



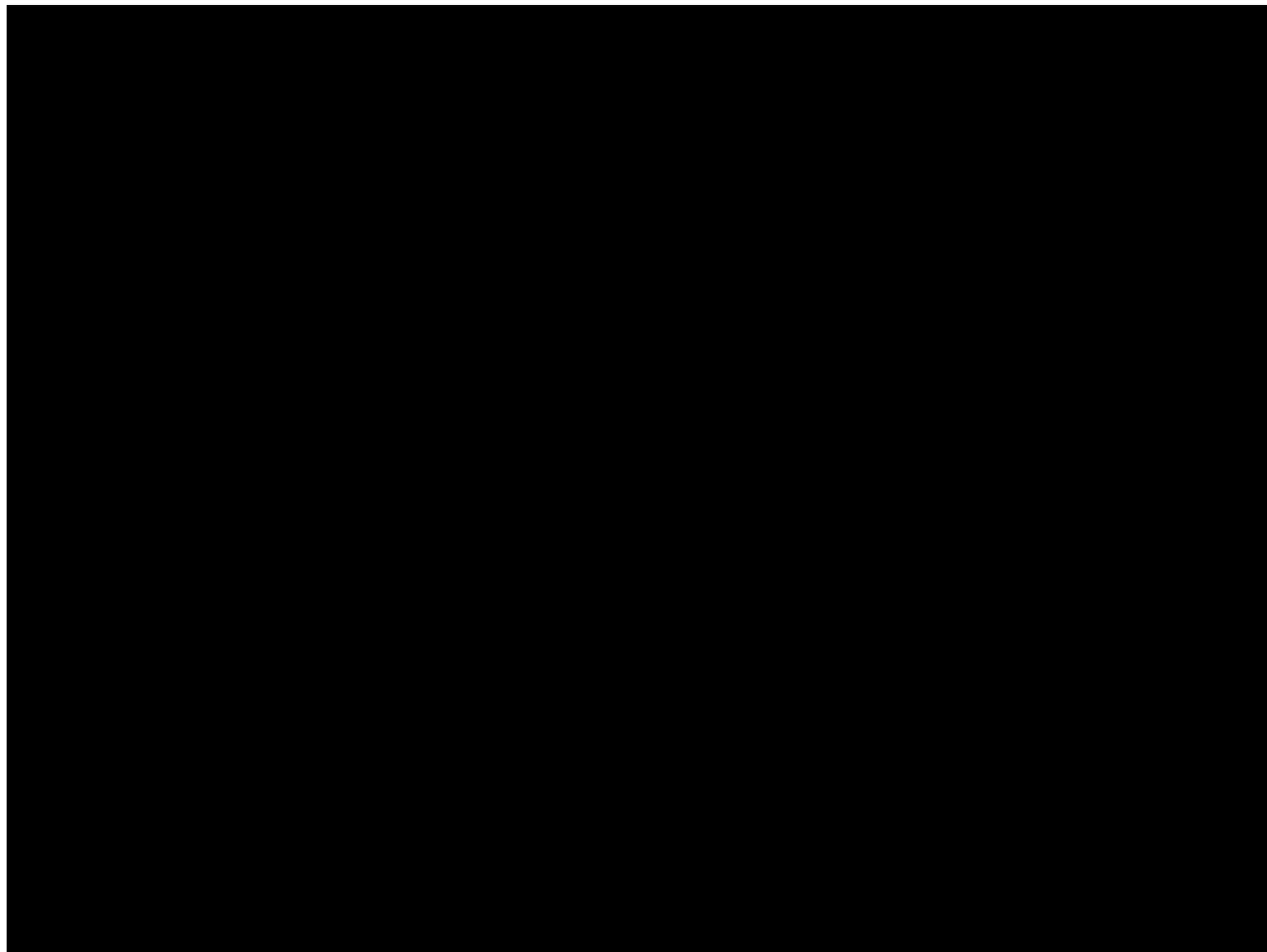
ФАКУЛЬТЕТ
ОРИЕНТАЛИСТИКИ
ЯПОНСКОГО
НАПРАВЛЕНИЯ



Простите...

ФАКУЛЬТЕТ?

МЕТАВЕРСИТЕТ - ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩЕГО





МЕТАВЕРСИТЕТ - ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩЕГО

- Свой путь студент выбирает сам
- Траекторию развития помогает простроить навигатор
 - Вместо абстрактной теории прикладные навыки
 - Свободный график посещения
 - Компетенции, полезные в любой сфере
 - Компания чутких единомышленников
 - Самостоятельная практическая деятельность
 - Создание собственной профессии
- Образование не привязано к месту, это - путешествие!
 - Полезные связи для построения своего будущего
 - Портфолио вместо диплома!

Компетенции


Innovation
Branding
Marketing
Analysis
Ideas
Success
Management



Информация

Мир будущего





*Хорошо, с этим
разобрались...*

**А ЧТО ЭТО ЗА ЛЕС
БУКВ ПОСЛЕ "Ф"?**



ФОЯН - первый кросс-культурный факультет

Мы год существовали, как клуб японской культуры в одном из московских пространств... Однако достаточно скоро нам пришла мысль, что познавать японскую культуру можно через образование...

ФОЯН - ПРИКЛАДНАЯ ЯПОНИСТИКА

В наши дни интересующиеся Японией и востоком в целом стоят перед очень скудным выбором, когда речь заходит об их будущем. А что, если воплощать мечту хочется не через 6-8-10 лет упорного теоретического обучения, а
здесь
и
сейчас?...




ФОЯН - ЭМПИРИЧЕСКАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

К слову о здесь и сейчас, подростковая аудитория - основная, с которой мы собираемся работать. Именно подросткам действительно важно проявлять себя в великих проектах, а не проводить время за бесконечными профориентационными анкетами в поисках дела жизни...



ФОРМ



A collection of traditional Chinese calligraphy tools is arranged on a wooden surface. In the upper left, a dark wooden brush holder contains several brushes with light-colored bristles. To its right is a dark inkstone with a small amount of black ink. In the foreground, a brush with a light-colored handle and bristles lies horizontally. To the left, a scroll of paper is partially unrolled, showing black ink characters. In the lower left, a wooden scroll case with intricate carvings is visible. The background is a smooth, light-colored wooden table.

*Это, безусловно,
здорово...*

**НО КАК МНЕ
ВООБЩЕ УЧИТЬСЯ?**

Процесс Обучения

- 1) Студенты собираются в группу
- 2) Навигаторы приглашают компетентов-модульщиков
- 3) Перед событием в электронной системе Метаверситет студент выбирает роль
- 4) Студент участвует в событии, исходя из выбранной роли
- 5) Модульщик ставит студенту оценку
- 6) Происходит оплата занятий

ФОЯН

Процесс обучения

Организатор:	Навигатор	Модульщик	Ведущий Проекта	Работодатель
Событие:	Первая Встреча	Практикум	Лекция	Заказ
Студент:				
Вольный Слушатель:	0	навык	информация	0

ФОЯН 3 Курса

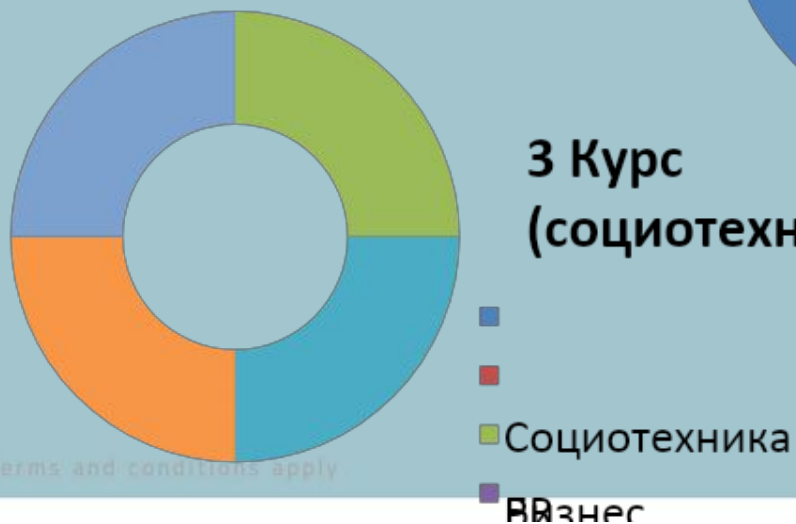
1 Курс (ученичество)



2 Курс (педагогика)



3 Курс (социотехника)



*Terms and conditions apply

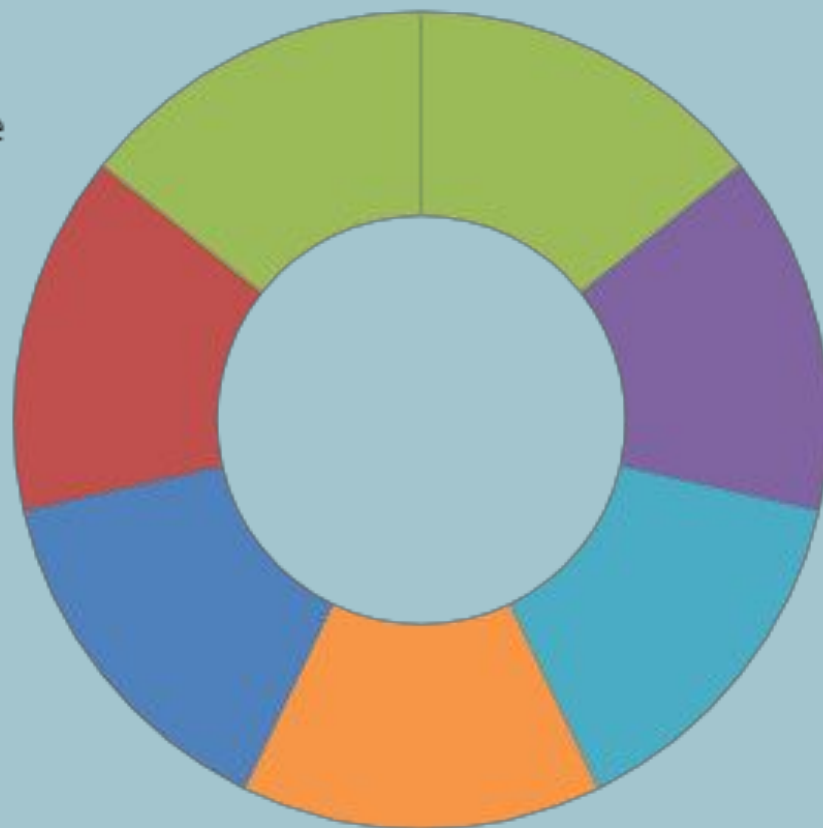
ФОЯН 1 Курс



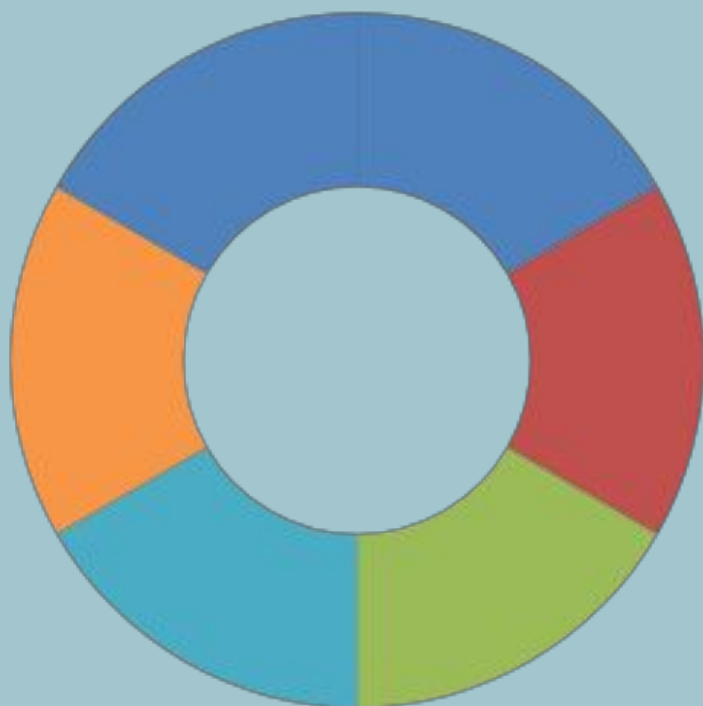
- Ресурсные Состояния
- Вдохновение, мотивация, энергичность
- Концентрация, внимательность, самодисциплина
- Работа с телом, физическими ресурсами
- Спокойствие, умиротворение
- Наблюдательность, расчётливость, стратегия
- Состояния: формальное, неформальное и глубокое
- Эмпатия, чувствование других людей
- Актёрское Мастерство
- Прикладная Психология

ФОЯН 1 Курс

-
- Работа с Информацией
- Структурирование, систематизация, конспектирование
- Запоминание, повторение, воспроизведение
- Креативность, генерирование идей
- Текстотворение, письменная речь
- Стилистика, оформление
- Ораторское искусство, устная речь
- Исследования, поиск информации



ФОЯН 1 Курс



- Позиционирование
- Невербальные средства коммуникации
- Выстраивание диалога, использование разных языков
- Коммуникация
- Дипломатичность, решение конфликтных ситуаций
- Ориентирование в Интернет-среде
- Метаязычность, использование языков

ФОЯН 1 Курс

- Рукоделие, мелкая моторика
- Каллиграфия, рисование, цвет, нажим и пропорциональность
- Искусство
- Айкидо, самооборона, техники работы со своим телом
- Технические устройства, медиа-сфера
- Музыка, звук, ритм, голос, такт, ноты
- Абстрактное и творческое мышление
- Искусствовопонимание, образное мышление, минимализм



Навигаторы



Итэ – координатор
Игротехник, Писатель,
Социотехник, Японист...



Оками – навигатор
Игротехник, Рукодельница,
Психолог, Исследователь...

ПРЕПОДАВАТЕЛИ (МОДУЛЬЩИКИ)

Компетенты в сферах, нас интересующих:



**Профессоры
ВУЗОВ**



**Работники-
профессионалы**



**Продвинутые
любители**



СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

3 000 рублей за 10 занятий

400 рублей за одно занятие

+

дополнительные

возможности, о которых мы

вам расскажем в другой

презентации

Официальное Оформление

*Мы – незарегистрированная некоммерческая
общественная организация.*

Взносы студентов = пожертвование в общее дело!



ФАКУЛЬТЕТ Ориенталистики Японского Направления

Наши партнёры



Спасибо за внимание!

