

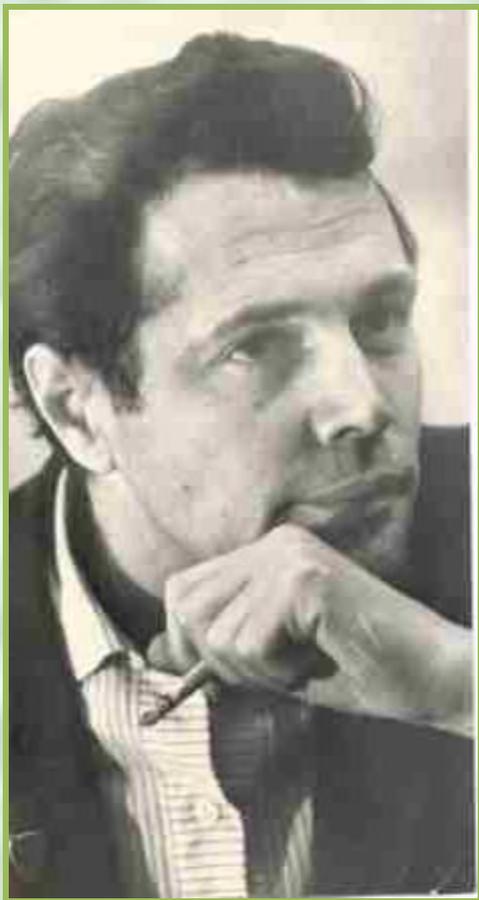
# Зорий Яхнин (1930-1997)



## *Знакомство с поэтом*

Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.

Учитель русского языка  
и литературы Корзунова Ж. В.  
МОУ-СОШ № 2  
ЗАТО п. Солнечный  
Красноярского края



**Яхнин Зорий Яковлевич (1930-1997), поэт, публицист, прозаик.**

**Окончил Московский институт культуры (1954) и по комсомольской путевке приехал в Красноярск.**

**Первые публикации в журнале «Сибирские огни», в альманахе «Енисей» (1956). Первый сборник стихов «Восточным ветрам навстречу» (1956). Автор книг: «Из лирического дневника» (1959), «Дорога к радуге» (1964), «Невечная мерзлота» (1975), сборник повестей «Новогодняя ночь в сентябре» (1985), «Ступени» (1988), сборника поэм «Река мгновений» (1991).**

Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.

Корсаунова Ж. В.

**Поэт - понятие настолько высокое...  
Я себя никогда поэтом не называю.  
Боюсь этого слова. Это образ существования  
На земле... Поэтому  
я называю себя стихотворцем, а  
поэт ли я, пусть судят о том читатели.  
Пусть они решают. Когда меня не будет...**  
(Из интервью З. Яхнина. 1990г.)



Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.

**И вот его нет... А на скромном памятнике надпись: «Поэт Зорий Яхнин»... и строки из его стихов:**

***Прекрасен мир. Ах, как же он прекрасен -  
От тоненькой травиночки до звезд.  
От тоненькой травиночки до звезд...***

**Именно таков диапазон творчества сибирского поэта, прозаика, публициста Зорин Яхнина. Сибирского, несмотря на то, что родился Зорий Яковлевич в Симферополе, а детство и юность провел в Москве.**

**Во время войны он, двенадцатилетний мальчуган, оказался в эвакуации в Омске, Это была его первая встреча с Сибирью:**



***не забыл я, не забыл  
тебя, мой матушки Сибири  
твой хлеб и лебеду,  
гудели ветры злые.  
Я вновь к тебе иду.  
Долги отдать былые.***

**Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.**

**Спустя десятилетие, в 1954 году, Зорий Яхнин, выпускник Московского института культуры, вернулся в Сибирь, теперь уже навсегда, а Красноярск стал его второй родиной, родиной поэтической, творческой, его «центром Земли»:**

***Вдали от отчего жилья,  
Там, где озябшими руками  
Положишь в стену первый камень -  
Вторая родина твоя.***

**Может быть, сейчас это кому-то покажется наивным, но знакомство с городом, который поэт по праву называл родным, он начал с того, что пришел со своей молодой женой, тоже москвичкой, в горком комсомола, представился, спросил: «Чем мы можем быть полезны?».**

**Люди, с которыми они познакомились тогда, остались их друзьями на всю жизнь.**

**Работа в Управлении культуры и в «Красноярском комсомольце», публикации в краевых газетах, участие в поэтических семинарах и этнографических экспедициях» краеведческого музея, поездки по краю: Диксон, Игарка, Абакан, Шушенское, оленеводческие совхозы Эвенкии, загадочные степи Хакасии..**

**В 1956 году в Красноярском книжном издательстве выходит первый сборник стихов Зорин Яхнина «Восточным ветрам навстречу». Потом будут и другие книги, вышедшие в различных издательствах Красноярска и Москвы: поэтические сборники - «Из лирического дневника», «Границы», «Центр Земли», «Требуется скрипач», «Позднее признание в любви», «Три дороги»; повести - «Дорога к радуге», «Хозяин Каменной Чуни», «Новогодняя ночь в сентябре»; сборники поэм: - «Река мгновений» - более двадцати книг было издано при жизни поэта.**

**В 1962 году Зорий Яковлевич Яхнин стал членом Союза писателей РСФСР. Рекомендацию ему дал известный поэт Лев Ошанин, а обсуждение его рукописи вел на заседании секции поэзии автор знаменитой «Гренады» Михаил Светлов, благосклонно отнесшийся к творчеству молодого поэта.**

**Пришла зрелость, мудрость, новое осмысление своего места в жизни, но идеалам своей юности Зорий Яхнин не изменял никогда:**

***Не спрашивая, сколько платят,  
Мы сразу говорили «да».  
И вот уже нас гулко катят  
К туманным стройкам поезда.  
И если бы вернулись леты,  
Я повторил бы их опять.  
Прорабы, мастера, поэты,  
Позвольте мне вас всех обнять***



**В. Астафьев и З. Яхнин**

Честность, искренность, неподдельное уважение к своему читателю всегда были свойственны Зорию Яхнину. В своих стихах, публиковавшихся на страницах краевых и центральных газет, в альманахе «Енисей», в «Литературной газете», в московском «Дне поэзии», во многих областных изданиях, он вел с читателем серьезный, доверительный разговор о жизни, о любви, о счастье, о быстротечном времени, о вечных человеческих ценностях:

*Настала знаменитая пора:*

*Ударил дождь по листьям, стеклам, рамам.*

*И боль, как затвердевшая кора,*

*Становится не болью - старым шрамом.*

*Последнею любовью люблю*

*Поникший лес, травиночки не трону,*

*Вхожу в него, как в самого себя,*

*И всматриваюсь в корни, а не в крону*

**Обостренность поэтического чувства, способность к сопереживанию, осознание неповторимости человеческой жизни, ощущение своей причастности ко всему на Земле, ответственность за то, что происходит в мире - вот мотивы поздней лирики Зория Яхнина.**

**«По плодам их узнаете их» - эта библейская истина была его девизом:**

***Ах, как животворна свободная речь,  
Мы все без нее, как бесплотные тени,  
И все же доколь проклинать эту темень?  
Не лучше ли встать и светильник возжечь?***

**Особую страницу его творчества представляют литературные переводы, он включил их даже в один из своих поэтических сборников, объединив общей рубрикой «Стихи моих друзей». Это, действительно, стихи его друзей, Алитета Немтушкина, Любви Ненянг, Ивана Удыгира, - людей, чье поэтическое мировоззрение созвучно его душе.**

**Талантливый человек талантлив во всем, он не перестает удивлять окружающих многогранностью своей личности.**

**Стихи последних лет были далеко не безоблачными, они были наполнены болью за Россию, тревогой за ее судьбу.**

**Когда стране тужо, поэт не может делать вид, что все вокруг славно и мило».**

**И все-таки его вера в Россию была неистребима:**

***Все вынесла: и горькую суму,  
Пирь бояр, опричнины гоненья...  
Я поклонюсь терпенью твоему,  
Но мне твое дороже нетерпенье,  
Когда, освобождаясь от оков,  
Ты сбрасываешь (было это, было)  
С хребта, как норовистая кобыла  
Жестоких неумелых ездоков.***

**Писательская судьба Зория Яхнина сложилась счастливо: его творчество всегда было востребовано, на его стихах выросло целое поколение читателей.**

Не спрашивая, сколько платят,  
Мы сразу говорили «да».  
И вот уже нас гулко катят  
К туманным стройкам поезда.  
И если бы вернулись леты,  
Я повторил бы их опять.  
Прорабы, мастера, поэты,  
Позвольте всех мне вас обнять.  
И вас — парторг в автомобиле,  
Седая девушка — и вас.  
Меняли ль мы лицо Сибири?  
Но уж она меняла нас.  
Я и сейчас отдам рубашку,  
Но, битый вьюгами до слез,  
Хмельно, с душою нараспашку  
Теперь не выйду на мороз.

Где надо, опущу забрало,  
Вот так. Теперь в железо бей.  
Дом возвести — нам это мало.  
Каких поселим в нем людей?  
Нам все дороже и дороже  
Братанье Братсков, шум Шумих.  
Мы стали не грустней, но строже  
И в чем-то, может быть, моложе  
Веселых сверстников своих.  
По всем окраинам Сибири  
Гудят ветра. И потому,  
Позвольте, я вас обниму,  
Мои товарищи седые.

**Я нажил себе сто рублей —  
Тут как тут сто веселых друзей.**

**Не хочу иметь сто рублей,  
Не хочу иметь сто друзей,  
А хочу я с одним дружить.  
Как нажить его? Как нажить?**

**«Не гневайтесь...»**

**«Извольте...»**

**«Виноват...»**

**«Прошу, присядьте...»**

**«Да, я весь к услугам...»**

**Давайте церемониться друг с другом  
Хотя вы мне и друг, и брат, и сват.**

**Я чувствую, что в чем-то обмишулен,  
Цены не зная важным тем словам.**

**Ну разве плохо написать: «Мой милый  
шурин.**

**Или: «Сударыня! Я обращаюсь к вам...»**

**Наглажу брюки. На штиблеты — глянец...**

**Любимая, мы перейдем на «вы».**

**Я приглашу вас на старинный танец**

**Покорным жестом смелой головы.**

**Навстречу мне с наигранным испугом**

**Вы двинетесь, с височка прядь убрав.**

**Давайте церемониться друг с другом**

**И не хватать друг друга за рукав.**



Зерин Яхнин Знакомство с поэтом.

Корзунова Ж. В.

**А мы не рядом. Мы не  
рядом.**

**Кричу — воды, несут —  
огня.**

**И неужели долгим взглядом  
Ты не посмотришь на меня?**

**Уже под первыми лучами  
Вверху, над самой головой,  
Березы вспыхнули свечами  
И осветили шар земной.**

**И паровоз светло и тонко  
Мне прокричал из-за лесов.  
И лопаются перепонки  
От злого тиканья часов.**



Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.

## СУРИКОВ В КРАСНОЯРСКЕ

И снова вечер. Снова дождик.  
В доме не зажжены огни.  
В сибирском городе художник  
Среди родни.

Сочувственно вздыхает мама  
И ничего не говорит.  
Как будто крест, чернеет рама.  
Тряпицей холст накрыт.

Евангелие под креслом.  
На подлокотнике — рука.  
Мир кажется пустым и  
пресным.  
Тоска... (...)



Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.

## ПОЭМА УМЕРШИХ ДЕРЕВЬЕВ (читаем и удивляемся вместе)

1.

И есть над чем и плакать и тужить.

Пожухли, перепутались травинки,

Но надо дальше действовать и  
жить,

Пока еще видны мои тропинки.

Все правильно. Топор пока остер.

Все правильно. Горит в огне  
береза,

Ствол изогнулся, будто знак  
вопроса.

Березы нет, но есть зато костер.

Когда не греет внутренний огонь,

Я к твоему огню тяну ладонь.

И, обжигаясь, вздрагиваю чутко.

И все-таки мне жутко и тепло,

Твоим огнем я сам горю светло.

И только не лишиться бы

рассудка.

И есть над чем и плакать, и  
тужить.

И только не лишиться бы  
рассудка.

Горят леса. А им бы жить да  
жить.

И дым восходит медленно и  
жутко.

Им жить да жить. А все  
наоборот:

В реке клубок запутавшихся  
лесок,

И вытоптан березовый  
подлесок,

И значит, что он все-таки умрет.

И понял я, что я живу не так.

Похожи мы на ветреных гуляк.

Нам все-таки нужны  
ограниченья.

Но грозный окрик не годится,  
нет.

Царю природы нужен не  
запрет —



***...Я называю себя стихотворцем, а  
поэт ли я, пусть судят о том читатели.  
Пусть они решают. Когда меня не будет...***

Зорий Яхнин. Знакомство с поэтом.  
Корзунова Ж. В.

## **Использованная литература.**

- 1. Федюнина (Яхнина), М. З.** 75 лет со дня рождения писателя Зория Яковлевича Яхнина / М. З. Федюнина (Яхнина) // Край наш красноярский календарь знаменательных и памятных дат на 2005 год. - Красноярск : Кларетианум, 2004.
- 2. Малютина, А.** Стихи останутся с нами // Заря Енисея. - 1997. - 28 авг. Яхнин, З. Зорий Яхнин в прозе : [интервью] / беседу вел В. Кузнецов// Краснояр. профсоюзы. - 1997. - 16 мая (№18). - С. 21.
- 3. Кошелева, А. Л.** Признание в любви // Поэт и время / А. Л. Кошелева. - Красноярск, 1991. - С. 73-89.
- 4. Зорий Яхнин: "откуда мы?"** : 14 июля 1997 года ушел из жизни красноярский поэт Зорий Яхнин //
- 5. Федорова, А.** Один из нас : Зорию Яхнину - 60 лет // Краснояр. комсомолец. - 1990. - 26 апр.
- 6. Яхнин Зорий Яковлевич** // Писатели Красноярского края : библиографический указатель : Т.2. - Красноярск, 2000. - С. 134-139.
- 7. Александр Астраханцев «Зорий Яхнин»:**  
<http://www.promegalit.ru/publics.php?id=1637&PHPSESSID=a3fb8e1bbd955d4bd2dbd5c64d7002bc>