

Василий Макарович Шукшин



Урок литературы

11 класс

**Учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя общеобразовательная школа
№7»**

**Г. Кирова Калужской области
Кирютина Т. В**



Василий Макарович Шукшин (1927 - 1974)



село Сростки на Алтае - родина В. Шукшина



... Трудно понять, но как где скажут "Алтай", так вздрогнешь, сердце лизнет до боли мгновенное горячее чувство... Когда буду помирать, если буду в сознании, в последний момент успею подумать о матери, о детях и родине, которая живет во мне. Дороже у меня ничего нет.

В.М. Шукшин





**(Изба деревянная, одноэтажная. Место обозначено мемориальным знаком.)
Здесь 25 июля 1929 года родился Вася Шукшин. Василий Макарович прожил короткую и вместе с тем долгую жизнь.**



В 1949 году призван на срочную службу в Военно-Морской Флот.

1949 – 1953 Шукшин матрос Балтийского, впоследствии радист Черноморского флота.

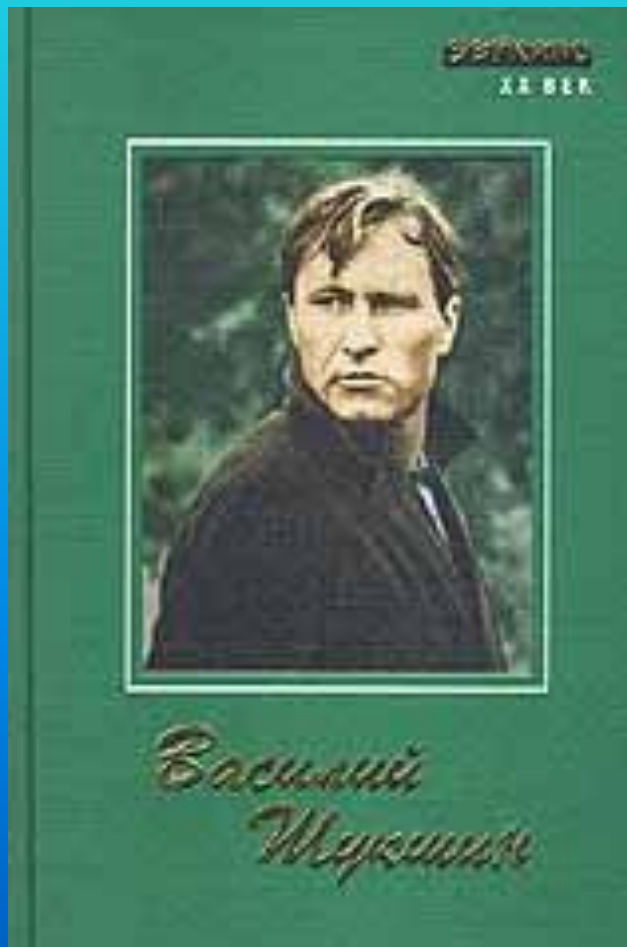
Здание бывшей Сrostинской школы, где учился и работал В. М. Шукшин



Здание построено в 1928 году. Здесь в 1937 - 1944 гг. В. М. Шукшин окончил 7 классов Сrostкинской школы, в 1953 г. сдал экзамены на аттестат зрелости "экстерном", в 1953 - 1954 учебный год работал учителем в вечерней школе рабочей молодежи с исполнением обязанностей директора школы.

1958 год - первая публикация. Рассказ «Двое на телеге» в журнале «Смена».

1963 год - первый сборник рассказов «Сельские жители».



Всю жизнь свою
рассматриваю как бой
в три раунда:
молодость, зрелость,
старость. Два из них
надо выиграть. Один,
первый, уже проиграл.



Всю жизнь свою, рассмат-
риваю, как бой в три раунда:
молодость,
зрелость, старость. Два
из этих раунда надо выиграть
Один 1 уже проиграл.

семья писателя



Шукшин в кинематографе





«Живет такой парень»



«Печки-лавочки»



«Два Федора»





"Калина красная"



Фильм «Калина красная»

1974 г. – фильм вышел на экран и потряс зрителей.

Фильм удостоен премии VII Всесоюзного кинофестиваля.

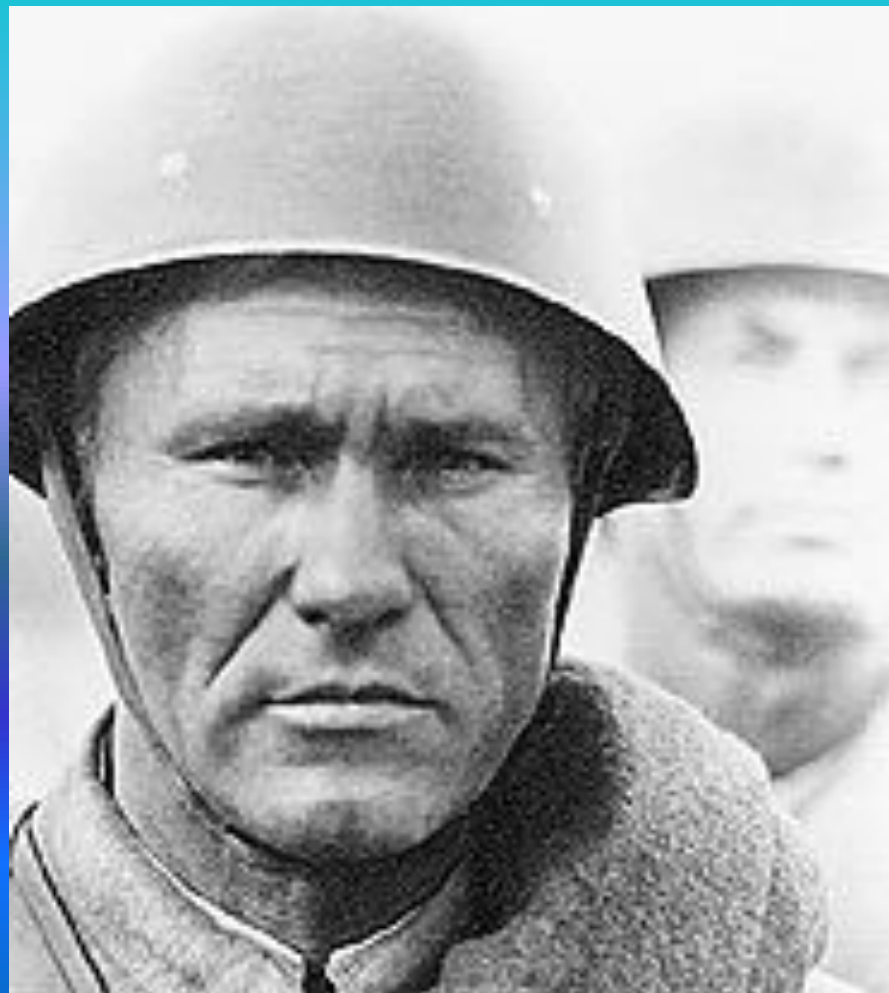




**1973 – начало создания фильма
Шукшин – режиссер, сценарист,
исполнитель главной роли.**

**Ценность художественного фильма –
не только талантливое изображение
жизни, но и сама жизнь.**

"Они сражались за Родину"



Лопехин



Не пропустил он момент, когда народу захотелось сокровенного. И он рассказал о простом, негероическом, близком каждому так же просто, негромким голосом, очень доверительно. Отсюда взлет и тот широкий отклик, какой нашло творчество Шукшина в сердцах многих тысяч людей...

М. Шолохов



На новодевичьем кладбище установлен памятник В. М. Шукшину