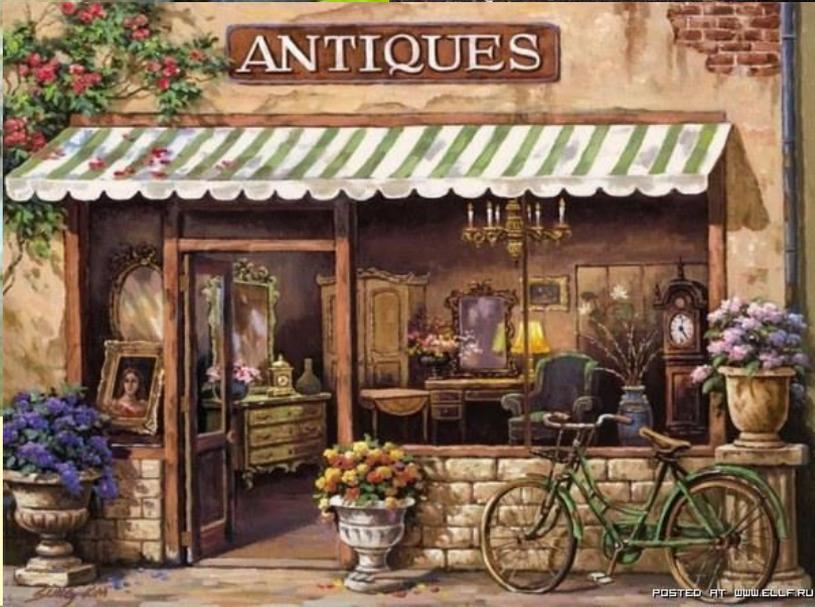


<http://www.bois1920.it/en/fragrances/>

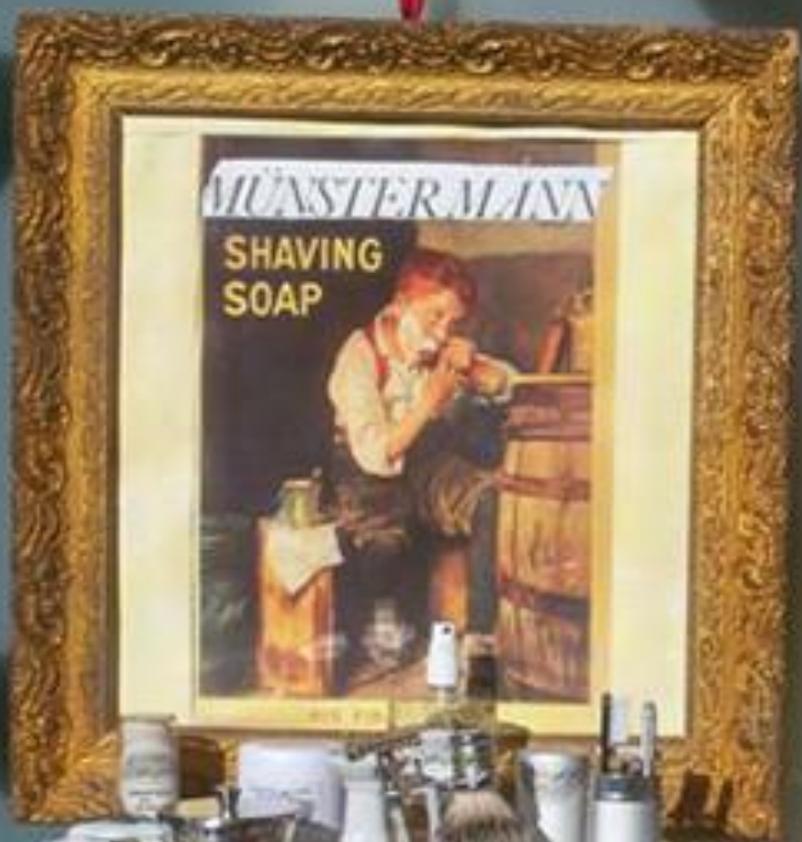
BOIS
1920



Enzo Galardi



BOIS 1920









BOIS
1920



Atelier Profumo Artistico Firenze S.r.l.
Firenze - ITALIA;
Fax. +39 055 7224107, Email:
export@atelierprofumoartistico.it

Италия с точки зрения культурных традиций, в том числе парфюмерных, удивительная страна. Итальянцы как никакая другая народность сумели сохранить свои традиции, начиная еще с Римской империи. И не только сохранить, но и приумножить и развить. **В Италии достаточно сильно развита культура ремесленного производства, она возведена в абсолют. Кроме того, сильна клановость. Очень многие фабрики в стране являются семейными и работают много лет. Если дед был парфюмером, то, скорее всего, и внук будет парфюмером.** Взять, к примеру, Bois1920. Первый аромат этого дома был создан Гвидо Гапарди в 1920. Но возродиться марке суждено было только через 80 лет, когда внук Гвидо Энцо Гапарди открыл BottegaItalianaSpigo — Дом Итальянской Лаванды, продолжив и развив дело, начатое еще своим дедом. Guido создавал свои первые ароматы на основе цветка лаванды. И это не удивительно. Данный нежный цветок, имеющий индивидуальный аромат, в изобилии рос в окрестностях Флоренции. Свои авторские композиции молодой человек смог представить на суд искушенной публике. Лавка Bottega Italiana Spigo довольно-таки быстро стала популярной. Сюда приезжали люди со всех уголков Европы и Италии.

Однако, несмотря на возрастающий интерес к парфюмерии пользователей, в 1925 году магазин был закрыт. Ренато, сын Guido, решил, что ему не нужно продолжать семейное дело, что он сможет найти себя в другом ремесле.

Магазин Bottega Italiana Spigo снова открыл свои двери через одно поколение. Внук Guido — Энцо с большим рвением и энтузиазмом взялся на продолжение семейных традиций. Естественно, назвать это дело семейной династией уже невозможно. Однако многие исследователи мира парфюмерии, считают парфюм Bois 1920 семейным делом. Все дело в том, что Энцо настолько гармонично продолжил дело своего деда, настолько грамотно уловил основные моменты в парфюмерии, что спустя одно поколение, духи стали плавным продолжением прошлого.

BOIS 1920



Энцо Галарди увлекся парфюмерией достаточно рано. Уже в 13 лет он посещал лекции известных экспертов в данном деле. В 1985 году молодой человек начал свою профессиональную деятельность. В 2005 году была создана Парфюмерия Bois 1920, которую Энцо посвятил своему деду – Гуидо. В качестве основы молодой человек взял формулы, которые были выведены еще его дедом, однако он придал аромату современные нотки звучания.

В издании ароматов данной марки используются только высококачественные, достаточно редкие ингредиенты, которые были известны еще во времена античности. Уже сам флакон является драгоценностью, которая соединяет в себе миллионы ингредиентов. Сосуд создан из горного хрусталя, который поддерживает оптимальную температуру ароматов.

Пробка во флаконе создана из уникального, дорогостоящего эбенового дерева, которая изящно подчеркивает общую структуру изысканного парфюма.



Классический – Classic 100мл, 50мл. т/в., набор из 3 флаконов по 17мл.

Пряные аккорды, переходящие в сложные цветочно – фруктовые ноты.

Элегантные – амброво – пряные, с перчинкой и спокойной лавандой.

Ветивер, табачные листья. Столетняя формула парфюма – лаванда с перцем.

Аромат построен на гармоничных пряных аккордах, переходящих в сложное цветочное звучание и завершается пикантными фруктовыми нюансами.

В конце зеленые и древесные ноты

ветивера из Гаити, цитрона из китайских долин,

сочетаются с экзотическим очарованием сандалового дерева.



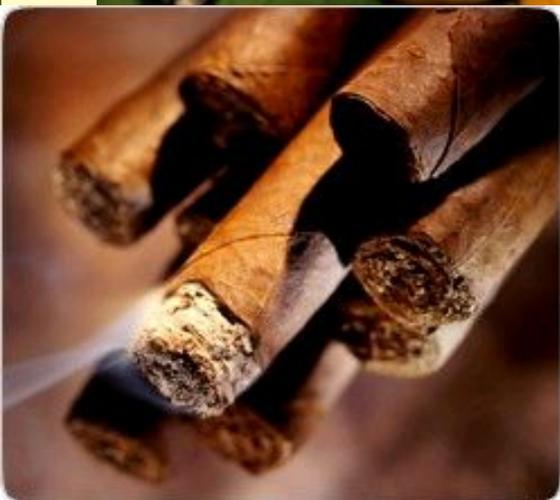


«Экстремальный – Extreme» в 100мл, в т/в

3 составляющих – зеленая свежесть **бергамота и папоротника** (смесь лаванды, дубового мха и бергамота), **жасмин с терпкой геранью** и **сладость бобов тонка с ванилью**. Восточно – амбровые, роскошные, загадочные.



Real Patchouli 100мл.
Настоящий пачули Tradizionali
(Традиционная линия)



**...площадет дух роскошной
Италии.**

**Гармония м /у легкой свежестью и страстной жаркой чувственности! Аромат древесно-амбровый. Главные ноты задает древесная тема – эвкалипта, ам. кедра и табачные ноты, окруженные густым эф.маслом пачулей. Начало – сельдерей с мандарином и тмином! Группа ароматов: амбровые, древесные
Сердце: бензоин, ваниль, давана, кедр, ладанум, ладанник, мандарин, пачули, сандаловое дерево, сельдерей, табак, тимьян, тмин, эвкалипт**

«Амбровый Ветивер - *Vetivver Ambrato*» (100мл. т/в) Tradizionali
(Традиционная линия)

Сочетает в себе свежее - цветочное и насыщенное звучание. Аромат пачулей с гвоздикой и полевой геранью придадут – чуть горькой древесной теплоты!
В базе - зеленый ветивер с табачными листьями и ванилью!



«Agrumi Amaridi Sicilia» в 100мл, 50мл. в т/в **набор из 3 флаконов по 17мл.**
Tradizionali (Традиционная линия)

«Горький Сицилийский апельсин»

Кристалльная ясность летнего дня – начинаются сладостно горьким грейпфрутом, сицилийским апельсином и лимоном, а заканчиваются цветочной темой с тмином.



фруктовые, цитрусовые
Сердце: апельсин, грейпфрут,
дерево, жасмин, кассия, лаванда,
лайм, лимон, мандарин, мускус,
пачули, петигрен, сандаловое дерево



«Сандал и чай - Sandalo The» в 100мл, в 50мл., в т/в
Tradizionali (Традиционная линия)

Веет лавандой с полей, на столе заварен чай с лимоном.. на подоконнике в горшочках герань и гиацинт, в открытые двери вместе с утренними лучами сочится мирт и древесные ноты кедра. Группа

ароматов: древесные, цветочные

Сердце: апельсин, герань, гиацинт, жасмин, кедр, лаванда, лимон, мирт, пачули, роза, розмарин, табак, тмин, чай



«Sutra Ylang- Иланг Сутры» в 100мл, в т/в

Orientali (Восточная линия)

Восточный красавец! Тяжелый, насыщенный, увесистый аромат цветка и специй. Иланг-иланг – дерево широко распространенное на Филлипинах, высотой до 30 метров, с плакучими ветвями. Аромат кружит голову, создает легкую эйфорию и раскрепощает чувственность, без цветов ил.ил. не обходится там ни одна свадьба. Аромат помогает очаровать возлюбленного, разжечь огонь страсти. Это тонкий аромат леса и янтаря, который навеивает мысли о загадочности и привлекательности. Он волшебным образом располагает к себе любого. Первыми нотами слышны тухлый лимон, бергамот, зеленый кардамон и лавр. В середине букета – роза, жасмин, фиалка и лилия. Базовые примечания сочетают ароматы сандала, янтаря, калабрийского кедра, бензойной смолы и зеленого дубового мха.



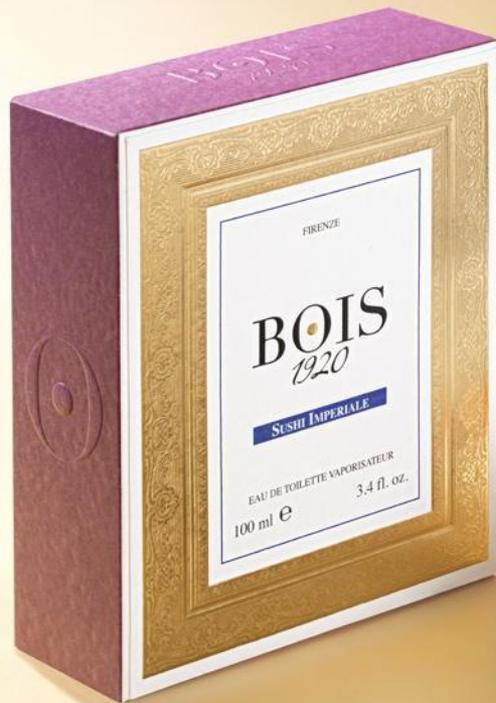
«Суши для императора / Sushi Imperiale» в 100мл, 50мл. в т/в
набор из 3 флаконов по 17мл. Orientali (Восточная линия)

Восточно-пряные. Аромат навевает фантазии о путешествии. Изготовление суши берет начало в Южной Азии, аромат – дань уважения восточным традициям, с неизменными технологиями. Анис (сладкий тмин) и бобы тонка придают тонкий, чуть теплый, сладковатый оттенок. Ароматный парфюм с пряностями для дам и мужчин. Sushi Imperiale создан в 1920. Автор парфюмерной композиции Enzo Galardi. Композицию открывают: мандарин и лимон. В сердце: перец, мускатный орех, жасмин, роза из Непала, звездчатый анис и корица. Базовые ноты составляют: сандаловое дерево, египетский ветивер, лист пачули и бобы Тонка.

BOIS
1920



BOIS 1920





«Цветочный ветер– *Vento difiori*» в 100мл, 50мл. в т/в
Preziosi

Это дуновение цветущих лугов, с каплями росы, после дождя.
Примешивается чуть уловимая горчинка влажного мха и древесины
сибирских берез. амбра, кориандр, ладан, пачули, розовое дерево,
розовый перец





BOIS
1920

VENTO DI FIORI

EAU DE TOILETTE

«Come La Luna Луки Луны» в 100мл. в т/в I Preziosi

смесь мягких древесных нот и интригующих специй. Цитрусовые ноты сменяясь цветочными. Приправлены **перцем и кориандром**. Аромат гармонирует с ярким дневным светом. Апельсин, мандарин вначале и розовое дерево с ладаном, и пачулями в базе.



Come La Luna - Подобно Луне - удивительно точное и емкое название для одного из ароматов итальянского нишевого бренда BOIS - удивительно точное и емкое название для одного из ароматов итальянского нишевого бренда BOIS 1920. Ночная красавица в пронзительно ясной ночи в окружении тысяч звезд, мерцающих спокойным голубоватым светом. Разлапистые, почти черные кроны вековых елей, наполняющих своим освежающим, почти морозным дыханием, погрузившийся в сон и освещаемый лунным ночником лес. **Come La Luna** как будто прорисован тончайшим трафаретом на гравированной пластинке, морозным узором на заиндеветых стеклах окон домов. Он холоден, но его хочется обнять и вдохнуть полной грудью, чтобы почувствовать невыразимо приятную, чуть колючую хвойную древесность, вдыхающую жизнь в уставшее от городского шума тело.

Come La Luna начинает свою жизнь, когда стрелки часов приближаются к полуночи, а потемневшая линия горизонта перестает напоминать об исчезнувшем за ним солнце. Ее, не любящая ослепительных лучей и блеска софитов красота, раскрывается в прохладе и таинстве глубины ночного неба, тишине уснувшего ветра и мимолетном росчерке метеоров. Она так близка и ощутима, что кажется, еще чуть-чуть, и я смогу разглядеть на ее испещренной кратерами поверхности то, чего никто не смог заметить, и это перевернет мой внутренний мир. Но огромный диск ночной красавицы лишь светит спокойным, прохладным светом, молчаливо храня свою тайну.

Зависть и невежество разбиваются об ее лаконичные в своем совершенства линии, оставляя лишь затухающий блеск дешевого стекла на асфальте, чтобы через мгновение исчезнуть под ногами бесконечного бега вечности.

Эта, безусловно, очень образная и ювелирно выполненная работа, в очередной раз говорит о мастерстве Enzo Gallardi. Его узнаваемый почерк и безупречная прорисовка деталей достойны восхищения и делают Come La Luna достойным приобретением.

«KIMONO ROSE / Кимоно Роуз»

Сложный букет, созданный, чтобы выразить бесконечную элегантность и женственность. Прекрасный Бергамот из Калабрии и китайский Мандарин тает с живостью Черной смородины и свежестью плодов Личи. Главные нотки превращаются в чувственное цветочное сердце, в котором элегантность лепестков букета Болгарских роз сливается с драгоценностью абсолютной сущности Турецкой розы. Сочетание окружено Ландышем и Цветком бамбука . Теплые нижние нотки Ливанского кедра, Азиатского пачули и Янтаря, объятия женственности Цветка Ириса, подчеркивают этот уникальный аромат.



Notturmo Fiorentino Bois **(Ночи Флоренции)** п/в в 100мл.

Аромат женщины, способной подарить неземное блаженство или своим равнодушием безжалостно разбить сердце мужчины.

Страстная и нежная, близкая и далёкая, покорная и своенравная, трепетная, настоящая, всегда загадочная женская сущность отразилась в тёплых волнующих аккордах Notturmo Fiorentino.

Чуть сладковатый аромат южной ночи, экзотических цветов, пикантной перечной остроты, смягчённой мускусом и чёрной смородиной напоминает жаркие объятия влюблённой в жизнь и чуточку в себя прекрасной сердцееды!



Начальная нота:

Бергамот, Чёрный перец

Нота «сердца»:

Жасмин, Роза, Черная смородина

Базовая нота:

Белый мускус, Кедр, Бобы тонка

«COME L'AMORE Искусство любить» т/в в 100мл.

...Любовь... то, от чего пылает в жилах кровь и сердце трепещет в груди, от чего перехватывает дыхание и жизнь наполняется смыслом...



Есть чувства, над которыми не властно время. И память бережно хранит моменты зарождения любви.

Come l'Amore возрождает трепет сердца от той самой встречи, которая оставила неизгладимый след в душе.

Интенсивный, обволакивающий, теплый аромат сливы в сочетании с пышным букетом белых роз, лилии, фрезии, жасмина и гардении превращается в цветущий шлейф. Он тянется нежной пудровой дымкой вслед за мечтой, растворяясь в отголосках белого чая и мускуса. Стоит лишь вдохнуть **Come l'Amore**, и сердце вновь полно любовью и желанием любить.

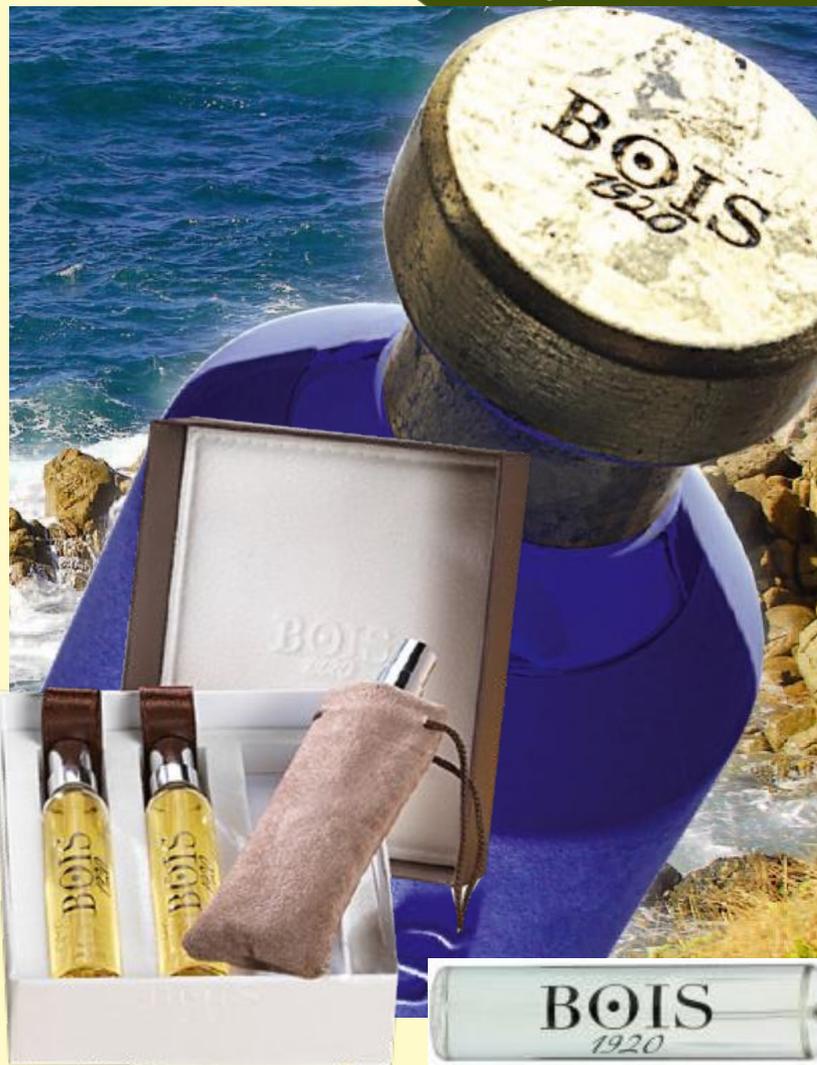
Зеленый Тангерин, Африканская Фрезия, Слива, Белый Чай

Арабский и Египетский Жасмин, Королевская Гардения, Лилия,
Роза Розовый Перец

Кедр, Сиамский Бензоин, Белый Мускус, Стиракс

Oltremare «За гранью» в п/в 100мл.

Так приятно мечтать, сидя у кромки океана... Есть что-то манящее и таинственное в его глубинах, в шелесте волн, убегających к горизонту... Они уносят мысли далеко-далеко, за грань бескрайнего ультрамарина, оставляя только тишину...



Oltremare – воплощение бесконечной синевы неба, слитого с лазурной гладью воды. Это упоительная свежесть, прохладное дыхание ветра и энергия волн, разбивающихся о скалы. Переплетение зеленых нот лимона с ягодными аккордами можжевельника и сладкого апельсина дарят ощущение лёгкости и мечтательности, которое усиливается, благодаря тонизирующему воздействию красного чая и листьев матэ. Романтическую ауру аромата подчеркивает нежная фиалка и мускус, искусно вплетенные в дивный букет цвета ультрамарин.

Зеленый Лимон, Бергамот, Сладкий Апельсин

Листья Матэ, Красный Чай, Египетская Герань, Лепестки Фиалки, Гиацинт, Можжевельник

Сандал, Мускус, Амбра, Пачули

И набор из 3 флаконов по 17мл.

Море всегда привлекало тех, кто не привык к спокойной и размеренной жизни. Оно притягивало искателей приключений и сокровищ, любителей путешествий и просто вольных натур. Скрипящие мачты и стонущие от натуги паруса, темное око урагана и палящее солнце, диковинные рыбы и таинственные существа, живущие в самых глубинах составляли лишь небольшую толику того, с чем приходилось сталкиваться человеку в попытках покорить то, что в принципе покорить невозможно. Просто одним везло, а другие обретали вечное пристанище в синей пучине океана.

[BOIS 1920 Oltremare](#) - неприкрытый и откровенный. Его мощный шлейф как будто сразу сбрасывает вас с палубы без спасательного круга, предлагая самостоятельно и без посторонней помощи оценить шансы выживаемости для себя любимого в данной ситуации. Уверен, что когда спустя некоторое время вам, изрядно напотававшемуся соленой воды, удастся зацепиться за борт спасательной шлюпки, многие иллюзии успеют давно испариться.

В один прекрасный момент вы ощутите, как корабль с названием **Oltremare** бросит якорь в прекрасной лагуне, тишину которой будет нарушать только пение экзотических птиц, доносящееся из глубины райских кущ на берегу неизведанной земли. Запах свежих фруктов, смешанный с ароматом зеленого чая матэ, благоухание сандала и пачули, размеренный плеск прозрачных волн, растворяющихся в мельчайшем песке... Последние сомнения о том, есть ли рай на земле исчезают вместе с заходящим солнцем, окрашивающим в божественные краски начинающий темнеть небосклон.

При всей своей динамичности **Oltremare** являет собой на редкость гармоничную композицию, соблюдающую все правила концептуального аромата. Многогранный и непредсказуемый, но абсолютно незабываемый, как и стихия, которой он посвящен. Если честно, то, пожалуй, лучший из "морских" ароматов на моей памяти.

BOIS
1920

ORO 1920



BOIS 1920 в 100мл.
ORO 1920 - Золото

Наполненный глубоким смыслом, аромат, таящий в себе тысячи секретов обольщения, притягивает и очаровывает. Изысканный эксклюзивный золотой флакон заключает в себе драгоценный эликсир, сводящий сумма своим сложносочинённым и интеллектуальным шлейфом.

Примером создания индивидуального стиля парфюмерного дома является семья Галарди. Сочетая древние традиции приготовления «джусов», используя подчеркнута натуральное сырье, парфюмеры BOIS 1920 создают ценные аллюры.

Имбирь, благовония, ароматная древесина сосны, малина, сопровождаются таинственными и чувственными нотами древесины гаяка, драгоценного ириса и майской розы, с вкраплениями нежного цветка османтуса и древесины опопонакс. Композицию завершает пряная смесь табака, ванили и кожи, символизируя собой роскошь и долговечность.

Dolce di Giorno Bois 1920 для мужчин и

женщин **Сладкий день** п/в в 100мл.и в 50, набор

Спелые сливы греются на сандаловой решётке в лучах стремящегося к зениту солнца

принадлежит к группе ароматов древесно- фужерные.
выпущен в 2013.

Верхние ноты: **грейпфрут, Бергамот, Корица и Перец;**
ноты сердца: **слива, nagarmotha –нагаргамота - получила название "самого злостного сорняка в мире", травянистое растение семейства папирусовых , Тимьян и кардамон;**
пачули, Кашемировое дерево, Сандаловое дерево, Ветивер, Белый кедр, Лабданум, Ваниль и Дерево Гаяк.



Vento nel Vento Bois 1920 п/в в 100мл.

Ветер, ветер

Группа ароматов восточно-цветочные.
выпущен в 2013.

Верхние ноты:

Пион, Смола элеми (древесно-лимонный) и Розовый перец – пряность, получаемая из плодов перуанского перечного дерева, широко используется в кулинарии, парфюмерии, косметологии и медицине. Из красных плодов дерева путем дистилляции извлекают эфирное масло, обладающее сухим, пряным, нежным ароматом;

ноты сердца:

олибанум, Белый мускус и черный лакричник;

ноты базы:

дерево Агар, Удовое дерево уже давно является самым дорогим древесным компонентом на Земле. Китайцы описывают запах этой смолы как "сладкий, глубокий, но уравновешенный аромат, Сандаловое дерево, пачули, Лабданум сладковатый вкус, Серая амбра и Бензоин.



Sensual Tuberoze /Чувственная тубероза

Bois 1920 в 100мл. п/в

для мужчин и женщин

принадлежит к группе
ароматов цветочные

Это новый аромат, **Sensual
Tuberoze** выпущен в 2013.

Верхние ноты:

**Персик, Тубероза и
Кориандр;**

ноты сердца:

**Кокос, Гелиотроп(острый
горьковатый аромат),
Жасмин и Апельсиновый
цвет;**

ноты базы:

**Ирис, Мускус, Бензоин,
пачули и Сандаловое
дерево.**



Relativamente Rosso / Магия красного Bois

1920 100мл. п/в для мужчин и женщин

Relativamente Rosso Bois 1920

принадлежит к группе **восточно-цветочные**. Это новый аромат, выпущен в 2013.

Верхние ноты: **майская роза**, **олибанум** и сахар;

ноты сердца: **бессмертник**, сандаловое дерево и экзотические цветы;

ноты базы: **девесные ноты**, **пачули**, **ветивер**, **серая амбра** и **ваниль**.

Аромат солнца, символизирует святость, успех, силу, вдохновение, ум и защиту, аромат доблести и благоухание чистой жизни.



Spigo 1920 Bois 1920

для мужчин и женщин, в 100мл.

лес
Toscana



Spigo 1920

новинка

*История марки Bois 1920 началась в 1920 году, когда флорентийский аптекарь решил заняться парфюмерией – и создавать эссенции из тосканских трав. Аромат Spigo 1920 напоминает именно об этом. В переводе с итальянского spigo – «лаванда», и этот душистый скромный цветок действительно играет в композиции заметную роль. Кроме лаванды парфюмер Энцо Галарди использовал аккорды базилика, герани и мускатного шалфея. Настоящий тосканский сад, излучающий тепло и умиротворение!
дата выпуска: 2014
ноты: лимон, бергамот, мандарин, ананас, лаванда, ягоды можжевельника, базилик, герань, мускатный шалфей, ваниль, белый мускус.*



Verde di Mare/Лазурь

Bois 1920 для мужчин и женщин

Verde Di Mare /Лазурь – аромат, который вмещает в себя целое море.

Парфюмеру Энцо Галарди удалось запечатлеть удивительный момент, когда солнце погружается в волны, и

густые краски заката зовут отправиться в путешествие.

Кажется, ветер доносит ароматы незнакомых земель – черного чая из Индии, ванили с Мадагаскара и роз из Дамаска. И удивительным образом к соленому запаху волн

примешивается нежный аромат цветов ландыша и цитрусовых садов итальянского побережья.

дата выпуска: 2014

ноты: цитрусы, гальбанум, перец, можжевельник, морские ноты, дамасская роза, ландыш, герань, черный чай, черная смородина, мате, ваниль, мускус, амбра

Aethereus / Этериус от Bois 1920

п/в в 100мл



Aethereus – волшебный аромат, который способен сделать лето вечным. Прислушайтесь к нему. Аккорд мягкого кокосового мороженого с белым шоколадом и ноты сочного апельсина превращают аромат в настоящее лакомство. Лимон и бамбук насыщают композицию свежестью, напоминая о тропических пляжах, а иланг-иланг и нежные ноты перуанского бальзама добавляют экзотический колорит, без которого трудно себе представить настоящее лето.

ноты: кокосовое мороженое, апельсин, лимон, бамбук, кедр, мимоза, белая роза, тубероза, бергамот, бобы тонка, перуанский бальзам

Набор их 4 ароматов по 17ml Ого Лазурь Этериус Лаванда



Bois 1920 Come il Sole

это загадочный и глубокий аромат, тёплый, смолистый ориентальный, который сияет словно Солнце.

Come il Sole открывается сияющим аккордом бергамота и переливающейся вишней, которые сменяются цветочным аккордом в сердце, состоящим из нот благородного жасмина, цветка гвоздики, ландыша и иланг-иланга. Роскошная база оставляет незабываемый шлейф, сотканный из ветивера, пачули, уда, перуанского бальзама, стиракса, ладанум или критский ладан, бензоина, подчеркнутых волшебным сочетанием ванили и бобов Тонка, оставляющих тёплый и уютный след.



Ожидаем в начале 2016г.



**бергамот, вишня
жасмин, гвоздика, ландыш,
иланг-иланг
ветивер, пачули, уд,
перуанский бальзам,
стиракс, цистус ладанум,
бензоин, бобы Тонка,
абсолют ванили
Аромат Come il Sole будет
доступен в оранжевом
флаконе, в формате 100 мл
Eau de Parfum.**

Аббревиатура **BOIS** в названии итальянского дома нишевой парфюмерии расшифровывается как **Botego Italiano Spigo** (Бутик Итальянской Лаванды).

С **1920** года эти буквы символизируют непревзойденное качество и высокий парфюмерный стиль.

Фантазийно раскрываясь на коже, ароматы **BOIS** играют благородными оттенками, поражая богатством звучания редких ингредиентов, ярких и приглушенных полутонов.

BOIS Limited Edition – Oltremare и Come l'Amore -

Опаловые флаконы глубокого синего цвета **Oltremare** и снежно-белый **Come l'Amore** увенчаны деревянной крышкой с фирменной гравировкой BOIS.

Издание лимитировано: всего 1920 флаконов