

Презентация по литературе XX века

# "Жизнь и творчество А.Т. Твардовского"

Подготовила Васильева Н.В.,  
учитель русского языка и литературы



1910

1910

1971

2010

Александр  
Трифонович  
Твардовский

Цель:

познакомить учащихся с биографией поэта,  
его деятельностью  
и творчеством.

Александр  
Трафонович  
Мвардовский

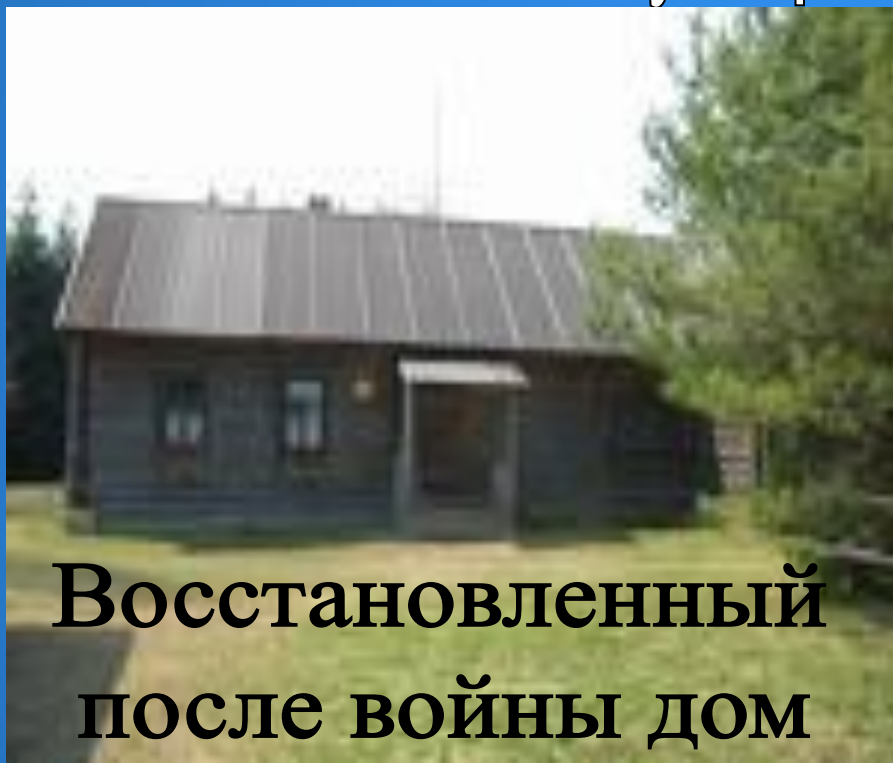


"О том, что знаю лучше всех на свете,



Сказать хочу. И так, как я хочу."

"Родился я в Смоленщине в 1910 году,  
21 июня, на "хуторе пустоши Столпово",



**Восстановленный  
после войны дом**

так назывался  
в бумагах  
клочок земли,  
приобретённый  
МОИМ ОТЦОМ

Трифоном Гордеевичем Твардовским"



"Стихи писать я начал  
до овладения первоначальной  
грамотой.

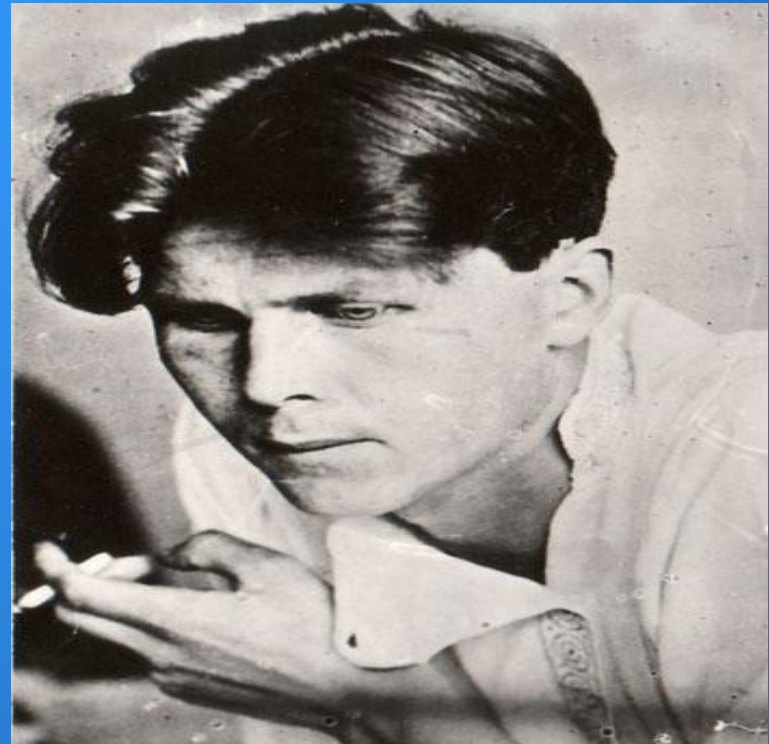
Хорошо помню, что  
моё первое стихотворение,  
обличающее моих  
сверстников, разорителей  
птичьих гнёзд,

я пытался записать, ещё не зная всех букв  
алфавита. С того времени я и пишу..."



"С 1924 года я начал посылать  
небольшие заметки  
в редакции смоленских газет.

В гезете "Смоленская  
деревня" летом 1925 года  
появилось моё первое  
напечатанное  
стихотворение  
"Новая изба"



"После этого я, собрав с десяток стихотворений, отправился в Смоленск к

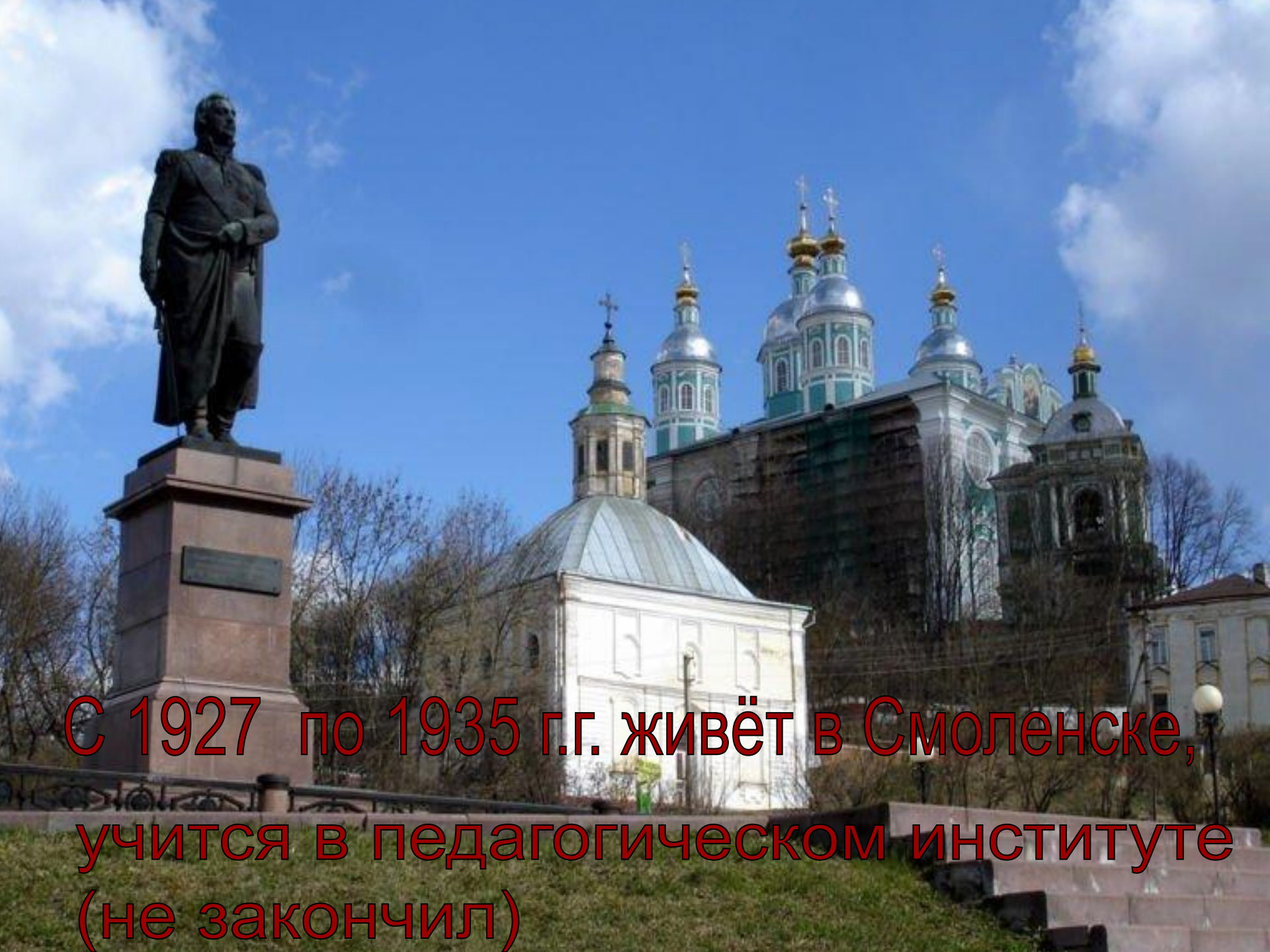
**М.В. Исаковскому**

Принял он меня приветливо, отобрал часть стихотворений, вызвал художника, который зарисовал меня, и вскоре в деревню пришла газета со

стихами и портретом "селькора-поэта А. Твардовского"







С 1927 по 1935 г.г. живёт в Смоленске,  
учится в педагогическом институте  
(не закончил)

Твардовский был сыном  
сельского кузнеца, который  
в годы коллективизации  
был "раскулачен", а его  
семья сослана в Сибирь.

**Сын за отца не отвечает...**

**Пять кратких слов...  
Но год от года  
На нет сходили те слова  
И званье «сын врага  
народа»  
Уже при них вошло в права.**



# "У меня как бы две биографии"



Вам - из другого поколения –  
Едва ль постичь до глубины  
Тех слов коротких

откровенье

Но в те года и пятилетки,  
Для виноватых без вины.  
Кому с графой не повезло,

-

Для несмываемой отметки

Подставь безропотно

Клеймо с рожденья

отмечало Младенца  
вражеских кровей.

И всё, казалось, не хватало  
Стране клеймёных  
сыновей.

С середины 30-х годов

живёт в Москве

В 1939 г. окончил

**МИФЛИ** - Московский

институт философии,

литературы

и истории.



Первая книга стихов -  
"Сборник стихов" (1935)

Однако сам поэт  
подлинным началом  
своего пути считал  
поэму 1936 г.

"Страна Муравия"



# А.Т. Твардовский -



участник  
двух войн:  
Финской и  
Великой  
Отечественной.

Это время его полного  
духовного и творческого  
созревания.

Война - жестооче нету слова.  
Война - печальней нету слова.  
Война - святее нету слова  
В тоске и славе этих лет.  
И на устах у нас иного  
Ещё не может быть и нет.



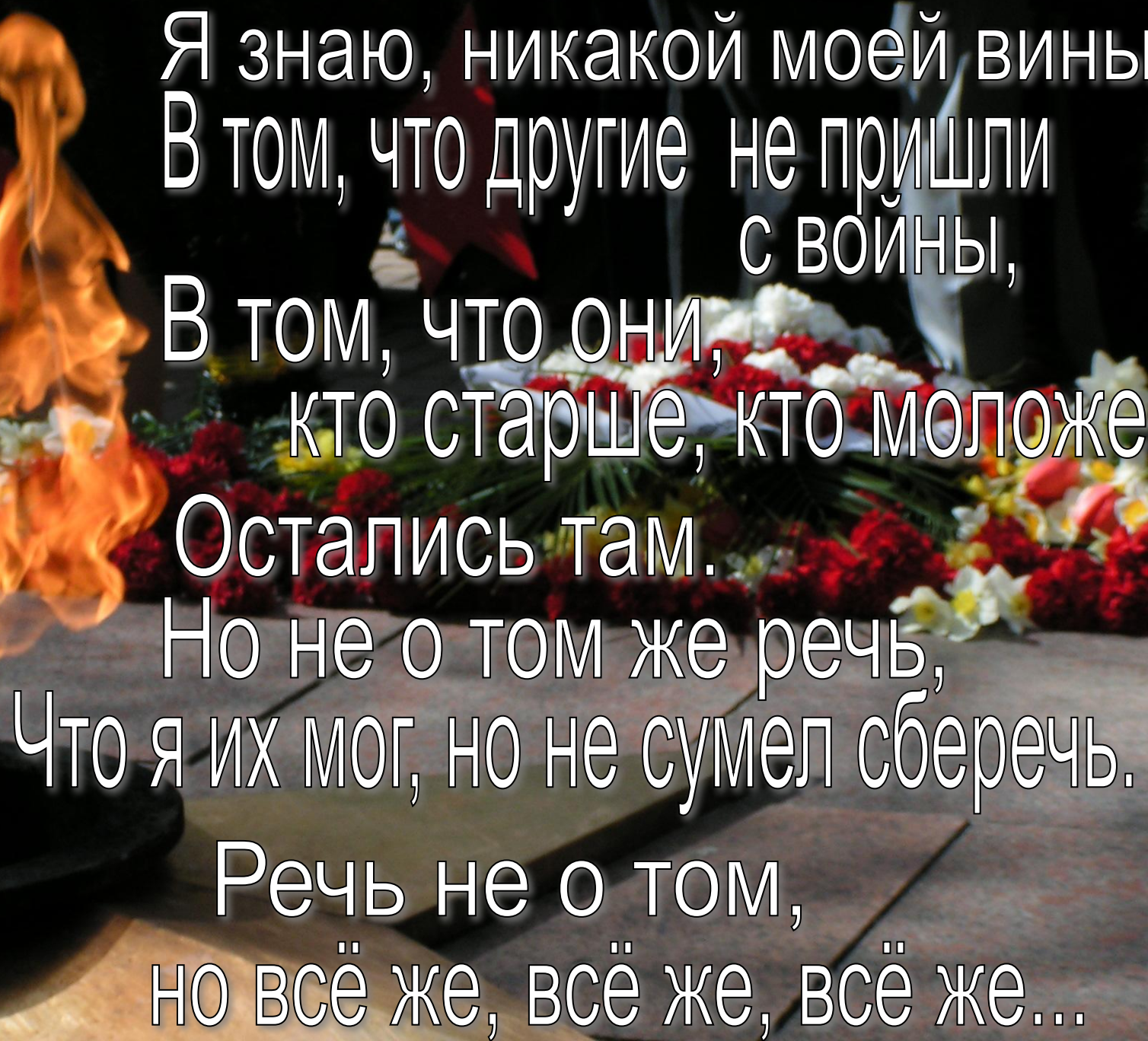
Давайте, люди, никогда об этом не забудем!

Из записной потёртой книжки  
Два слова о бойце-парнишке,  
Что был в сороковом году  
Убит в Финляндии на льду.



Как будто это я лежу,  
Промёрзший, маленький, убитый.  
На той войне незначенитой,  
Убитый, маленький, лежу.



A memorial site featuring a large, bright orange and yellow fire burning in a black bowl on the left. The background is dark, with numerous floral tributes in red, white, and yellow flowers scattered across the ground. The text is overlaid on the right side of the image.

Я знаю, никакой моей вины  
В том, что другие не пришли  
с войны,  
В том, что они,  
кто старше, кто моложе  
Остались там.  
Но не о том же речь,  
Что я их мог, но не сумел сберечь.  
Речь не о том,  
но всё же, всё же, всё же...

# "Книга про бойца"

## "Василий Тёркин"



1941-1945г.г.



*"Это поистине народная книга"*  
И.А.Бунин

# "Василий Тёркин" - лучшая поэма XX века



# "Как плач о Родине, как песнь её судьбы суровой"

## "Дом у дороги"



1946 г.



*Тема войны и  
народного горя.*

*Гимн женщине-матери.  
Мотив дороги.*

"Страна родная, полон я тем, что от края  
и до края ты вся - МОЯ, МОЯ, МОЯ!"

"За далью - даль"



1950-1960г.г.



В 1939 г. награждён  
орденом Ленина,



В 1941, 1947, 1948 г.г.-  
Сталинской премией

1961 г.-  
Ленинской премией

*"Автор - пусть его стареет,  
Пусть не старится герой!"*

## **"Тёркин на том свете"**



**1963 г.**

*Поэма зло высмеивала  
мертвечину "советского"  
бюрократизма.*

*При жизни поэта  
не была опубликована*

*"Это самая личная и нелёгкая тема, тема моего поколения, вопрос совести и смысла жизни"*

**"По праву памяти"**



**1966-1969г.г.**



**опубликована в 1987 г.**



# Редакторская деятельность

Главный редактор журнала "Новый мир"

с 1950 по 1954 г.г.

с 1958 по 1970 г.г.



*Журнал становится центром большой литературы, оппозиционным к "брежневизму"*



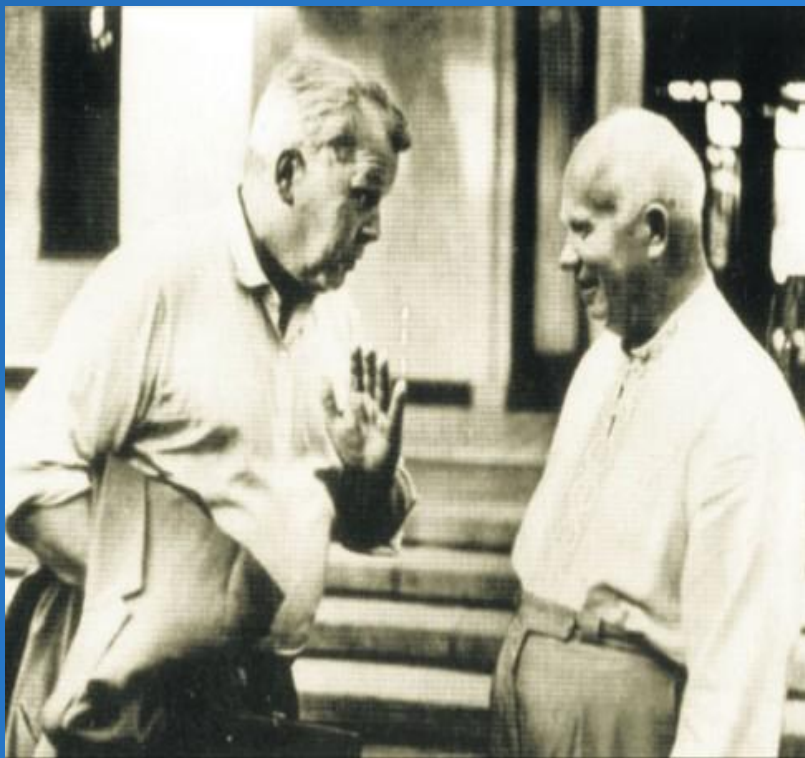
# Редакторская деятельность

**Сумел добиться  
публикации рассказа  
А.И. Солженицына  
"Один день  
Ивана Денисовича"**



*Силами политических  
и литературных  
противников  
Твардовский был  
удалён из "Нового мира"*





*В чувстве вины и  
ответственности  
проявляется мужество  
и свобода человека,  
гражданина, поэта.*

*Кто прячет прошлое ревниво,  
Тот вряд ли с будущим в ладу.*



*Одна неправда нам в убыток,  
И только правда ко двору!*





Что делать мне с тобой, моя присяга,  
Где взять слова, чтоб рассказать о том,  
Как в сорок пятом нас встречала Прага  
И как встречала в шестьдесят восьмом.

У свободы он в почёте,

И не подвластен никому.

И ложь в сусальном переплётё

Не может подступить к нему.



Расул Гамзатов  
"Костёр Твардовского"



*6-томное полное  
собрание сочинений  
А.Т. Твардовского*



- Я сам дознаюсь, доищусь  
До всех моих просчётов.  
Я их припомню наизусть, -  
Не по готовым нотам.  
Мне проку нет, - я сам  
большой, -  
В смешной самозащите.  
Не стойте только над душой,  
Над ухом не дышите.



## Памяти Гагарина

Ах, этот день двенадцатый апреля,  
Как он пронёсся по людским  
сердцам!

Казалось, мир невольно стал  
добрее,  
Своей победой потрясённый сам.

Какой гремел он музыкой вселенской,  
Тот праздник, в пёстром пламени знамён,  
Когда безвестный сын земли смоленской  
Землёй-планетой был усыновлён...

И неизменен жребий величавый,  
На нем горит печать грядущих дней.  
Что может смерть с такой поделать  
славой?-

Такая даже неподсудна ей.





**К обидам горьким собственной  
персоны**

**Не призывать участие добрых душ.**

**Жить, как живёшь, своей страдой  
бессонной,-**

**Взялся за гуж – не говори: не дуж.**

**С тропы своей ни в чём не соступая,**

**Не отступая – быть самим собой.**

**Так со своей управиться судьбой,**

**Чтоб в ней себя нашла судьба любая**

**И чью-то душу отпустила боль.**



*"Лишенный внешнего  
блеска, он обладает  
вместе с тем  
врождённым тактом  
и почти  
аристократической  
воспитанностью..."*



*( Из воспоминаний современников )*

# Отзывы

# современников

"духовный пастырь"

"мастер"

"оплот правды и бесстрашия"



"властитель дум"

"великий труженик"

непревзойденный авторитет"

"ходячая легенда"

"богатырь"

~~"организатор всех сил"~~



Нет, жизнь меня не обделила,  
Добром своим не обошла...  
Всего с лихвой дано мне было  
В дорогу света и тепла.

Чтоб жил и был всегда  
с народом,  
Чтоб ведал всё, что станет  
с НИМ,  
Не обошла 30-ым годом,  
И 41-ым и иным...



Могила на Новодевичьем кладбище

# *Литература*

- Твардовский А.Т., Лирика;
- Твардовский А.Т., Автобиография;
- Гамзатов Р., Костер Твардовского;
- Воспоминания современников об А.Т. Твардовском;
- Интернет – источник фотоматериала.