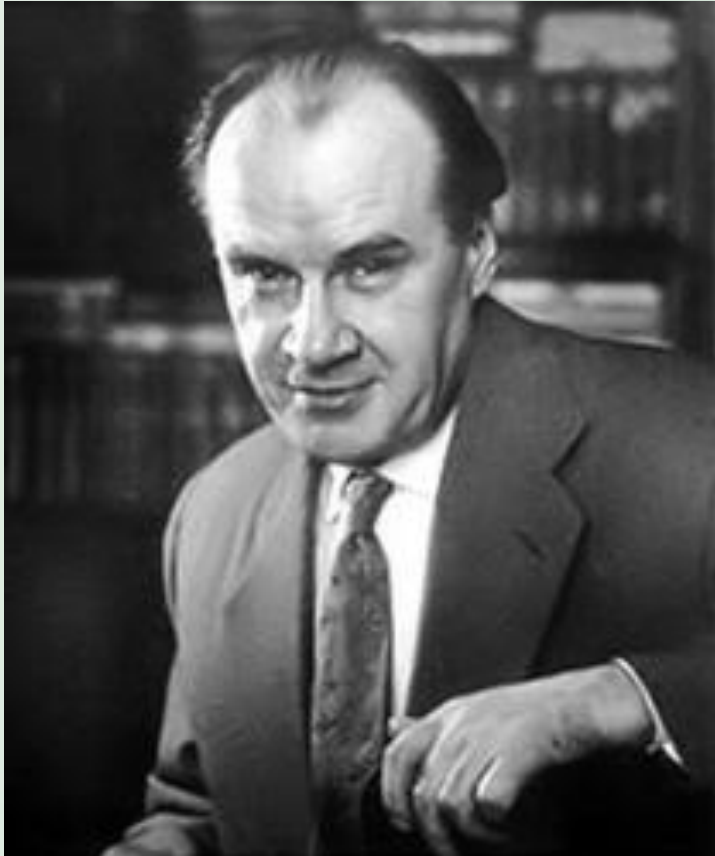


Жизнь и творчество Николая Носова



Что ни говорите, а Носов — самая подходящая фамилия для писателя, тем более — для детского писателя, и уж тем более — для весёлого детского писателя. Только послушайте: Н о с о в — просто, легко и немного забавно. Хорошо, в общем. А ещё лучше, если сам писатель подходит своей фамилии.

23.11.1908 г. - 26.07.1976г.



Мать писателя Варвара Петровна.
Отец писателя Николай Петрович.



Николай Носов. 1911г. Н.Носов с братом Петром

«В школьные годы мечтал стать музыкантом (кем-то вроде Паганини по меньшей мере), потом забросил скрипку, увлёкся химией и вполне серьёзно готовился к поступлению на химический факультет Политехнического института; перед самым поступлением передумал и вместо Политехнического поступил в Художественный... Окончил же Институт кинематографии, потом работал в кино, потом стал детским писателем». Так о своих «мечтаниях» он напишет в автобиографии.



Если Вам когда-нибудь
станет скучно, а на душе – одиноко,
возьмите в руки книгу, любую из
этих и... не медленно читайте.
Читайте для себя. Для
удовольствия. И вы почувствуете,
что улыбаетесь. На душе — такое
приятное чувство одушевленной
встречи с хорошими людьми.



п.Ирпень, Украина, родина Н. Носова

А для того, чтобы эти сухие слова наполнить красками и звуками, стоит открыть его повесть «Тайна на дне колодца». И увидеть маленький посёлок Ирпень неподалёку от Киева, где жила тогда небольшая семья то ли железнодорожника, то ли актёра (это смотря по обстоятельствам) Николая Носова, и где его средний сын, тоже Николай, сделал в буквальном смысле свои первые шаги. Вскоре семья переехала в Киев — пришло время определять мальчиков в гимназию.

Через несколько лет началась гражданская война. Голод, тиф, смерть — всё выпало на их долю. И обо всём этом рассказал уже известный писатель Николай Николаевич Носов в своей последней книге. Повесть «Тайна на дне колодца» вышла отдельным изданием уже после смерти автора, в 1978 году.



Первый рассказ Н.Н.Носова «Затейники» был издан еще в 1938 году. Первая тоненькая книжка, которая называлась *Тук-тук-тук* – в 1945 г. Через год выпустили в свет следующую книгу – сборник рассказов *«Ступеньки»*. Далее одна за другой выходили книги уже известного, крепко полюбившегося и «веселого писателя» - Н.Носова:

- «Веселые рассказы»;
- «Дневник Коли Синицына»,
- повесть «Витя Малеев в школе и дома»,
- сборник «На горке»;
- повесть «Веселая семейка
- «Прятки»,
- цикл юмористических рассказов «Фантазёры»,
- «Приключения Незнайки и его друзей» (1954),
- «Незнайка в. Солнечном городе»,
- «Незнайка на Луне» (1965),
- «Повесть о моём друге Игоре».





На Луне коротышки прекрасно устроились и вытворяли, что хотели: ссорились, мирились, летали на воздушном шаре, отправлялись в космическое путешествие и даже участвовали в революции. Но даже эти «выдуманнные» сказочные коротышки подозрительно походят на своих маленьких читателей. Особенно — Незнайка. Точь-в-точь мальчишка-сорванец, из-за собственного неумения и зазнайства попадающий в самые разные истории. Потому и полюбился он больше всех. И не только нашим (российским) ребятам, но и зарубежным, так как стараниями переводчиков Незнайка очень скоро заговорил на многих языках мира. Даже по-японски!



Так что, если вы по случаю окажетесь в Японии, то не особенно удивляйтесь, увидев кафе «Незнайка».

Заходите спокойно — вас обязательно встретит там старый, добрый и весёлый друг.