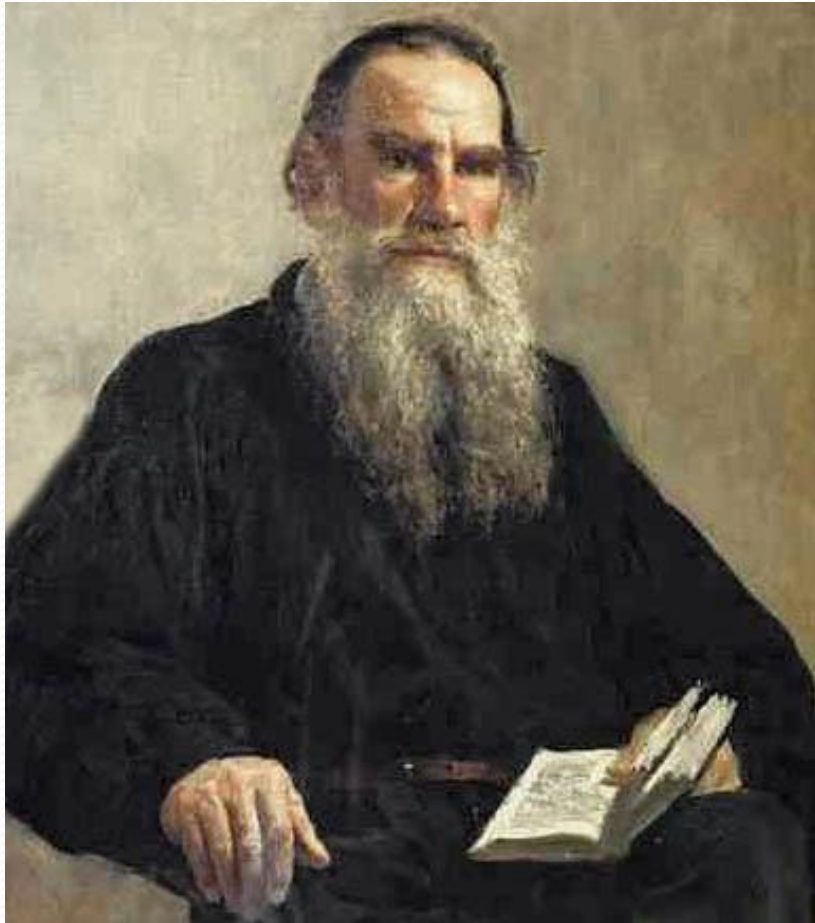


Жизнь и
творчество
Л.Н. Толстого
(1828-1910)



Л.Н. Толстой



Чтобы жить честно, надо
рваться, путаться,
биться, ошибаться,
начинать и бросать,
и опять начинать и
опять бросать, и вечно
бороться и лишаться.
А спокойствие –
душевная подлость.

Этапы жизненного и идейно-творческого развития

- 1828-1849 – детство, отрочество, юность: истоки личности
- 1849-1851 – Ясная Поляна: опыт самостоятельной жизни.
- 1851-1855 - Военная служба. На пути к «Войне и миру»
- 1860-70 – Писатель, общественный деятель, педагог.
- 1880-90 – «Я отрёкся от жизни круга»
- 1900-1910- Люди и встречи. Исход





Вопросы-комментарии

- Свидетелем каких исторических событий был писатель?
(А.С. Пушкин, 1837; М.Ю. Лермонтов, 1841; Н.В. Гоголь, 1852; Н. Г. Чернышевский, 1854 сотрудник «Современника»; Крымская война, 1853-56; смерть Николая I, 1855; «Крестьянская реформа», 1861; покушение на Александра II; Парижская коммуна; возникновение общества «Земля и воля», 1876; русско-турецкая война, 1877-78, смерть Александра II, 1881; попытка покушения на Александра III, 1887; русско-японская война, 1904-05; Кровавое воскресенье, 1905)
- На какие годы падает расцвет его творчества?
(50- годы, время создания романа – эпопей)
- С кем из выдающихся людей Толстой общался?
(Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, А.И. Герцен, А.Н. Островский, А.П. Чехов, Ф.М. Тютчев, Т.Г. Шевченко и другие)

Правила и программа Толстого

- Что назначено непременно исполнять, то исполняй, несмотря ни на что
- Что исполняешь, исполняй хорошо
- Никогда не справляйся в книге, если что-нибудь забыл, а старайся сам вспомнить
- Заставь постоянно ум твой действовать со всею ему возможной силой
- Читай и думай всегда громко
- Не стыдись говорить людям, которые тебе мешают, что они мешают

Роман «Война и мир» – роман - эпопея



История создания романа

- 1863-1869 – годы работы
- Первоначальное название «Декабристы» на современную тему (действие с 1856г-амнистия декабристов), затем отодвинул начало к 1812 – времени детства и юности, а затем к 1805-1807, так как была тесная связь между восстанием декабристов, Отечественной войной 1812 и войной 1805-1807

Варианты заглавия романа

«Три поры»,

«1805 год»,

*«Всё хорошо, что хорошо
кончается», (1866)*

«Война и мир» (1867)

История создания. «Я старался писать историю народа»

Роман
«Война и мир»



Историческая основа и проблематика романа

- *1 том: события 1805г, война России с Австрией на её территории*
 - *2 том: 1806-1811г, русские войска в Пруссии*
 - *3 том: 1812 г.*
 - *4 том: 1812-1813*
 - *Эпилог, 1820г*
- Широкое изображение
Отечественной войны 1812г*

Проблематика романа

- Причины военных неудач
- Роль отдельных личностей в военных событиях в истории
- Картины партизанской войны
- Роль русского народа, решившего исход войны
- Роль дворянства в государстве, личность истинного гражданина, эмансипация женщин
- Различные идейные течения (масонство, деятельность Сперанского, зарождение декабристского движения)
- Парадные обеды, балы, охота, святочные забавы, сцены бунта крестьян, эпизоды возмущения ремесленников

Действие романа:

● *Петербург*



● *Москва*



● *Лысье горы*

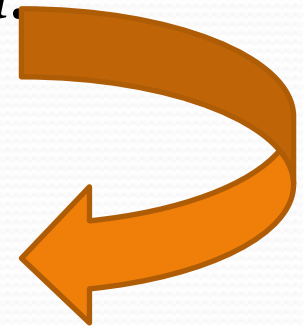


● *Отрадное*

Военные события:



Австрия



Россия

Смысл названия романа, герои и композиция

- «Мир» – это не только мирная жизнь без войны. Но и та общность, то единение, к которому должны стремиться люди
- «Война» – не только кровопролитные битвы и сражения, несущие смерть, но и разъединение людей, их вражда

Идея: Правда заключается в братстве людей, люди не должны бороться друг с другом. И все действующие лица показывают, как человек подходит или отходит от этой правды»

Антитеза



Война

Болконские
Ростовы
Безухов
Кутузов

«Люди мира», ненавидящие не только войну, в её прямом смысле, но и ту ложь, лицемерие, эгоизм, которые разъединяют людей.

Мир

Курагин
Наполеон
Александр I

«Люди войны» (независимо от их личного участия в военных событиях). Несущие вражду, эгоизм, преступную аморальность



Жанр

Просто книга – как Библия.

Что такое «Война и мир»?

Это не роман, ещё менее поэма, ещё менее историческая хроника.

«Война и мир» есть то, что хотел и мог выразить автор в той форме, в которой оно выразилось»

Л.Н. Толстой

Жанр

Роман – эпопея

- **Романные признаки:** завязка, развитие действия, кульминация, развязка – для всего повествования и для каждой сюжетной линии
- **Признаки эпопеи:** тема (эпоха больших исторических событий); идейное содержание (моральное единение повествователя с народом в его героической деятельности, патриотизм – прославление жизни, оптимизм; сложность композиции; стремление автора к национально-историческому обобщению)