

The background of the image shows two hands shaking in a firm grip, symbolizing agreement or partnership. The hands are positioned in the center, with the left hand on the left and the right hand on the right. The background is blurred, showing what appears to be a person in a blue shirt. The text is overlaid on this image in a bright yellow color.

Антиоксидан

ТЫ

В ПРОДУКЦИИ

«ТЯНЬШИ»

Что такое и для чего нужны антиоксиданты?



**Защита от свободных
радикалов**

Огонь - добро или зло?



Все хорошо в меру...



Каковы основные причины преждевременной смерти в XXI веке?

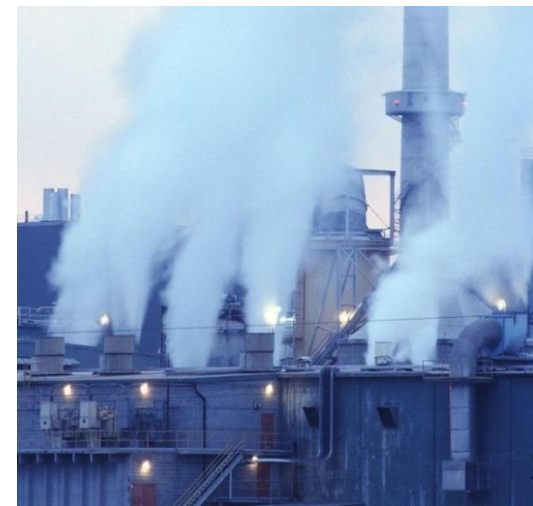
Сердечно-сосудистые заболевания

Рак

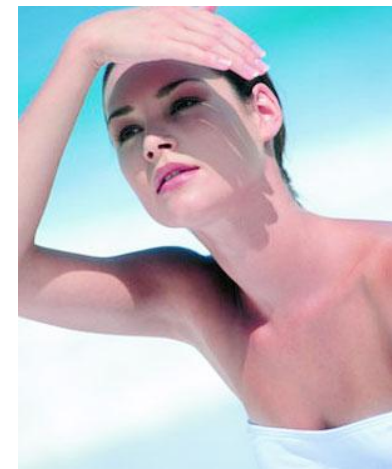
Сахарный диабет

Причины повышенного уровня свободных радикалов в организме

- Мы находимся в окружении слишком большого количества свободных радикалов
- Увеличению количества свободных радикалов способствуют:
 - Напряженная работа, нервное перенапряжение, недосыпание, нарушение режима питания



- **Эндокринные нарушения**
- **Снижение уровня антиоксидазы и антиоксидантов**
 - Чрезмерное ультрафиолетовое излучение



Система антиоксидантной

защиты

Витамины: А, С, Е, β-каротин

Флавоноиды и полифенолы:

Ресвератрол,
Фикоцианин,
Катехины



Металлы

:

Zn,

Se,

Cu,

Mn

Гормоны:

Мелатонин



Триптофан

Ферменты (энзимы):

Супероксиддисмутаза (SOD),

Глутатионпероксидаза

Антиоксиданты в продукции

«Тяньши»



Витамин

Ы:

Vit A

Vit C

Vit E

β-каротин

- Икан
- Вейкан
- Омега-3
- Сироп из фиников
- Спирулина

Ферменты (энзимы):

Глутатионпероксидаза

Супероксиддисмутаза

(SOD)

Спирулина



Металл

Ы:

Zn

Se

Cu

• Капсулы с цинком

• Таблетки с селеном

• Спирулина

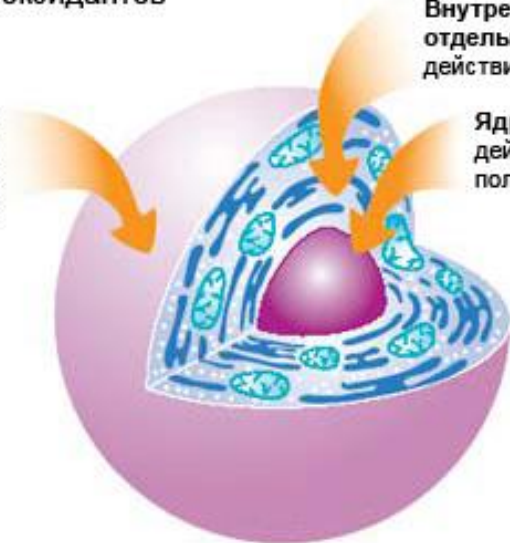
• Чай Тяньши

Действие антиоксидантов

Клеточная мембрана: действие витаминов С и Е

Внутренние отделы клетки: действие бета-каротина

Ядро: действие полифенолов



Клетка ткани в разрезе

Флавоноиды и полифенолы:

Катехины
Фикоцианин
Ресвератрол

•Чай
Тяньши

•Спирули
на
•Холикан



Гормоны:

Мелатонин
(Триптофан –
незаменимая
аминокислота)

Спирулина
Кальций
Тяньши





**Да не
устанем мы,
творя добро!**

Плутарх, I-II век н. э.

A close-up photograph of two hands, one from the left and one from the right, gently holding a small, white, fluffy lamb. The hands are positioned as if cradling the lamb. The background is a bright, glowing light, possibly from a window or a lamp, creating a warm and soft atmosphere. The overall color palette is dominated by warm tones like gold, yellow, and orange, with the white of the lamb and the skin of the hands providing contrast.

Специште
делатъ добро

