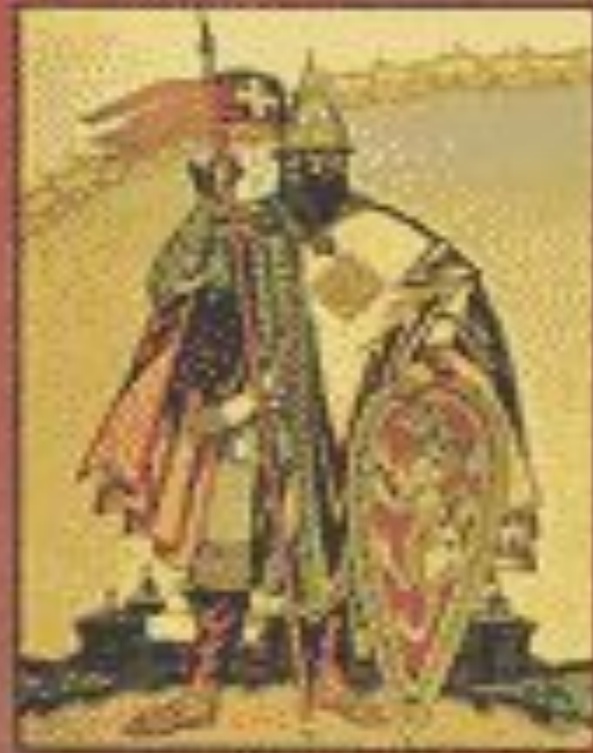


СЛОВО  
О ПОЛКУ ИГОРЕВЪ,



ИГОРЯ,  
СЫНА СВЯТЪСЛАВЛЯ,  
ВНУКА ОЛЬГОВА

СЮЖЕТ  
«СЛОВО  
О ПОЛКУ  
ИГОРЕВЪ»

ИСТОРИЯ  
«СЛОВО  
О ПОЛКУ  
ИГОРЕВЪ».

на Н.П.,  
ская область,  
r@mail.ru

# Верные – неверные утверждения

- Жанр «Слова» - житие.
- Сюжетом «Слова» является неудачный поход князя Игоря в 1185 году против половцев.
- События в «Слове» расположены не в хронологической последовательности.
- Князь Игорь был потомком Ярослава Мудрого.
- Князь Игорь правил в Киеве.
- Цель похода – завоевание новых земель.
- Перед походом князь Игорь увидел вещий сон с дурным предзнаменованием.
- Войско князя Игоря было разгромлено на реке Каяле.
- Князь Игорь был ранен в ногу.
- Бежать из плена Игорю помог половец Овлур.

# Александр Порфирьевич Бородин

## 1833 - 1877

- Работал над оперой «Князь Игорь» 18 лет (1869-1886), но так и не закончил ее.
- Опера была закончена Н.Римским-Корсаковым и А.Глазуновым.
- Премьера состоялась в 1890г. в Петербурге.



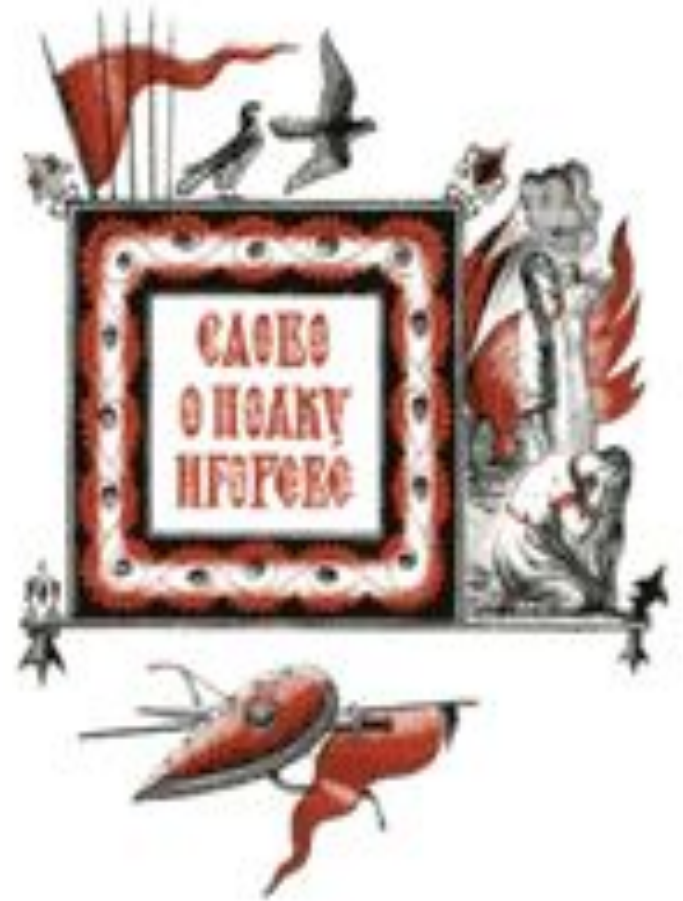






# Проверка домашнего задания:

- найти дополнительный материал о князе Игоре;
- перечитать фрагменты о походе князя Игоря;
- составить план событий «Слова».



В.Фаворский

# План событий

- Вступление (зачин). Боян.
- Сборы Игоря в поход. Затмение солнца.
- Диалог на расстоянии между Игорем и Всеволодом Буй Туром
- Выезд Игоря. Зловещие знамения.
- Отрывочные сведения о походе и битве, перемежающиеся с воспоминаниями об Олеге Гориславовиче и судьбе его гнезда.
- Поражение князя Игоря. Сон Святослава.
- Обращение к князьям. Золотое слово Святослава.
- Плач Ярославны.
- Побег Игоря из плена.
- Возвращение на Русь. Боян. Слава князьям!



# Композиция произведения

- Вступление.
  - Пролог.
  - Экспозиция.
  - Завязка действия.
  - Развитие действия.
  - Кульминация.
  - Развязка.
  - Заключение.
  - Эпилог.
- Обращение ко временам Бояна.
  - Сборы Игоря в поход. Затмение солнца.
  - Сведения о походе и битве.
  - Поражение Игоря. Сон Святослава. Золотое слово. Плач Ярославны.
  - Побег из плена и возвращение Князя Игоря на Русь.

# Каким жанрам близко «Слово»?

## Древнерусская литература

- поучение
- повесть
- СЛОВО
- хождение
- житие
- летопись

## Устное народное творчество

- сказка
- былина
- пословица
- поговорка
- народная песня
- плач

# Каким жанрам близко «Слово»?

## Древнерусская литература

- поучение
- повесть
- СЛОВО
- хождение
- житие
- летопись

## Устное народное творчество

- сказка
- былина
- пословица
- поговорка
- народная песня
- плач

■ поэма



**В.Васнецов. Боян.**



**И.Глазунов. Боян.  
Слава предкам!**



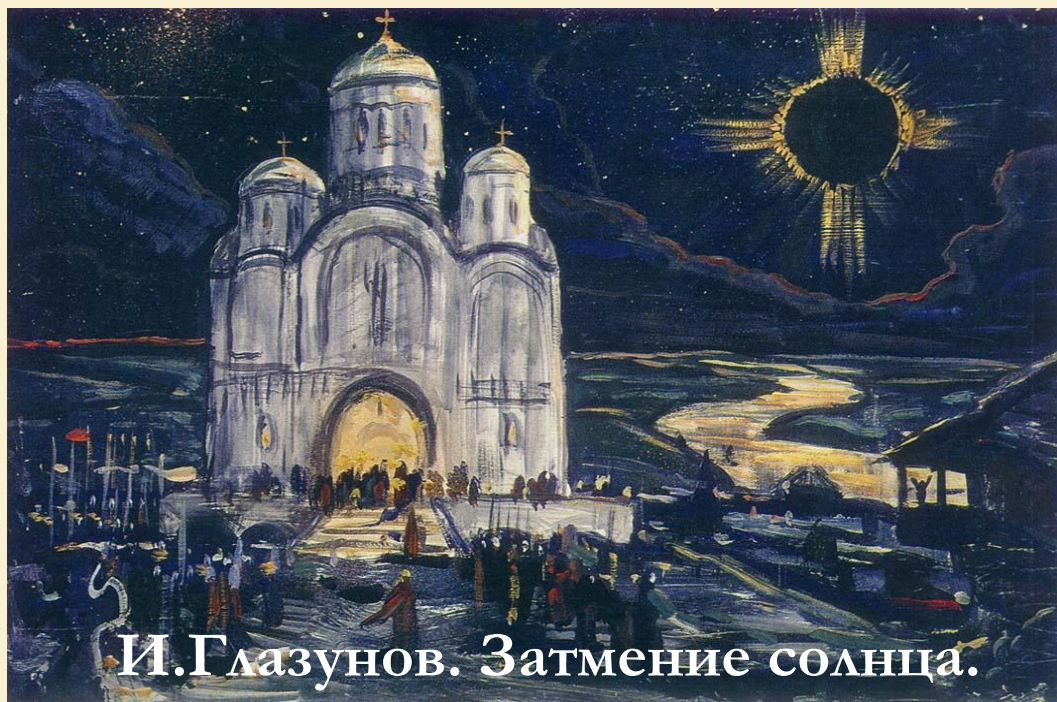
**В.Фаворский. Боян.**



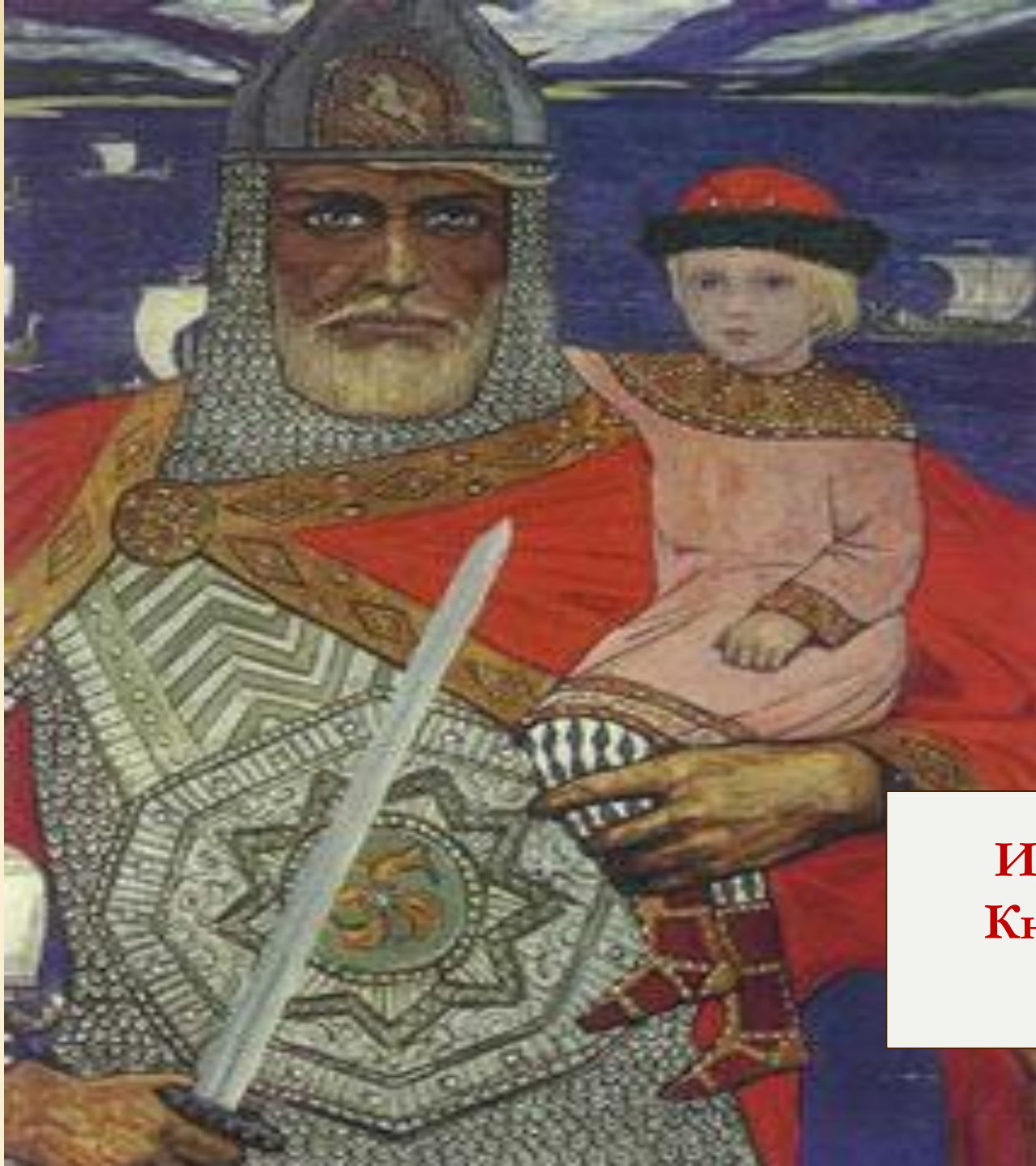
Н.Рерих. Путивль. Пролог.



Н.Рерих. Путивль. Затмение.



И.Глазунов. Затмение солнца.



**И.Глазунов.  
Князь Олег с  
Игорем**



**И.Глазунов. Князь Игорь.**

**1962, 1973**



# Верные – неверные утверждения

- Жанр «Слова» - житие.
- Сюжетом «Слова» является неудачный поход князя Игоря в 1185 году против половцев.
- События в «Слове» расположены не в хронологической последовательности.
- Князь Игорь был потомком Ярослава Мудрого.
- Князь Игорь правил в Киеве.
- Цель похода – завоевание новых земель.
- Перед походом князь Игорь увидел вещий сон с дурным предзнаменованием.
- Войско князя Игоря было разгромлено на реке Каяле.
- **ДА**
- Князь Игорь был ранен в ногу.
- Бежать из плена Игорю помог половец Овлур.

## Домашнее задание:

- выразительное чтение «Плач Ярославны» и «Золотое слово Святослава»;
  - ответить на вопрос: кто мог быть автором «Слова», подобрать аргументы.
- 