

Роль геометрических фигур в культуре древних цивилизаций

Выполнил проект: Смусев Никита,
ученик 5в класса

Руководитель проекта: Ялынкина Е.А.,
учитель математики

Цель работы:

- расшифровать первичный замысел строителей по отдельным элементам

Задачи:

- найти соответствие между геометрической фигурой и ее символьным значением
- проанализировать основные памятники древности с точки зрения их символьного значения
- найти сходства и различия у похожих сооружений в различных странах

Методы исследования:

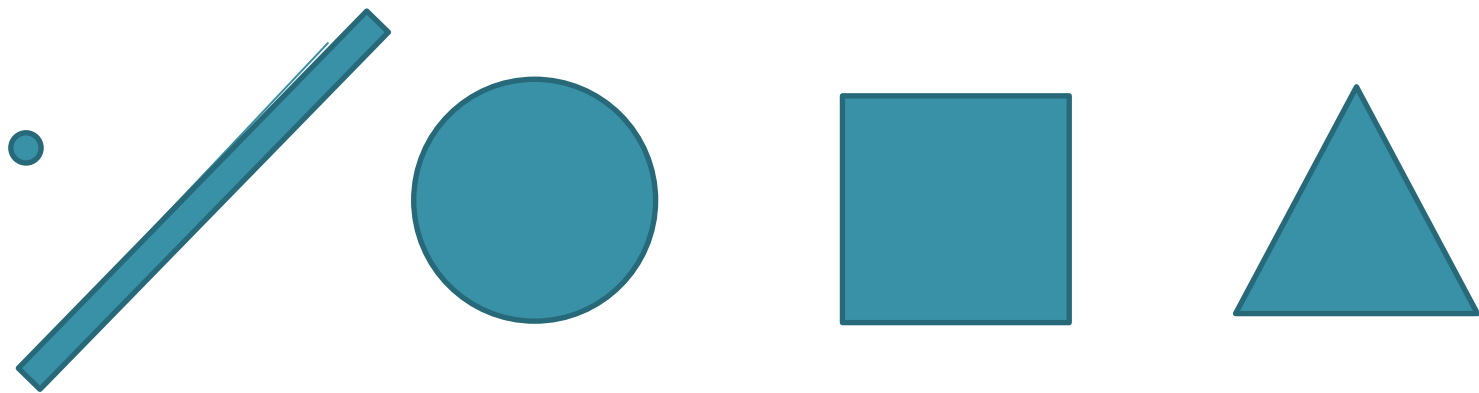
- анализ справочной литературы и электронных ресурсов
- классификация
- сравнение

Гипотеза:

композиции древнейших сооружений строятся исходя из религиозных (символических) представлений о строении мира

Основные геометрические фигуры как символы

Точка	Прямая	Круг	Квадрат	Треугольник	Крест
Начало мира, первопричина	Луч солнца, стрела, копье	Единство, законченность, бесконечность и вечность, божественное совершенство	Символ земли, мужского начала, правоты, мудрости, справедливости	Соединение земли с небом, духовного с материальным	Переход из одного пространства в другое



Пирамида. Древний Египет

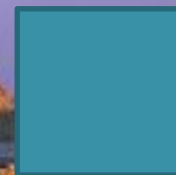
Первохолм -



Жизненная энергия -



Земная мудрость и
справедливость фараона —



Соединение земной жизни
фараона и небесной —





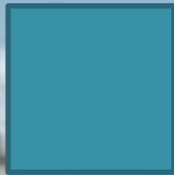
Пирамида. Америка

Переход земных душ
к богам (жертвоприношение) –

Луч солнца –

Земля – кормилица –

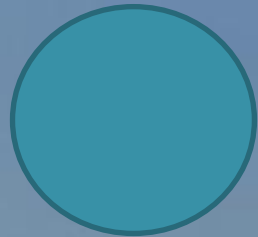
Отсутствие вершины –
все предрешено –



Тадж-Махал. Индия

Божественно-совершенная красота
императрицы и вечная любовь шаха –

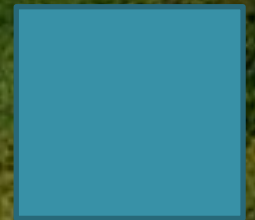
Земная жизнь императрицы -



Стоунхендж. Великобритания

Единство и бесконечность
бога Солнца

Справедливость



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- <http://geographyofrussia.com/chudesa-sve-ta.html>
- <http://festival.1september.ru/articles/623860/> (геометрические символы)
- <http://mayax.ru/category/istoriya-indeycev/maya/simvolika-i-komponenti-arhitekturi-maya.html>