

Муниципальное общеобразовательное  
учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 5

Литература, 8 класс.

**Журнал «Сатирикон», «Всеобщая история.  
Сатирическое и ироническое повествование  
о прошлом и современности. Тэффи «Жизнь  
и воротник», М.М.Зощенко «История  
болезни».**



Подготовил учитель русского  
языка и литературы Судакова С.Р.

Светлый -  
2010 г.

- Это удивительное издание!
- История человечества – от древнейших времён до начала 19 века – рассказана не учёными мужами, черпающими знания из старинных книг, изучающими письма и манускрипты, а весёлыми и остроумными людьми – писателями-сатириками.



# Журнал «Сатирикон».



## Тэффи

- ТЭФФИ, НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА (наст. фамилия — Лохвицкая, по мужу — Бучинская) (1872-1952), русская писательница. Родилась 9 (21) мая, по другим сведениям — 27 апреля (9 мая) 1872 в С.-Петербурге (по другим сведениям — в Волынской губ.). Дочь профессора криминалистики, издателя журнала "Судебный вестник" А.В.Лохвицкого, сестра поэтессы Мирры (Марии) Лохвицкой ("русская Сафо"). Псевдонимом Тэффи подписаны первые юмористические рассказы и пьеса «Женский вопрос» (1907). Стихотворения, которыми в 1901 дебютировала Лохвицкая, печатались под ее девичьей фамилией.

# «Жизнь и воротник»

- Вопросы:
- Понравился ли вам рассказ Чем?
- Реалистична ли ситуация в рассказе?
- На чём основывается юмор в рассказе?
- Могут ли быть подобные ситуации в наше время, какие?





- Сын художника-передвижника Михаила Ивановича Зощенко (1857—1907) и Елены Осиповны Зощенко, урожденной Суриной (1875—1920), которая до замужества была актрисой, писала рассказы.
- В 1913 году окончил гимназию в Петербурге. Один год учился (первая мировая война прервала обучение) на юридическом факультете Санкт-Петербургского университета. Возможно, исключён за неуплату.
- Участвовал в Первой мировой войне, а также в Гражданской войне на стороне Русской армии. С 29 сентября 1914 года — юнкер на правах вольноопределяющегося первого разряда на ускоренных четырёхмесячных курсах Павловского военного училища.

## **М.М. Зощенко**

*Как развивались события  
дальше?*



## ● *Вопросы:*

1. Против чего направлен пафос рассказ?
2. Найдите эпизоды, показывающие абсурдность происходящего.
3. Подумайте, каким правильнее назвать рассказ М.Зощенко – юмористическим или сатирическим. Обоснуйте свою точку зрения.

**«История болезни»**

- Прочитайте биографию, рассказ М.А. Осоргина «Пенсне».
- Перескажите тексты и ответьте на вопросы после рассказа.

**Домашнее задание:**

- 8 кл. Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./Авт-сост В.Я.Коровина и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2004. -400с.
- М. Пирогова Сборник словесных игр по русскому языку и литературе М. Просвещение, 2001;
- [ru.wikipedia.org/wiki/](http://ru.wikipedia.org/wiki/)

**Использованные ресурсы.**