



# Знакомство в еликим русским писателем А.С. Пушкиным

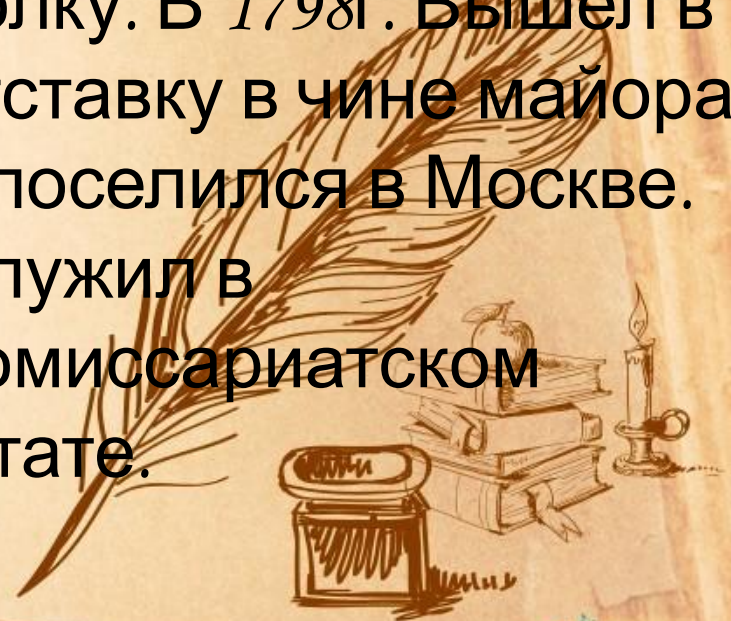


# Семья А.С. Пушкина



**Отец, Сергей  
Львович**

Принадлежащий к древнему дворянскому роду. Получил светское французское воспитание. Служил в лейб-гвардии егерском полку. В 1798г. Вышел в отставку в чине майора и поселился в Москве. Служил в Комиссариатском штате.





Была внучкой Ибрагима Ганибала, выходца из Северной Ассисинии, нареченного в России Абрамом Петровичем. Приходилась своему мужу троюродной сестрой. Она родила троих детей: у Александра Сергеевича были брат Лев и сестра Ольга.



**Мать, Надежда  
Осиповна**



**Брат, Лев Сергеевич**

**Сестра, Ольга Сергеевна**

Сестра Ольга была двумя годами старше А.С. Пушкина. В детстве была дружна с братом, являлась слушательницей и ценителем его первых литературных опытов. Младший брат Лев был шестью годами моложе Александра. «Его наружность представляла негра, окрашенного белой краской». Пушкин



# Детство поэта Александр Сергеевич

Пушкин родился 26 мая 1799 года в Москве, в Немецкой слободе. Рождение будущего гения пришлось на праздник Вознесения. Кроме того, в этот же день родилась внучка императора Павла, так что появление на свет Александра Пушкина было отмечено всеобщим ликованием и народными гуляньями.



# Семья Пушкиных

принадлежала к самой образованной части общества, и в их доме собирались поэты, художники, музыканты. Будущий великий поэт родился в эпоху галломании – все высшее общество говорило по-французски, детям нанимали гувернеров-французов. Александр Пушкин не стал исключением – его начальным образованием





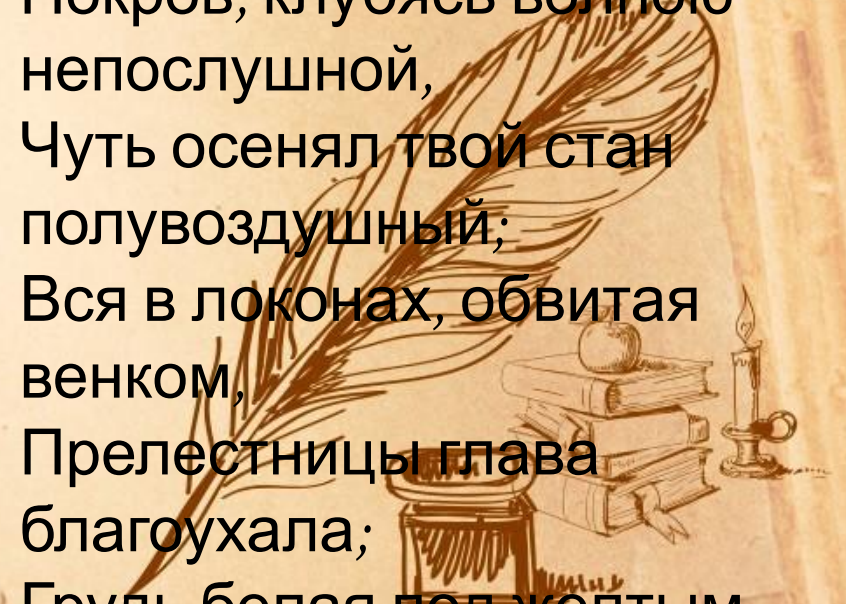
**Бабушка, Мария  
Алексеевна Ганибал**

Бабушка по материнской линии. По словам П.И. Бертенева, «...любила вспомнить старину, и от нее А. С. Пушкин наслышался семейных преданий, коими так дорожил в последствии. В память любимой бабушки свою первую дочь Пушкин назвал Марией и посвятил стихотворение.



Наперсница волшебной  
старины,  
Друг вымыслов игривых и  
печальных,  
Тебя я знал во дни моей весны,  
Во дни утех и снов  
первоначальных.  
Я ждал тебя; в вечерней тишине  
Являлась ты веселою  
старушкой  
И надо мной сидела в шушуне,  
В больших очках и с резвою  
гремушкой.  
Ты, детскую качая колыбель,  
Мой юный слух напевами  
пленила  
И меж пелен оставила свирель,  
Которую сама заморозила.  
Младенчество прошло, как

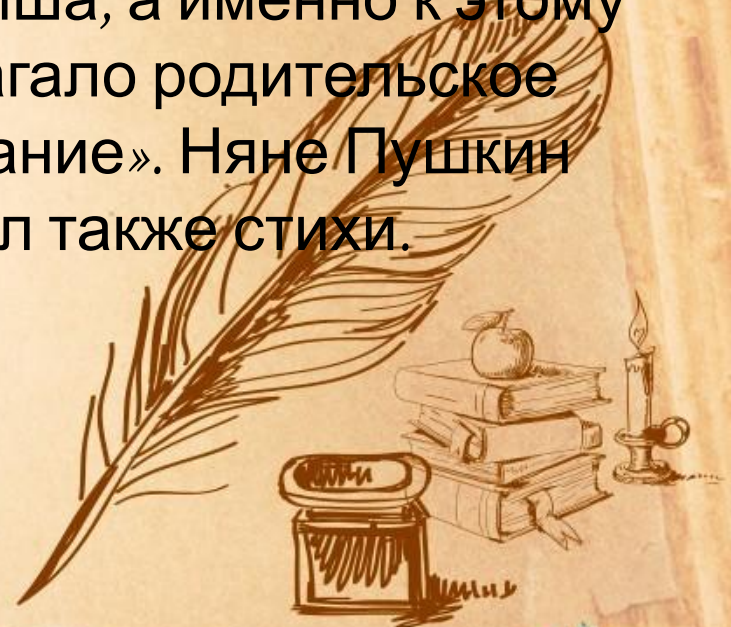
И ты его тихонько посетила;  
Но тот ли был твой образ,  
твой убор?  
Как мило ты, как быстро  
изменилась!  
Каким огнем улыбка  
оживилась!  
Каким огнем блеснул  
приветный взор!  
Покров, клубясь волною  
непослушной,  
Чуть осенял твой стан  
полувоздушный;  
Вся в локонах, обвитая  
венком,  
Прелестницы глава  
благоухала;  
Грудь белая под желтым  
жемчугом







Именно она была той женщиной, которая дала Александру так недостававшие ему материнскую любовь и ласку. Это она познакомила с прекрасным миром поэтического народного вымысла. Сердечность этих двух женщин спасла будущего поэта от превращения в злобного зверёныша, а именно к этому располагало родительское «воспитание». Няне Пушкин посвятил также стихи.



**Няня, Яковлевна  
Арина**

# НЯНЕ

Подруга дней моих суровых,  
Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов  
сосновых

Давно, давно ты ждешь  
меня.

Ты под окном своей  
светлицы

Горюешь, будто на часах,  
И медлят поминутно спицы  
В твоих наморщенных  
руках.

Глядишь в забытые ворота  
На черный отдаленный  
путь:



# Юность.

**1811 год** – Александр Пушкин отправлен в только что открытый **Царскосельский лицей**, расположенный буквально по соседству с резиденцией русских императоров. Образование, полученное в Лицее, приравнивалось к высшему, а воспитанники ственной службе.



Проявившийся внезапно пылкий темперамент, не поддающийся обузданию ни воспитателями, ни родителями, способствовал тому, чтобы отдать недоросля в строгое закрытое заведение. Был выбран недавно открывшийся Царскосельский лицей, и двенадцатилетний Пушкин успешно выдержал вступительные испытания. Поначалу порядки в лицее были не жёсткими. Учёба давалась легко, а больших знаний по нелюбимым предметам не требовали. Математик, зная нерасположение к своему предмету Пушкина и других лицеистов, выслушивал на занятиях их болтовню и анекдоты. В лицее Александр много читал, особенно исторические книги и труды по словесности. Им совместно с



Горчаковым, Кюхельбекером и другими) был создан литературный кружок. На занятиях издавали рукописные журналы и занимались особенной литературной игрой. Благодаря кружку Пушкин увлёкся русским языком и стал сочинять на нём меткие эпиграммы. В лицейские годы написано около 120 стихотворений и начата работа над поэмой «Руслан и Людмила». Однажды на торжественном публичном экзамене присутствовал Державин. Старик был в восторге от «Воспоминаний в Царском Селе», хотел обнять автора, но Пушкин смутился и убежал... Будучи лицеистом, он сблизился с Жуковским, Вяземским и



# «России верный сын...»

1819 год – Пушкин вступает в литературно-театральное сообщество «Зеленая лампа». Обществом руководит «Союз благоденствия». При этом поэт дружит со многими членами декабристских сообществ; сам, однако, не принимает участия в деятельности тайных организаций. Пишет стихи «К Чаадаеву», «Вольность». Работает над поэмой «Руслан и Людмила». Проводит некоторое время в Михайловском, восстанавливаясь после тяжелой болезни.

Май 1820 года – поэма «Руслан и Людмила» опубликована. По столице распространяются его политические стихотворения. Император Александр I заключил: «Пушкина надобно сослать в Сибирь: он наводнил Россию возмутительными стихами; вся молодежь наизусть их читает». Пушкина действительно едва не ссылают в Сибирь, но, благодаря усилиям Н.М. Карамзина, П.Я. Чаадаева и других друзей Александр Сергеевич



Пушкин пребывает под надзором гражданских и духовных властей, что его невероятно раздражает. Поэт обдумывает планы побега и даже готов сменить родительское имение на любую крепость. Другам удается его успокоить, и Пушкин погружается в творчество.

**В Михайловском** он пишет стихотворение «Разговор книгопродавца с поэтом», формулируя тем самым свое профессиональное кредо, работает над поэмой «Цыганы» и «Евгением Онегиным», обдумывает сюжет будущей поэмы «Борис Годунов», заканчивает «Графа Нулина»... Всего за **киным** было написано

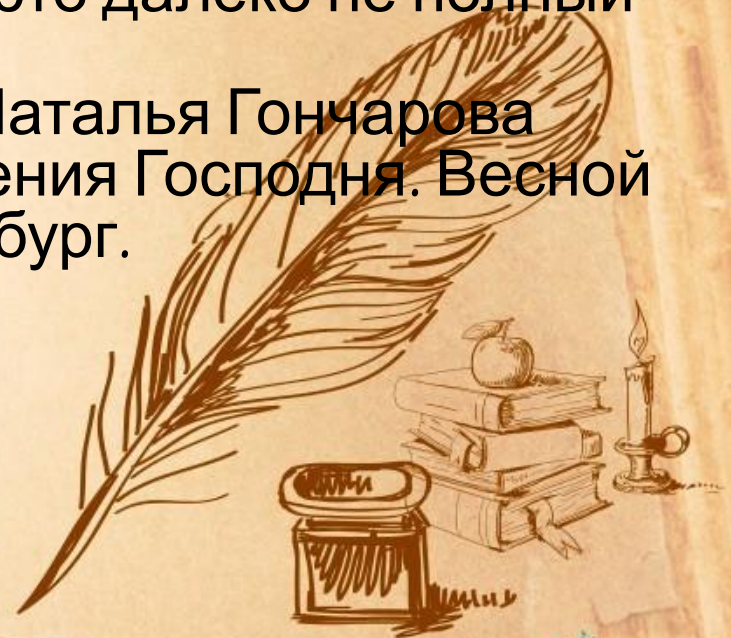


# Брак с Н. Гончаровой

1830 год – Александр Сергеевич во второй раз сватается к Наталии Гончаровой. На этот раз она принимает предложение. 6 мая состоялась их помолвка.

Осень 1830 года – Пушкин собирается в Болдино, нижегородское имение отца. В качестве свадебного подарка Пушкину была предложена деревня Кистенево Нижегородской губернии с 200 душами крестьян, и поэт намеревался вступить в права владельца. За месяцы, проведенные в Болдино, из-под его пера вышли «Повести покойного Ивана Петровича Белкина», «Маленькие трагедии», последние главы «Евгения Онегина», более 25 стихотворений – и это далеко не полный список.

18 февраля 1831 года Александр Пушкин и Наталья Гончарова венчаются в Москве в соборе Воскресения Господня. Весной 1832 года семья Пушкиных переезжает в Царское Село, а затем в Берлин и Берг.





# Дуэль и смерть поэта

**27 января 1837 года** – в 5 часов вечера на Черной речке состоялась дуэль с бароном Дантесом, нанесшим поэту оскорбления, которая закончилась смертельным ранением поэта.

**29 января 1837 года** Александр Сергеевич Пушкин скончался в своей квартире на Мойке. По приказу императора, тело было тайно вывезено из Петербурга



настыре, у



Мы с вами познакомимся с произведениями: «Сказка о царе Салтане», «Золотая рыбка», «Золотой петушок», «Сказка о мертвой царевне» и многими стихами которые написал

А.С. Пушкин.

