

Змей Горыныч - антигерой русских сказок



*Проект выполнил
Ершов Ярослав,
учащийся 5 класса*

учитель: Ершова Ирина

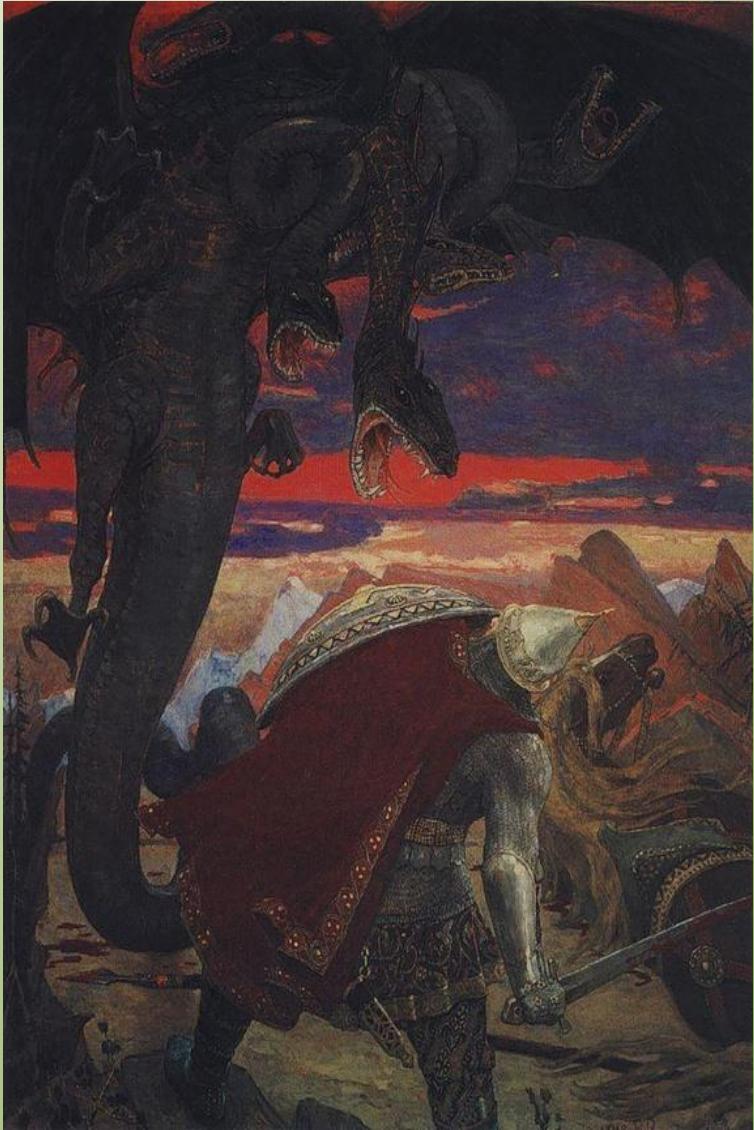
*г. Минеральные Воды
2010-2011 учебный год*



В сказках он изображается драконом о трех, шести, девяти или двенадцати головах. Связан с огнем и водой, летает по небу, но одновременно соотносится и с низом — с рекой, норой, пещерой, где у него спрятаны сокровища, похищенная царевна, «русские полоны». Появляется он в сопровождении грозного шума: «дождь дождит», «гром гремит». Основное оружие Змея — огонь.

«Поднял голову Добрыня и видит, что летит к нему Змей Горыныч, страшный змей о трех головах, о семи хвостах, из ноздрей пламя пышет, из ушей дым валит, медные когти на лапах блестят» .

Добрыня Никитич и Змей



Добрыня Никитич
и Змей Горыныч

Добрыня Никитич уезжает из родного дома в Рязани.

Напоследок мать его предупреждает, чтобы он не купался в Пучай-реке.

Добрыня этот запрет нарушает и, пока он купается, на него налетает Змей.

Богатырь вступает с ним в борьбу и одолевает, но не убивает, а заключает договор, запрещающий Змею налетать на Киев и

брать в полон русских людей. Но Горыныч на обратном пути решает похитить племянницу князя Владимира Забаву Путятичну.

Владимир поручает Добрыне освободить деву, что тот и выполняет, по одной версии убив Змея, по другой – пристыдив его нарушением договора.

Цель работы: изучить образ Змея Горыныча в русских народных сказках.

Задачи работы:

1. Узнать, кто такой Змей Горыныч, как появился его образ.
2. Описать облик Змея Горыныча, выяснить какой у него характер.
3. Определить род его занятий.
4. Выяснить, в каких отношениях он находится с людьми.

Кто такой

Змей Горыныч – фигурант

Змей Горыныч?

многих русских народных сказок.

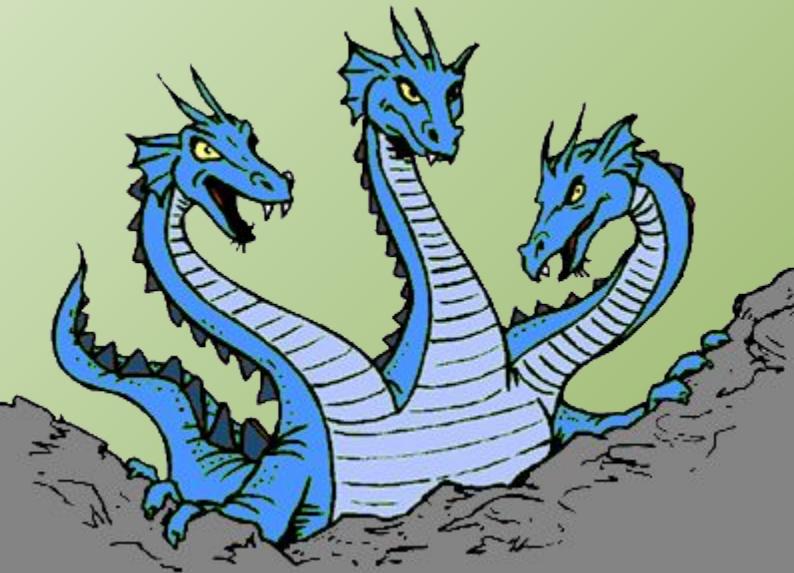
Представить себе русский

фольклор без этого персонажа
просто невозможно. Это – один из
главных «плохишай», наравне с
Соловьем-разбойником и Кощеем
Бессмертным, собирательный
образ врага, которого необходимо
победить, чтобы на земле,
наконец-то, воцарились мир,
покой и счастье. И все же, почему
он – Горыныч?





Почему Змей Горыныч?



Наиболее распространенная версия:
Змей Горыныч — обитатель пещер, уходящих в неизведанные глубины гор; оттого-то, по объяснению исследователей древних сказаний, и звался-величался он Горынычем.

- **Еще один вариант** – Змей является выходцем из высшего, «горного» мира. Потому и Горыныч. Но как-то он слишком злобен для заоблачных сфер.

Под Змеем Горынычом подразумевались прежде всего грозные темные тучи, залегающие на небе пути-дороги солнцу красному и лишающие тем весь согреваемый его лучами живой мир главного источника жизни. С течением времени дракон-змей является уже не в виде самой тучи, а вылетающих из этой «небесной горы» молний.

Почему Змей Горыныч?

Есть и другие мнения, которые нам представляются более интересными и правдоподобными:

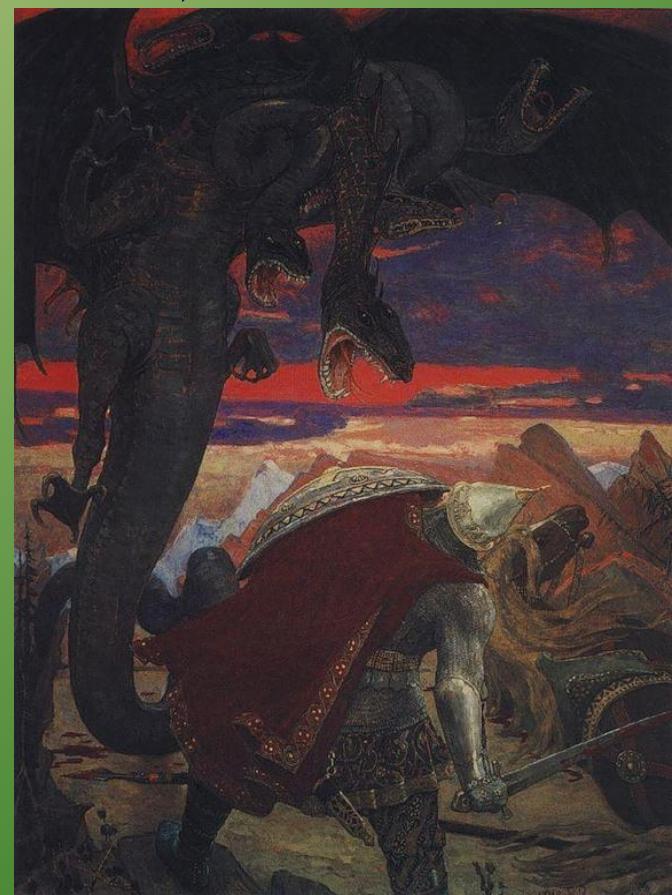
- Змея прозвали Горынычом потому, что во всех **сказках** он непременно плюется огнем.
- Горыныч – это отголосок огнедышащих динозавров.



Почему Змей Горыныч?

В былинном сказе про Добрыню Никитича в таких словах описывается появление «лютого зверя Горынчища»:

*Ветра нет — тучу нанесло,
Тучи нет — а только дождь дождит,
Дождя нет — искры сыплются:
Гром гремит, да свищет молонья!
Летит Змеище-Горынчище,
О двенадцати змея хоботах...*

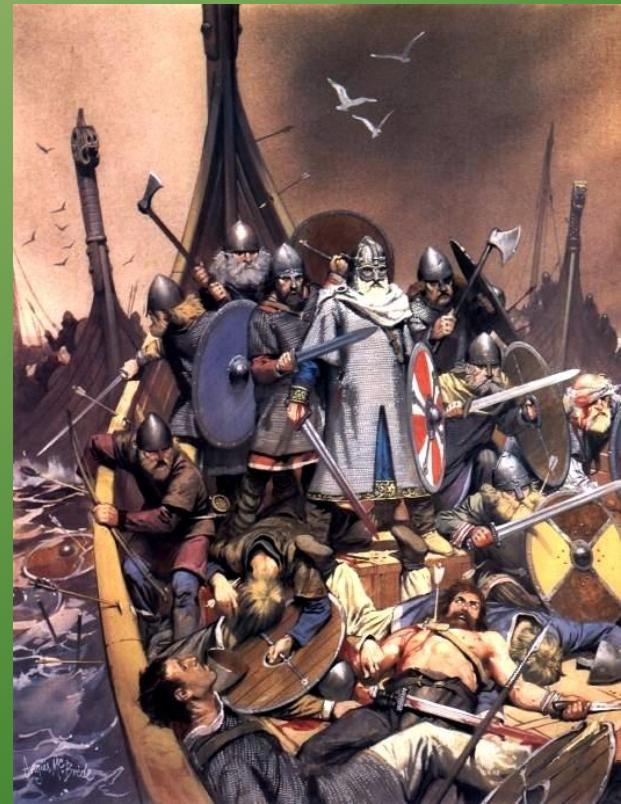


Почему Змей Горыныч?



М.В. Васнецов «Варяги»

Приход варягов



Почему у Змея Горыныча не одна голова?

Одна голова хорошо, а две лучше!



Отношения с людьми



*Последняя невеста
Змея Горыныча*

Основные сказочные функции Змея:

- похищение людей, особенно женщин;**
- пожирание местного населения;**
- поборы с купцов и путешественников.**



Подведём итоги

Вывод:

- *Змей Горыныч – отрицательный персонаж русских народных сказок.*
- *в народном сознании Змей Горыныч постепенно стал ассоциироваться с подлым коварным человеком.*

Образ Змея Горыныча в народной памяти



Дом в деревне



Змей Горыныч в аллее сказок



Скульптура в г. Адлере



Спасибо за внимание