Мультимедийная презентация к уроку литературы в 11 классе



Последний русский классик



О счастье мы всегда лишь вспоминаем, А счастье всюду. Может быть, оно Вот этот сад осенний за сараем И чистый воздух, льющийся в окно.

В бездонном небе легким белым краем Встает, сияет облако. Давно Слежу за ним... Мы мало видим, знаем, А счастье только знающим дано.

Окно открыто. Пискнула и села На подоконник птичка. И от книг Усталый взгляд я отвожу на миг.

День вечереет, небо опустело. Гул молотилки слышен на гумне... Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне. Проблемный вопрос урока: доказать, что проза и поэзия И. А. Бунина представляет собой единый текст: «Свои стихи я не отграничиваю от своей прозы. И здесь, и там одна и та же ритмика... - дело только в той или иной силе напряжения ее».

Работа с текстом

<u>Задание</u>: прочитайте текст, выпишите словосочетания, характеризующие особенности творчества писателя



Иван Алексеевич Бунин - великий русский писатель.

Иван Алексеевич Бунин - одно из самых ярких имен русской литературы. Прекрасный язык, образность, точность, ритмичность прозы, умение передать язык разных слоев общества, сила воображения, выразительная живописность, тонкий психологизм - особенные черты его творчества, уходящего корнями в русскую классику.

Его произведения проникнуты тревогой за судьбу России. Это честный, глубокий анализ жизни русского народа, его традиций, языка, характера. Литературные заслуги писателя были высоко оценены уже его современниками: ему были присуждены две Пушкинские премии Российской Академии наук, Бунин был избран почетным академиком Российской Академии наук по разряду изящной словесности, в 1911 и 1915 гг. он был удостоен Золотых Пушкинских медалей. Уже в эмиграции, в 1933 году, первым из русских писателей Бунин получил Нобелевскую премию.

Работа с текстом

Задание: прочитайте текст, составьте хронологическую таблицу «Жизнь и творчество И.А. Бунина»

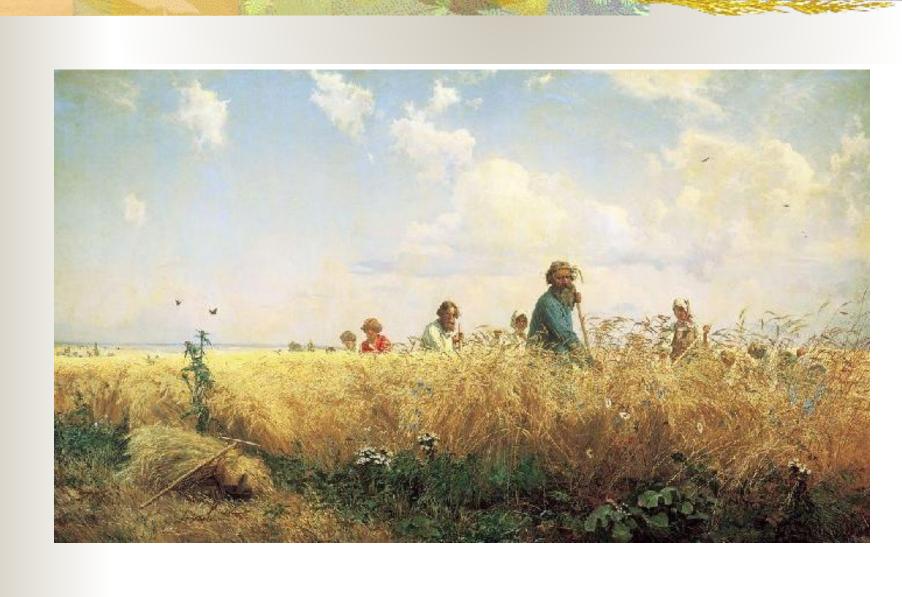
Жизненный и творческий путь И.А. Бунина.

- Родился Иван Алексеевич Бунин в Воронеже 22 октября 1870 года в дворянской семье. Окончив всего четыре класса гимназии в городе Ельце, до девятнадцати лет жил в деревне среди крестьян и бедных дворян. Эта жизнь обогатила будущего писателя. Полевые просторы, степные дороги, хлеба и травы, каменистые речки, пруды, крестьянские заботы и радости все было близко и дорого ему. Там истоки и прообразы его лучших книг: «Деревня», «Суходол», «Жизнь Арсеньева», многих рассказов.
- Печатать свои произведения начал в 1896 году. В 1900 году вышел сборник стихов «Листопад», рассказы «Антоновские яблоки», «Сосны», «Золотое дно», в 1910 повесть «Деревня», в 1911 «Суходол».
- После революции 1917 года И.А. Бунин эмигрировал во Францию, потому что не мог простить большевикам насилия и кровопролития, гражданской войны. В Россию он никогда уже не возвращался, хотя очень тосковал по своей родине. В эмиграции он много и плодотворно работал: создал роман «Жизнь Арсеньева», цикл рассказов «Темные аллеи», работал над книгой о творчестве русского писателя Антона Павловича Чехова.

Умер И.А. Бунин в 1953 году во Франции.

<u>Задание:</u> прочитайте фрагмент рассказа «Косцы», выполните задания к тексту

- Ответьте на вопросы по тексту.
 - 1) Что нравится автору в людях, работающих в поле?
 - 2) Где происходит действие рассказа?
 - 3) Какие образы природы олицетворяет автор?
 - 4) В чем видит автор прелесть песни косцов?
 - 5) Как бы вы определили тему текста?
 - 6) Какова идея произведения?
- Выпишите эпитеты, которыми автор характеризует
 - а) дорогу, б) Россию, в) песню, г) лес.
 - Назовите олицетворения в тексте, приведите свои примеры олицетворений.
- Найдите в тексте слова, обозначающие цвет.
 - Определите роль цветовой гаммы в рассказе.
- Обратите внимание на особенности творчества И.А. Бунина, который часто употребляет в тексте *лексические повторы*. Найдите повторы, определите их роль в тексте.
 - Запишите в тетрадь повтор *прелесть* с названием объекта или субъекта, который характеризуется этим словом, по образцу.
 - Образец: Прелесть была в откликах, в звучности березового леса.
- Скажите, какие чувства испытывает автор, рисуя картину покоса.
 - Что, по вашему мнению, объединяет автора и людей, которые косят траву в молодом березовом лесу?
 - Как вы думаете, за какие особенности творчества, отмеченные вами в рассказе, мог получить Бунин Нобелевскую премию?



Задание: прочитайте стихотворение, докажите его связь с фрагментом рассказа «Косцы», определите основное настроение, идею произведения. Проверьте по хронологической таблице дату создания стихотворения, значима ли она?

И цветы, и шмели, и трава, и колосья, И лазурь, и полуденный зной... Срок настанет — господь сына блудного спросит: «Был ли счастлив ты в жизни земной?» И забуду я все — вспомню только вот эти Полевые цветы меж колосьев и трав — И от сладостных слез не успею ответить, К милосердным коленям припав.

1918 год

Вывод

- И.А. Бунин русский классик, последователь пушкинских традиций в литературе
- Темы бунинской поэзии и прозы Россия, традиции, быт, природа, сут русского национального характера
- В бунинском творчестве поэзия неразрывно связана с прозой, взаимодополняя и углубляя темы и образы
- Как поэзия, так и проза Бунина отличаются образностью, яркой живописностью, выразительным языком, глубоким пониманием русской души

Домашнее задание

■ Темы сообщений:

海海 トルノー

Творчество Бунина

Бунин и современники

Бунин за границей

По бунинским местам

Музеи И.А. Бунина в России