

Жизнь и творчество Фёдора Михайловича Достоевского.

Автор презентации:

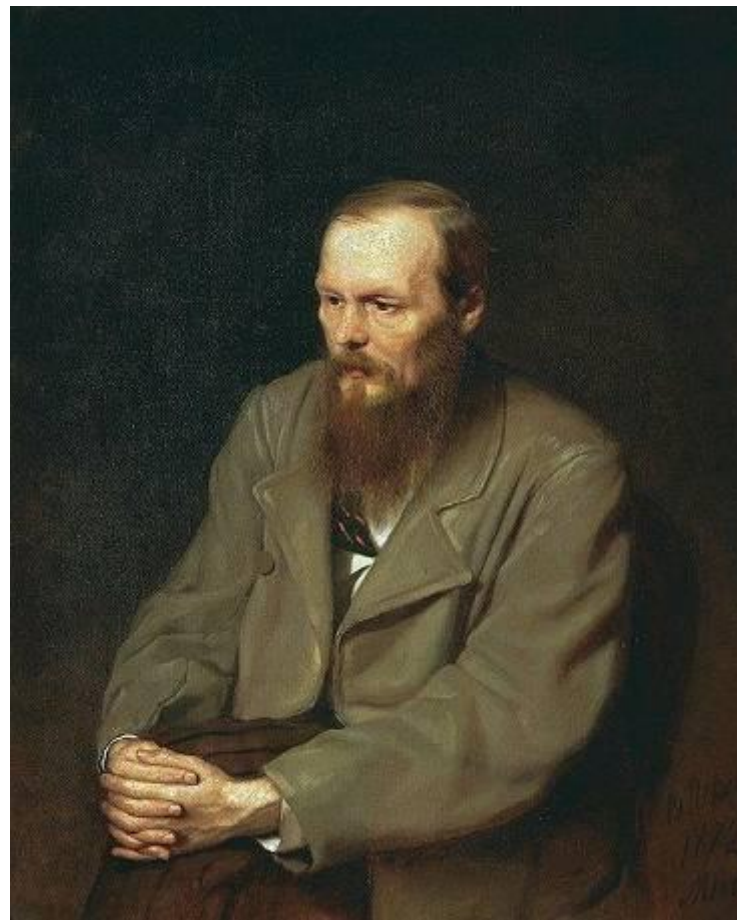
Заметалина Елена Викторовна, учитель русского
языка и литературы

МОУ СОШ №12 Белоглинского района
Краснодарского края

Лекция учителя сопровождается работой учащихся, которые заполняют таблицу в тетрадях:

| Знаю | Узнал | Хочу знать |
|------|-------|------------|
| | | |

- Фёдор Михайлович Достоевский.



Родился 30 октября 1821 в Москве в семье лекаря Мариинской больницы для бедных.

Отец , Михаил Андреевич, из духовного сословия, получил дворянское звание в 1828 году. Приобретя в 1831-1832 гг. небольшое имение в Тульской губернии, жестоко обращался с крестьянами; в 1839 году, по слухам, он был убит своими крепостными. Именно со смертью отца связан первый приступ эпилепсии, болезни, которая преследовала Достоевского до конца жизни.

Мать Мария Федоровна, девичья фамилия Нечаева –из купеческой семьи, умерла в 1837 году.

1838 – Достоевский вместе со старшим братом Михаилом поступает в Петербургское военно-инженерное училище

1843 – по окончании училища Достоевский зачисляется на службу в чертёжную инженерного департамента, но через год выходит в отставку.

1844 – опубликован перевод романа Бальзака "Евгения Гранде", выполненный Достоевским

1846 -опубликован первый роман Достоевского "Бедные люди". В этом же году выходит повесть "Двойник". Позднее появляются "Белые ночи" (1848) и"Неточка Незванова" (1849).

1847 – Достоевский начинает посещать общество М.В.Петрашевского. На этих собраниях обсуждаются политические, социально-экономические, литературные и другие проблемы

1848 – становится активным участником собраний петрашевца Н.А.Спешнева



1849 – Достоевский вместе с другими петрашевцами арестован. Во время следствия писатель отрицает все предъявленные ему обвинения. Он не выдает никого из своих товарищей, ссылаясь на неосведомлённость. Но военный суд признает Достоевского "одним из важнейших преступников" и, обвинив его в преступных замыслах против правительства, приговаривает к смертной казни.

Но лично император Николай I добавляет:

"Объявить о помиловании лишь в ту минуту, когда всё будет готово к исполнению казни".

Инсценировка смертной казни состоялась 22 декабря 1849 года. Ее заменили 4-летней каторгой с последующим определением в рядовые.

1850-1854 – Достоевский отбывает наказание в Омском остроге. Затем его зачислят солдатом в Сибирский линейный батальон.

В это время Достоевский - известный писатель и благодаря этому он становится другом областного прокурора Врангеля, который присутствовал на расстреле петрашевцев зимой 1849 года. Это дает Фёдору Михайловичу возможность бывать в высшем обществе (где он знакомится и с Ч. Валихановым, видным казахским деятелем, с которым поддерживает связь и после ссылки). Благодаря этому знакомству, рядовой Достоевский 1 октября 1856 года получает офицерский чин, а немногим ранее ему был возвращён дворянский титул.

1859 -Достоевский получает разрешение на переезд сначала в Тверь, затем и в Петербург;

Здесь он публикует повести "Дядюшкин сон" (1859), "Село Степанчиково и его обитатели" (1859), роман "Униженные и оскорблённые" (1861).

1861-1862 -появляется крупнейшее произведение, написанное вскоре после каторги и о каторге - "Записки из Мёртвого дома".

1862-1863 – Достоевский путешествует по Европе с Аполлиной Суловой. Вскоре она вынуждена уехать от него из-за сильного пристрастия Достоевского к рулетке (он проиграл всё, включая её драгоценности).

Вернувшись в Россию, Достоевский активно участвует в общественной жизни. В эти годы он сближается с литературным критиком А.А.Григорьевым, философом Н.Н.Страховым.

1861 -Достоевский вместе с братом Михаилом издает журнал "Время".

В апреле 1863 года журнал "Время" был закрыт цензурой за статью "Роковой вопрос", посвящённую польскому восстанию, написанную сотрудником Н.Н.Страховым.

1864-1865- Михаилу Достоевскому удается получить лицензию на выпуск нового журнала, который стал называться "Эпоха". Одним из сотрудников является опять Фёдор Михайлович, который в это же время пишет "Записки из подполья"(1864).

Оставшись из-за проигрышей в рулетку без средств к существованию, Достоевский заключает с книгоиздателем Стелловским договор, по которому писатель обязывается до 1 ноября 1866 года написать новый роман для готовившегося к печати собрания своих сочинений. В случае невыполнения этого пункта договора писатель на девять лет теряет право собственности на все свои сочинения.

Когда до окончания срока остаётся месяц, Достоевский по совету друзей нанимает стенографистку А.Г.Сниткину и за 28 дней надиктовывает ей роман "Игрок"

1867 - Достоевский женится на Сниткиной (первая жена Достоевского М.Д.Исаева, на которой он женился еще в ссылке, умерла в 1864 году от туберкулеза).

1867-1871 – эти годы писатель вместе с новой женой, спасаясь от кредиторов, проводит за границей, лишь изредка приезжая в Россию. Они попеременно живут в Дрездене, Берлине, Базеле, Женеве и Флоренции. Здесь он становится свидетелем франко-прусской войны, Парижской Коммуны 1871 года. Лишь в конце 1871 года, после того как писателю удастся частично расплатиться с долгами, он возвращается в Петербург

1873-1874 - Достоевский редактирует журнал "Гражданин", где начинает печатать "Дневник писателя", который отдельными выпусками продолжал издавать ежемесячно в 1876-1877, один выпуск в 1880, один - в 1881.

28 января 1881 – Фёдора Михайловича не стало.

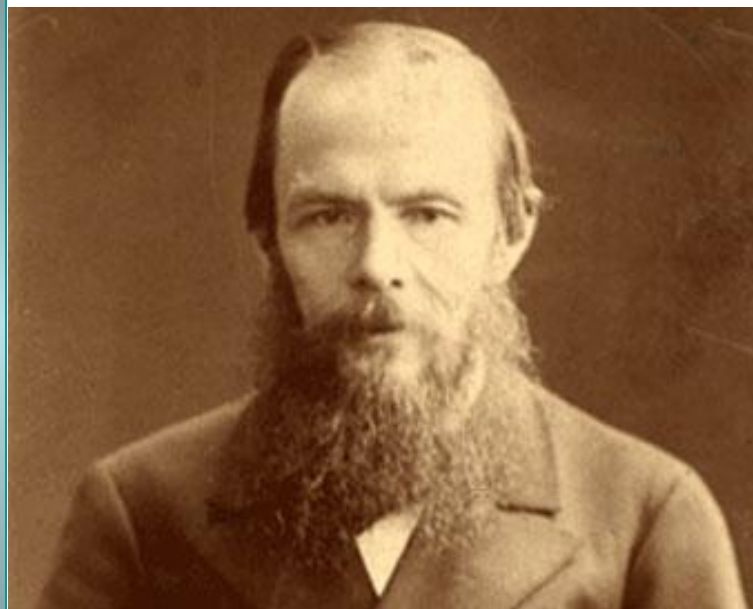


Памятник Ф.М. Достоевскому.



Романы:

- «Бедные люди» (1846)
- «Униженные и оскорбленные» (1861)
- «Игрок» (1866)
- «Преступление и наказание» (1866)
- «Идиот» (1868)
- «Бесы» (1871—72)
- «Подросток» (1875)
- «Братья Карамазовы» (1879—80)



Повести:

- «Двойник» (1846)
- «Хозяйка» (1847)
- «Слабое сердце» (1848)
- «Белые ночи» (1848)
- «Неточка Незванова» (1849, не законч.)
- «Дядюшкин сон» (1859)
- «Село Стенанчиково и его обитатели» (1859)
- «Записки из подполья» (1864)

Рассказы:

- «Господин Прохарчин» (1846)
- «Ползунков»(1848)
- «Честный вор» (1848)
- «Маленький герой» (1849,
опубл . 1857)
- «Скверный анекдот» (1862)
- «Вечный муж» (1870)
- «Бобок»(1873)
- «Мальчик у Христа на елке
(1876)
- «Кроткая»(1876)
- «Сон смешного человека»
(1877)

Очерки:

- книга«Записки из Мертвого дома»
(1860—62, полностью — 1862)
- «Зимние заметки о летних
впечатлениях» (1863)
- Публицистика и литературная
критика, в т.ч. статья «Книжность и
грамотность» (ст. 1—2, 1861)
- «Дневник писателя» (1873—81, с
1876 отд. выпусками, в 1876—77
ежемесячно; включал, в частности,
статьи «Старые люди», 1873; «Несколько
слов о Жорж -Занде », 1876;циклы статей
об «Анне Карениной» Л. Н. Толстого и о
Н. А. Некрасове, оба—1877)
- Речь о Пушкине (1880)

- Памятник Фёдору Михайловичу Достоевскому.



- Памятник Фёдору Михайловичу Достоевскому.



- Памятник Фёдору Михайловичу Достоевскому на родине.

