

# Жизненный и творческий путь А.А.Блока (1880-1921 гг.)

Цель: познакомить учащихся с основными этапами жизни писателя, сформировавшими его личность и отразившимися в творчестве.

«Как памятник началу  
века

Здесь этот человек  
СТОИТ...»



«Блок – национальный поэт; он – наш любимый, единственный, несравнимый ни с кем из поэтов XX века. Он есть «общий» - для всех, как и Лермонтов, Пушкин, Толстой, Достоевский...

Он – русское Самосознание  
Человечества»

А.Белый

«Это всё – о России»

«Трагический тенор» А.Блок

ЭПОХИ»

А.Ахматова

«Вот я до 1917 года, путь среди революций, верный путь»

А.Блок

«Волей Божьею поэт и человек беспощадной искренности»

М.Горький

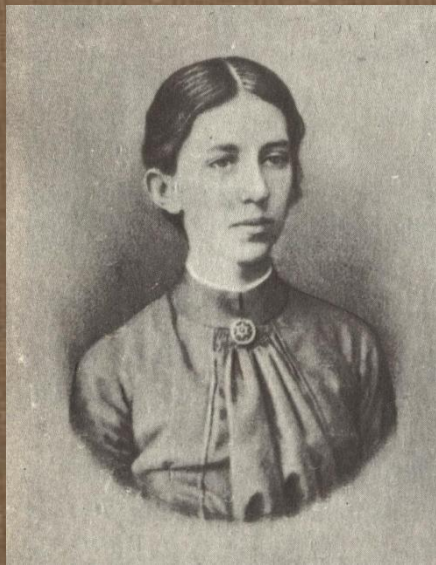
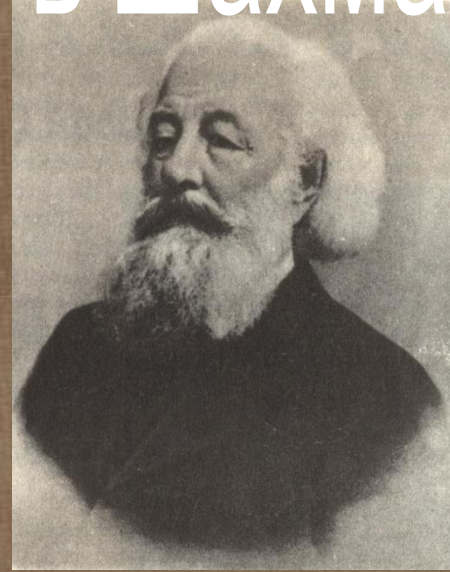
А.А Блок р  
Александр  
философ  
университ  
права, и е  
урождённ  
Петр  
писа



да в семье  
и  
о  
енного  
евны,  
ра



Летом 1881 г. Блока привозят в Шахмат



В 1889 г. Был расторгнут брак родителей, и мать вышла замуж вторично за Феликсовича Кублиц-Пиоттуха.

А сам Блок в период с 1889 по 1906 г. проживал в казармах Лейб-гвардии Гренадёрского полка.



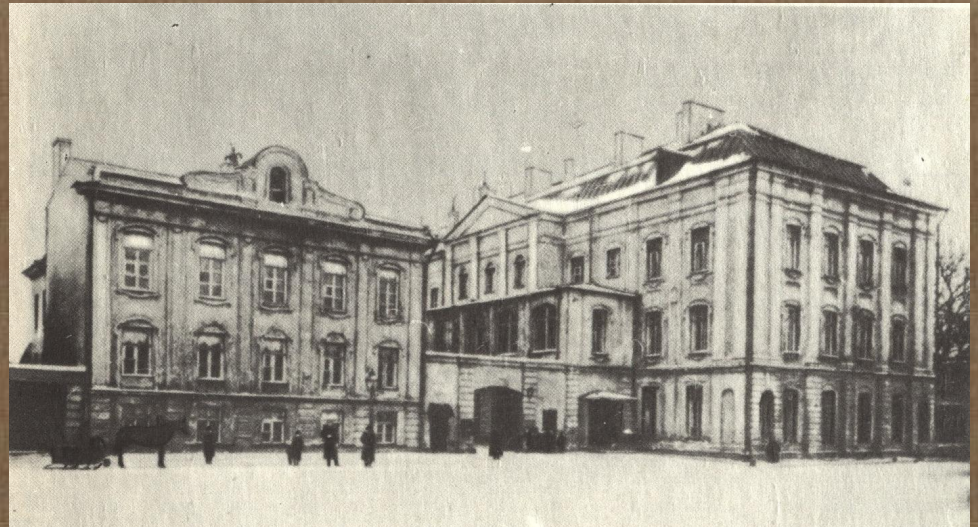
Летом 1897 г. на немецком курорте Бад-Наугейме блок познакомился с Ксенией Михайловной Садовской. Общение с ней оставило след в творчестве поэта: ей посвящены стихотворения 1897-1900 г., а также цикл «Через двенадцать лет» 1900-1910 г.



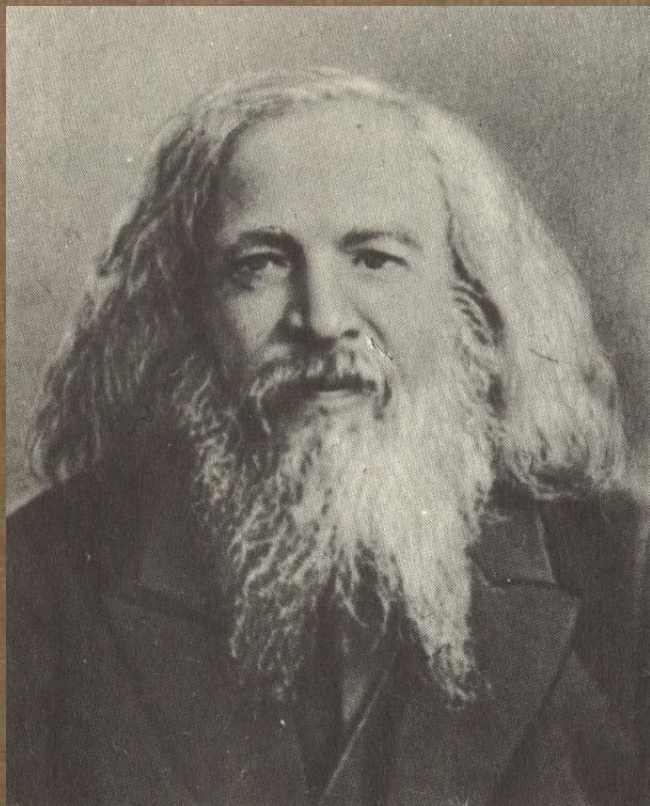
В 1898 г. Блок  
заканчивает



Позже он поступает в  
Петербургский  
университет (сначала  
на юридический  
факультет, но потом  
переходит на



Блок испытывал  
глубокое чувство к Л.Д.  
Менделеевой.





Блок страстно увлекался театром, в летние месяцы постоянно участвовал в театральных постановках в Шахматове и Боблово.



## ПРОЩАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ.

Сегодня 1 августа 1898 года имеем быть спектакль в Бобловском театре:

НАЧ. ВЪ  
8 ЧАС.

Представлено будетъ:

НАЧ. ВЪ  
8 час.

I  
Отрывки из трагедии Шюппера

Гамлетъ, принцъ Датскій.  
Действующие:

Король Дании . . . . . 2-нъ X  
Гертруда, жена его . . . . . 2-ЖА С. МЕНДЕЛЪЕВА X  
Гамлетъ, ея сынъ . . . . . 2-нъ БЛОКЪ.  
ЛАЕРТЪ, придворникъ . . . . . 2-ЖА ЛЮБ. МЕНДЕЛЪЕВА  
ОФЕЛІЯ - сестра его . . . . . 2-ЖА ЛЮБ. МЕНДЕЛЪЕВА  
Свита, народъ, и пр. . . . . Исполнѣнъ въ Зубинскаго.

II.

Монологъ изъ „Орлеанской Дѣвы“ Шиллера, прочтетъ  
2-ЖА С. Д. МЕНДЕЛЪЕВА.

III.

## БУКЕТЪ

Кавалеръ въ 1 дѣйствіи И. Гюго исполн.

Людмила Николаевна Ступоричева . . . . . 2-ЖА С. МЕНДЕЛЪЕВА  
Екатерина Александровна Боброва . . . . . 2-ЖА ЛЮБ. МЕНДЕЛЪЕВА  
Евдочья Ивановна Полимокал . . . . . 2-ЖА ЛЮБ. МЕНДЕЛЪЕВА  
Владимиръ Петровичъ Гостолубовъ . . . . . 2-нъ БЛОКЪ.  
Маша, горничная Ступоричева . . . . . Мисъ Менделѣева  
Поздравленіи изъ гостиницы . . . . . Въ сѣ МЕНДЕЛЪЕВА

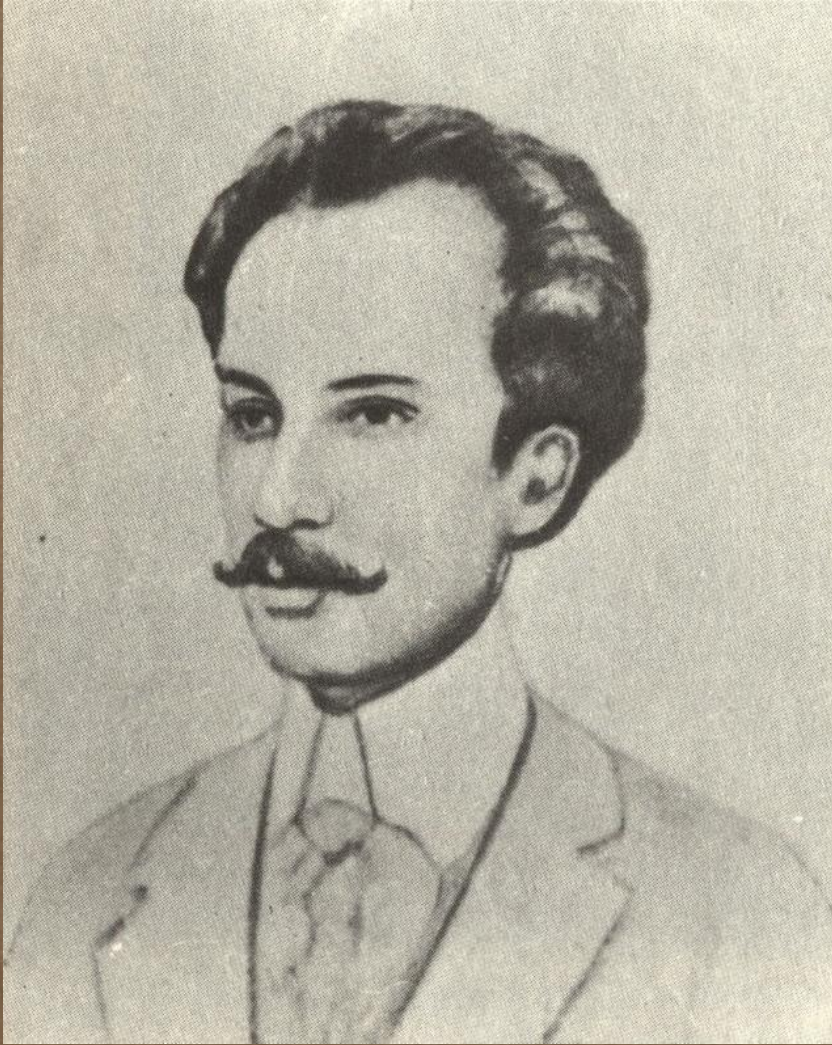
В одной из постановок (Гамлет, Принц Датский) Блок играл вместе с Л.Д. Менделеевой



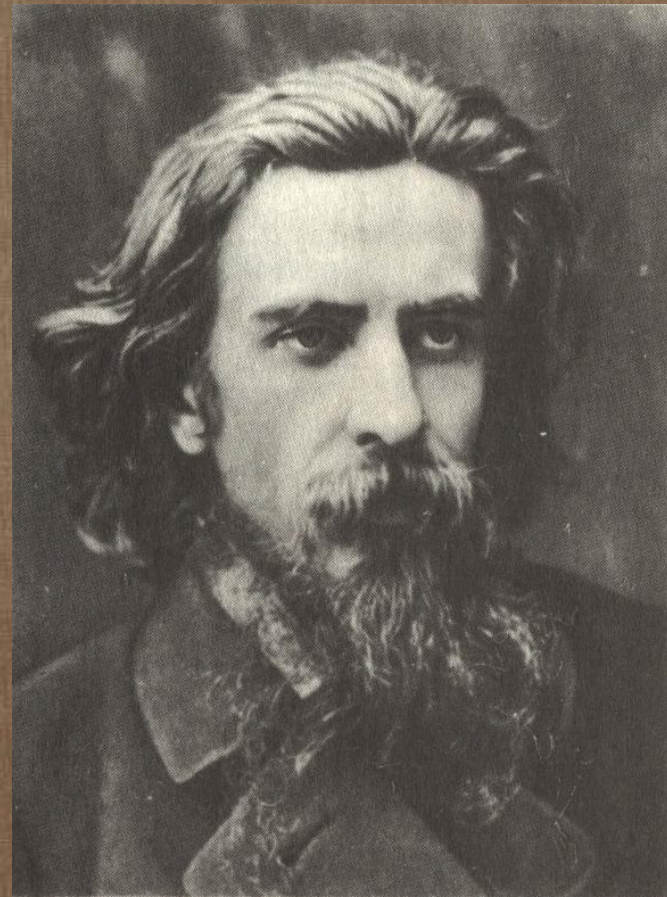
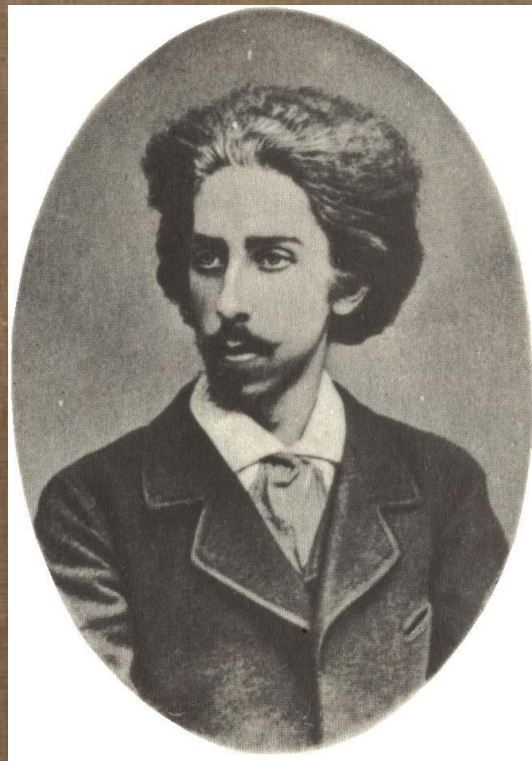
В 1903 г. Состоялся литературный дебют Блока в журнале «Новый путь». Весной он обручается а 17 августа венчается с Л.Д.Менделеевой.



В 1904 г. Блок знакомится с московскими символистами, в числе которых были А.Белый, К.Б.



Там же он увлекается философскими идеями Владимира Соловьёва



Был опубликован сборник стихов  
Блока «Стихи о Прекрасной Даме»



Александр Блокъ  
Стихи  
о прекрасной  
даме.



Книгоиздательство  
«Сирень»  
Москва.  
1905

В феврале 1914 г. А.А.Блок увлекается  
Любовью Александровной Дельмас:  
актрисой исполнявшей партию Кармен в  
музыкальной драме. Блок создаёт цикл  
стихотворе



В 1915 г. Блок дарит Любови Александровне Дельмас поэму «Соловьиный сад» с подписью: «Той, которая пела в Соловьином саду»  
Тогда же публикуется сборник «Стихи о России»





# А.А.Блок и революция

«Всё отчётливей сквозят в нашем  
времени черты не промежуточной эпохи,  
а новой эры»

А.А.

Блок

«Всем телом, всем сердцем, всем  
сознанием - слушайте Революцию»

А.А.

Блок

# В январе 1918 г. А.А.Блок пишет поэму «Двенадцать», «Скифы», статью «Искусство и революция»



*Издано самостоятельно в 1919 г.  
в «Краснолук» под властью  
«Б.В.К.»*

## „ДВѢНАДЦАТЬ.“

Черный вечер,  
Блaый сибирь...  
Вѣтеръ, вѣтеръ,  
На ногахъ не стоишь человека.  
Вѣтеръ, вѣтеръ—  
На всѣхъ Копачихъ свѣтъ.  
Блaый сибирскъ,  
Подъ свѣжасыя ледока.  
Сквозько, тѣшко—  
Всакій годокъ  
Сколькожъ—ахъ, бѣднѣшка!  
Отъ оданія къ оданію  
Протязуть кавать.  
На каватъ плакати:  
„Вся власть Учредительному Собранію“.  
Старушка убивается, плачетъ,  
Наказъ не помнитъ, что значить,  
На что такой плакати,  
Такій огромный дескутъ.  
Сколько бы вышло портянокъ для ребятъ,  
А всакій раздѣтъ, разуть...  
Старушка, какъ курица,  
Кое какъ переиснулася черезъ сугробъ.  
„Отъ, Матушка Звотупавца,  
Отъ, большешая загонять изъ гробъ!“  
Вѣтеръ хлесткій.  
Не отстаешь и морозъ.  
И буржуа на перекресткѣ  
Въ воротничкѣ упряталъ носъ.  
А это кто? Давниные волосы  
И говорить шилоголосо:  
—„Предатели,  
Погибла Россія“.  
Должно быть писатель  
Бунясь.....  
А вотъ в долготопилѣй—  
Сторонкой за сугробъ,  
Что ночью невеселый,  
Товарищъ поэтъ?  
Помняшь, какъ бывало

Божкомъ шелъ впередъ,  
И крестомъ сіяло  
Брюхо на народъ?...  
Вотъ баррика въ караулѣ  
Бъ другой подвернулася:  
„Ужъ имъ плавали, плавали...“  
Поскользнулася  
И—банъ!—растанулася....  
Ай, Ай!!!  
Тыя, подлинный!!!  
Вѣтеръ веселый  
И зовъ и радъ.  
Крутить подошвы,  
Прокошмазъ носати.  
Греть, ищетъ и носати  
Большой плакати:  
„Вся власть Учредительному Собранію“  
...И у насъ было собрание  
...Вотъ въ отомъ оданію.  
...Обсудили,—  
Постановили.  
На время—десять, на ночь—двадцать пять,  
И меньше ни съ кого не брать.  
.....Пойдетъ спать....“  
Первый вечеръ.  
Пустьга уаца,  
Одинъ бродяга сутулится,  
Ка свичеть вѣтеръ...  
Эй, бѣднѣшка,  
Подходи—  
Поцѣлуешься....  
Хѣбба?!  
Что впередъ.  
Приходи!!!  
Черное, черное небо.  
Злоба, грустная злоба  
Випить въ грудь...  
Черная злоба, салтанъ злоба...  
Товарищъ, гляди въ оба...



Ю. А.

# Последнее выступление А.А.Блока

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
БОМТАНКА 45

В Понедельник, 25-го Апреля 1921 г.,

**„ДОМ ИСКУССТВ“**  
УСТРАИВАЕТ

**ВЕЧЕР**

**АЛЕКСАНДРА БЛОКА**

**К. И. ЧУКОВСКИЙ**  
ПРОЧТЕТ ЛЕДИЮ

**„ОБ АЛЕКСАНДРЕ БЛОКЕ“**  
ПРОЧТЕТ АЛЕКСАНДР БЛОК

Начало в 7 часов вечера.

Билеты продаются в кассе театра (Фонтанка, 65) ежедневно, от 12 час. до 5 час. вечера, в кассе Школы  
(Большая, 58), в Центральной театральной кассе и в Доме Искусств

Весной 1921 г. появляются симптомы смертельной болезни.

7 августа 1921 г.

ся...

Дом Искусств, Дом  
Литераторов, Государс  
шой Драматический  
тельства: „Всемирная  
Гржебина и „Ал  
ИЗВЕЩАЮТ  
что 7-го Августа в 10  
скончался  
Александр Алек  
**БЛОК**  
вынос тела из кварт  
онная, 57, кв. 23) на Смо  
бище состоится в Сре  
в 10 часов

