
Welt von Zauber
und Magie.

- В фильмах в стиле эпического фэнтези, обычно описывается продолжительная борьба героев с врагом, стоящем на стороне зла и обладающем сверхъестественными силами. События таких произведений затрагивают весь описываемый фантастический мир, где происходят масштабные войны, а в задачу героев входит спасение мира или, как минимум, значительной его части.
- Первым фильмом эпического фэнтези считается «Властелин Колец» (1978 первый фильм, а позже 2001-2003).



Эпическое фэнтези

- Также к этому жанру относится фильм «Хоббит» (1977, а после 2012-14).
- Жанр получил наибольшую популярность среди всех разновидностей благодаря развитию. В более поздний период жанр эпического фэнтези значительно отошёл от борьбы добра и зла. Эпическое фэнтези является самым распространённым видом.



Игровое фэнтези

- В фильмах игровое фэнтези снято по ролевым играм. Могут иметь любые признаки других поджанров, но главной особенностью поджанра является концентрация внимания на квесте группы героев, стилизованной под партию из ролевых игр.





CONAN

Историческое фэнтези

- Этот поджанр тесно связан с альтернативной историей. Действие обычно происходит в прошлом, на фоне известных исторических мест, событий или эпох, но с добавлением таких элементов фэнтези, как магия или мифологические существа.



Спасибо за внимание!