

Ивана
Александровича
Гончарова



РОМАН
«ОБЛОМОВ»

ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ ГОНЧАРОВ



**«Жизнь сочинителя есть драгоценный
комментарий к его сочинениям».**
А.И.Герцен

1812

- Родился 6 (18) июня в семье симбирского купца Александра Ивановича и его супруги Авдотьи Матвеевны.
- Смерть отца писателя.
- Гончаров поступает в Московское коммерческое училище на Остоженке.

1819

1822

Жизнь и деяния Ивана Александровича Гончарова

- 1831 ■ Учится на словесном отделении Московского университета.
- 1834 ■ Живет в родном Симбирске.
- 1835 ■ Отъезд в Петербург. Служба в министерстве финансов.
- 1847 ■ Публикация романа «Обыкновенная история» в журнале «Современник» (задуман в 1844 году).

Жизнь и деяния Ивана Александровича Гончарова

■ 1852

■ В качестве секретаря при начальнике экспедиции путешествует вокруг света для заключения торгового контракта с Японией.

■ 1857

■ В печати появляется описание этого путешествия роман «Фрегат «Паллада». Отправляется на воды за границу, окончил «Обломова».

Жизнь и действия Ивана Александровича Гончарова

1859

- В «Отечественных записках» напечатан роман «Обломов».

1868

- Приступает к окончанию задуманного им в 1849 году романа «Обрыв».

1869

- Издание «Обрыва» в «Вестнике Европы».

1869 1872

- Пишет литературно-критические статьи, автобиографические произведения.

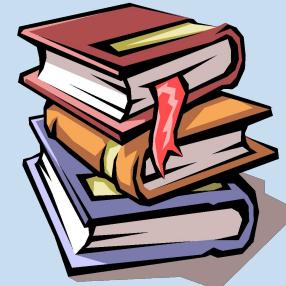
1878 1879

1889

Роман «ОБЛОМОВ»

РОМАН

- большое по объему
эпическое произведение,
литературный жанр.



«Сон Обломова» 1849

1859 «Обломов»

«Обыкновенная история»

«Обрыв»

Добролюбов Н.А.

Дружинин А.В.

Писарев Д.И.

Григорьев А.А.

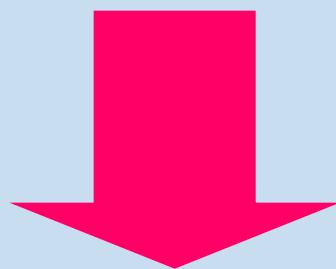
Роман «ОБЛОМОВ»

Николай 1

Александр 11

Секретный комитет
по крестьянским делам

Губернские
комитеты



19 февраля
1861

Редакционные
комиссии



А В Э Т О В Р Е М Я ...

«Золотое сердце»



а
н
т
и
ч
е
с
к
и

«Сон Обломова» Гончарова И.А. 1849

«Дворянское гнездо» Тургенева И.С. 1859



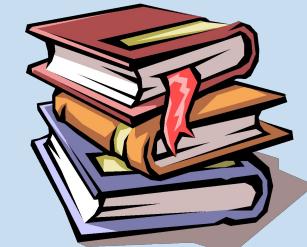
художественное

произведение

чудо искусства

*Сказанное писателем слово о
мире, реакция художественно
одаренной личности на
окружающую
действительность.*

УЧЕБНИК ЖИЗНИ



Копирование действительности, слепок с на

Функции художественного произведения

- Познавательная
- Оценочная
- Воспитательная
- Эстетическая
- Самовыражения



Домашнее задание

1. Какие эпизоды в небогатой событиями биографии Гончарова можно признать наиболее значительными, определившими многое в направленности и характере его творчества?
2. Чьё творчество считал высшим образцом, предметом самого детального изучения?
3. С каким произведением Гончаров вошел в литературу?
4. Какова история создания романа «Обломов»? С какими романами он связан коренным образом?
5. Что представляет собой художественное произведение? Каковы жанровые признаки романа?

Перечитываем роман. 1 часть.