



# Жизнь и творчество А.Ахматовой



Анна Ахматова в Детском Селе. 1925 г.

**Я – голос ваш, жар вашего дыханья,  
Я – отраженье вашего лица.  
Напрасных крыл напрасны  
трепетанья, -  
Ведь все равно я с вами до конца**

**«Многим»**



Инна Эразмовна Горенко, урожденная Стогова.  
Мать А. А. Ахматовой.



Семья Горенко. 1909 г.  
Слева направо: Анна, Андрей (брат), Инна Эразмовна (мать),  
Виктор (брат), Ия (сестра).

**...И женщина с прозрачными глазами  
(Такой глубокой синевы, что море  
Нельзя не вспомнить, поглядевши в них),  
С редчайшим именем и белой ручкой,  
И добротой, которую в наследство  
Я от нее как будто получила, -  
Ненужный дар моей жестокой жизни...**

Подошла и к основному моему  
Жару великому. Да и путь не короткий...  
Отодвинула дверь и завнесу  
Видимый следы в кий свѣтлый и кроукий.

Починился на меня прозорливый  
И сказал: "Что крижило невеста!  
Не завидуй ты удали егасу и вичу,  
Тамъ жуть чужовина и вето.

Позабудь о родительскихъ домахъ...  
Упогодьбы небесаиному крижию.  
Будешь хворой, спастъ на солонихъ  
И бисерничию крижию кончили...

Вздрю слышалъ свѣтлый и в кива,  
Где и тма обратной доргою  
О моемъ кекораниомъ веститъ  
И дивится и радуетъ много.

1914. Киевъ.  
Іюль.

Автограф стихотворения «Моей сестре»; сестра — Ия, она летом 1914 года  
жила вместе с матерью на даче под Киевом.

## Евпатория.

*«Здесь я проходила курс предпоследнего класса гимназии, тосковала по Царскому Селу и писала великое множество беспомощных стихов»*

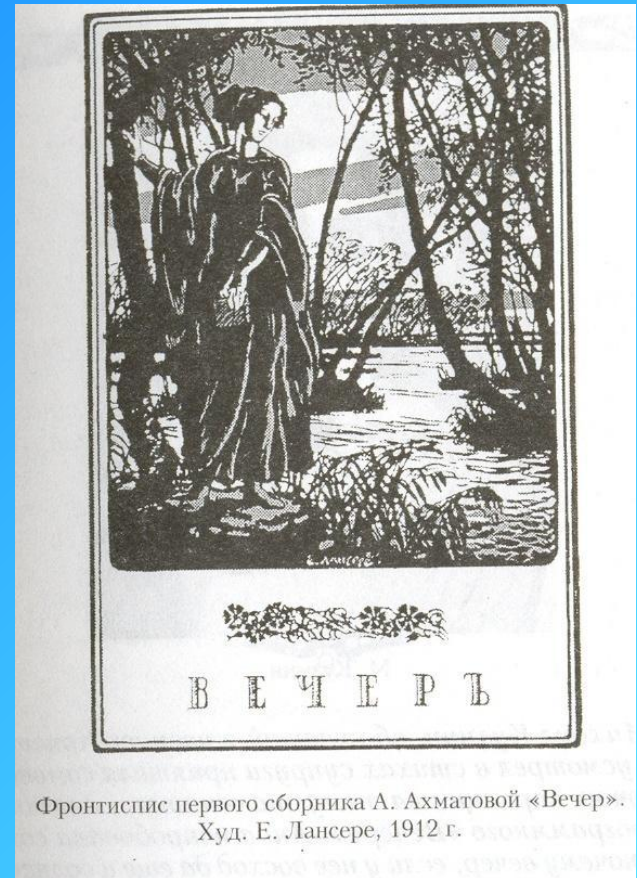
*А. Ахматова «Коротко о себе»*



Анна Ахматова, 1910-е годы.



Анна Ахматова. 1915 г.



Фронгиспис первого сборника А. Ахматовой «Вечер».  
Худ. Е. Лансере, 1912 г.

**Сборник вышел тиражом 300 экземпляров, и он принес Ахматовой известность.**

**Ранние стихи напоминали страницы дневника и волновали читателя тонкой гаммой чувств, подробностями психологических переживаний.**



Анна Ахматова (третья слева),  
крайняя справа Маша Кузьмина-Караваева.

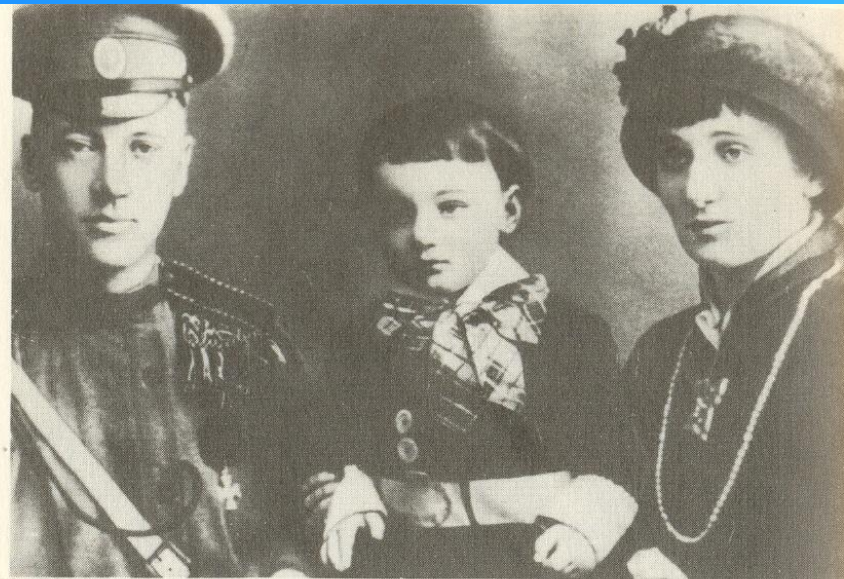
**Ты знаешь, я томлюсь в неволе,  
О смерти господина моля.  
Но все мне памятна до боли  
Тверская скудная земля.**

**Журавль у ветхого колодца,  
Над ним, как кипень, облака,  
В полях скрипучие воротца,  
И запах хлеба, и тоска.**

**И те неяркие просторы,  
Где даже голос ветра слаб,  
И осуждающие взоры  
Спокойных, загорелых баб.**

*Осень 1913 год*

**Дай мне горькие годы недуга,  
Задыханья, бессонницу, жар,  
Отыми и ребенка, и друга,  
И таинственный песенный дар-  
Так молюсь за твоей литургией  
После стольких томительных  
дней,  
Чтобы туча над темной Россией  
Стала облаком в славе лучей.  
*Петербург. 1915г.***



Н. С. Гумилев, Лева Гумилев (сын Гумилева и Ахматовой), А. А. Ахматова. Царское Село. 1916 г.



Н. Гумилев.





А. А. Ахматова и Н. Н. Пунин. 20-е годы.

**Ленинград.  
Фонтанный дом. 1927 год**

**И ты мне все простишь:  
И даже то, что я не молодая,  
И даже то, что с именем моим,  
Как с благостным огнем тлетворный дым,  
Слилась навеки клевета глухая.**

**1925 г.**



А. И. Гумилева, Лева Гумилев, Анна Ахматова. Фото Н. Н. Пунина. 1927 г.



А. Ахматова на даче Шеголевых в Сиверской.  
1925 г. Фотография Пунина.



Анна Ахматова. Лето 1936 г.

**Уводили тебя на рассвете.  
За тобой, как на выносе, шла,  
В темной горнице плакали дети,  
У божницы свеча оплыла.  
На губах твоих холод иконки,  
Смертный пот на челе... Не забыть!  
Буду я, как стрелецкие женки,  
Под кремлевскими башнями выть.**



Лев Николаевич Гумилев.

**Памяти Вали Смирнова,  
погибшего при артиллерийском  
обстреле в Ленинграде  
В 1924 году**



Анна Ахматова с Валей Смирновым. Ленинград. 1940 г.

**Постучись кулачком – я открою,  
Я тебе открывала всегда.  
Я теперь за высокой горою,  
За пустыней, за ветром и зноем,  
Но тебя не предаю никогда...**

# Мужество

*Мы знаем, что ныне лежит на весах  
И что совершается ныне.*

*Час мужества пробил на наших часах,  
И мужество нас не покинет.*



Анна Ахматова и Ольга Берггольц. Ленинград, 1947 г.

## Родная земля

В заветных ладанках не носим на груди,  
О ней стихи навзрыд не сочиняем,  
Наш горький сон она не бередит,  
Не кажется обетованным раем,  
Не делаем ее в душе своей  
Предметом купли и продажи,  
Хворая, бедствуя, немотствуя на ней,  
О ней не вспоминаем даже.

Да, для нас это грязь на калошах,  
Да для нас это хруст на зубах,  
И мы мелем, и месим, и крошим  
Тот ни в чем не замешанный прах.

Но ложимся в нее и становимся ею,  
Оттого и зовем так свободно – своею.

*Ленинград.1961*



Анна Ахматова. Комарово. Октябрь 1964 г.

# *Летят года...*



Анна Ахматова, 1914  
Рис. О. Делла-Вос-Кардовской

*Летят года, как междометья,  
Как паутина по стерне.  
Сафо двадцатого столетья  
Однажды говорила мне:  
- Не скроешься. Поэты голы.  
Всем, чем богаты и бедны,  
Их мысли, души и глаголы  
До основания видны.  
И вывод следовал курсивом  
Без разделенья запятой:  
Поэт обязан быть красивым  
Нестыдной правды наготой...*

*Михаил Дудин*