

Библиотечный урок

Тема: «Мастер и Маргарита».



Михаил Булгаков



**МАСТЕР
И МАРГАРИТА**

Любовь и ответственность в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»



*Я в двух словах изолью свою
нежность и грусть.*

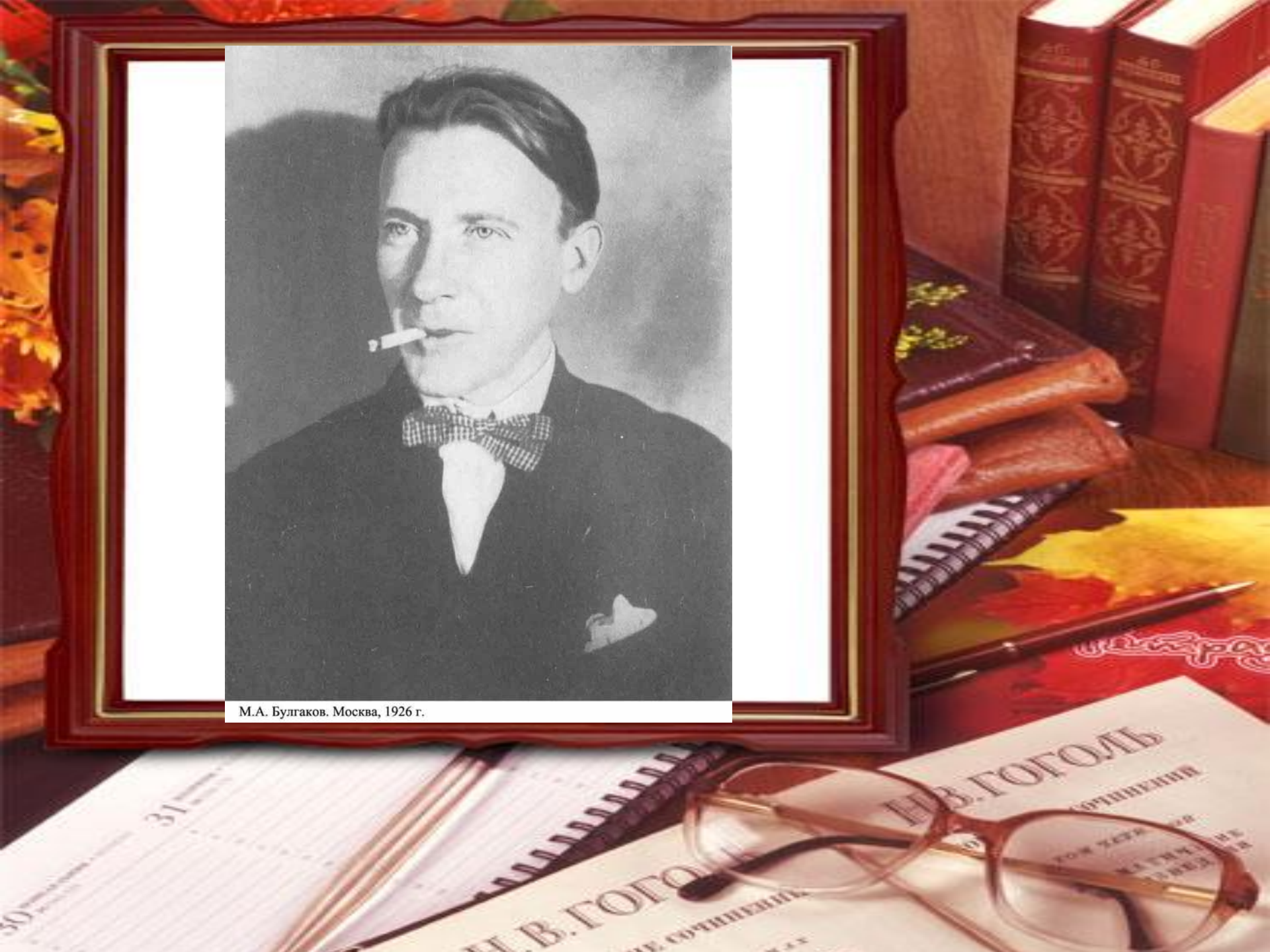
*Я во прахе с любовью к тебе
растворюсь,*

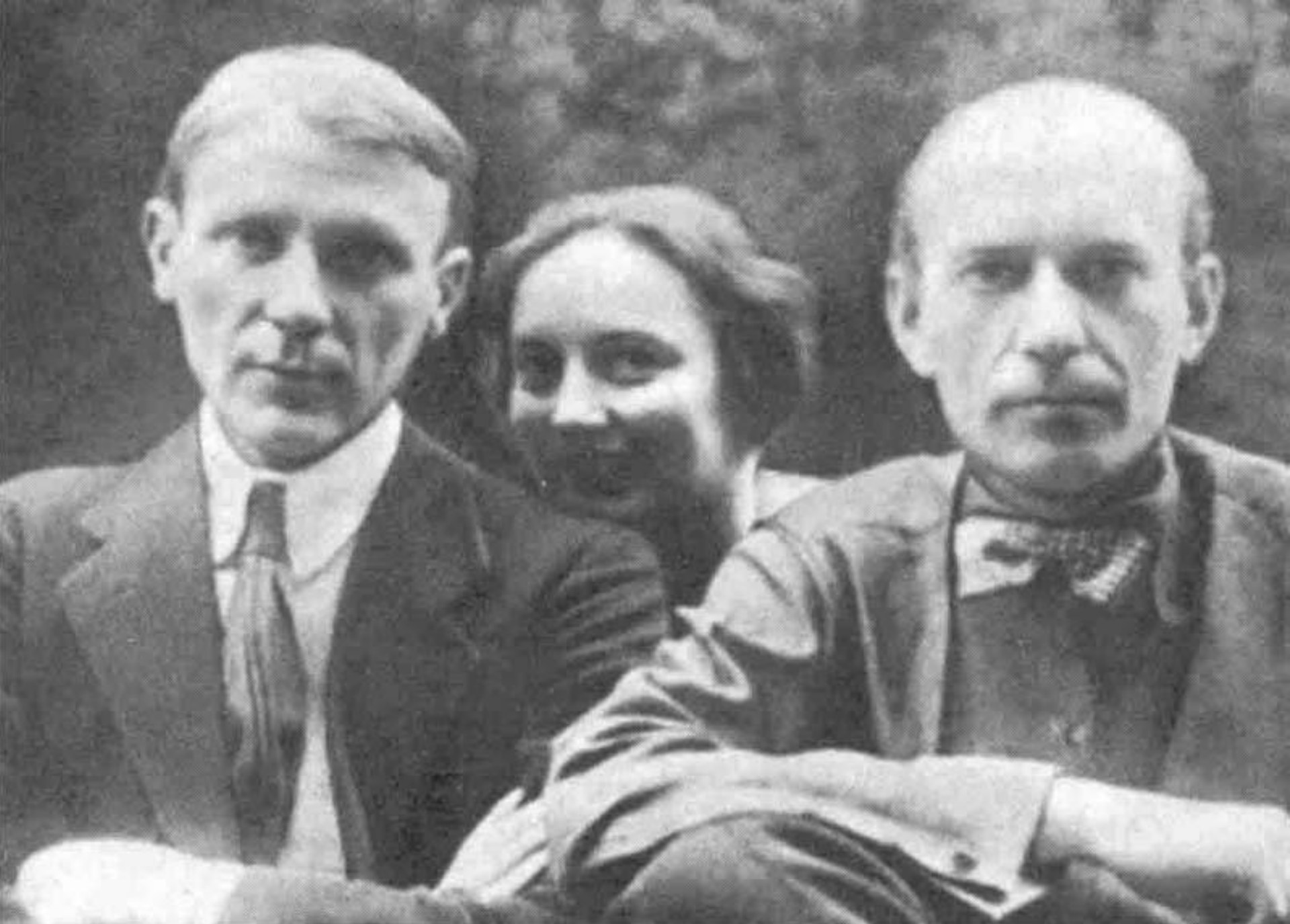
*Из земли я с любовью к тебе
поднимусь.*

Омар Хайям



М.А. Булгаков. Москва, 1926 г.





М.Булгаков, Л.Белозёрская, Н.Н.Лялин, друг Булгакова. 1926 год.



Монокль и "бабочка" - особенно раздражали "ротоборцев" за пролетарскую культуру.



На прогулке. 1926 год.

С.С. Топленинов, М.А. Булгаков, Н.Н. Лямин, Л.Е. Белозерская

3-е Октября, Вторник
6-е Октября, Среда
7-е Октября, Четверг



Михаил БУЛГАНОВ:

ДНИ ТУРБИНЫХ

ПЬЕСА В 4-Х ДЕЙСТВИЯХ (ОДНО ДЕЙСТВИЕ)

ИСПОЛНИТЕЛИ

В. В. СОКОЛОВА, А. А. АНДЕРС, С. К. БЛИННИКОВ, В. А. ВЕРБИЦКИЙ,
Б. Г. ДОБРОКРАВОВ, В. Л. ЕРШОВ, В. П. ИСТРИН, Е. В. КАЛУЖСКИЙ,
М. Н. КЕДРОВ, И. М. КУДРЯВЦЕВ, Б. С. МАЛОЛЕТКОВ, В. К. НОВИКОВ,
М. И. ПРУДКИН, В. Я. СТАНИЦЫН, Н. Ф. ТИТУШИН, Н. П. ХМЕЛЕВ,
Р. Ф. ШИЛЛИНГ, М. М. ЯНШИН и др.

Начало в 8 часов.

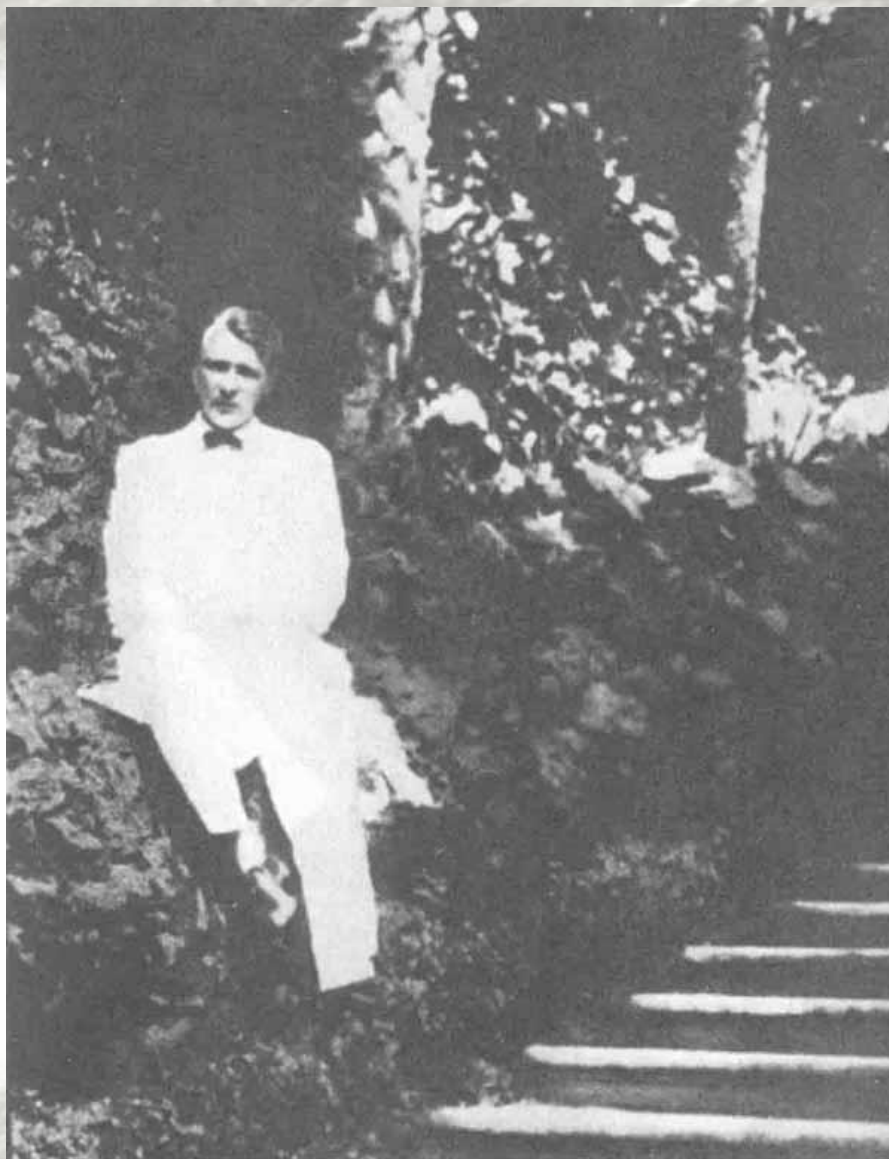
Режиссер И. Я. СУДАКОВ.
Художник Н. П. УЛЬЯНОВ.

Кассы ТЕАТРА открыты ежедневно с 10 часов утра.

Афиша "Дни Турбиных".



М.А. Булгаков в группе артистов МХАТ после постановки пьесы «Дни Турбиных». 1926. С дарственной надписью



М.А.Булгаков на отдыхе. Апрель 1927 года.



М.А.Булгаков - знаменитый драматург. 1928 г.



Михаил Афанасьевич Булгаков
и Елена Сергеевна Булгакова (1893—1970),
урожденная Нюренберг, третья жена писателя



М.А. Булгаков в 1928 году — в зените театральной славы



145
Техаравану Сурену ВКД/5/
Н. В. Станку

О, земля! Как нежна
И легка твоя душа,
И как прекрасна она
Для радости, для слез,
Себя как будто не жалея.
Нужно!

Вспоминание
Многочисленным
Имел Русоффиндир!

Всего на свете нет дороже с тобой
Меня, когда в твоих руках
Моя душа, моя жизнь, моя судьба,
Моя душа, моя жизнь, моя судьба,
Моя душа, моя жизнь, моя судьба.

Н. В. Станку и Н. Н. Ефимов



М.А.Булгаков. Москва, 1932 г.



М.А. Булгаков в роли Президента суда в пьесе Н. Векстерн
«Пиквикский клуб». МХАТ, 1934-1935 годы



М.А.Булгаков на генеральной репетиции "Мольера", 5 февраля 1936 года.



Е. С. Булгакова и М. А. Булгаков. 1936.



М. А. Булгаков в рабочем кабинете, 1936.



Один из последних портретов М.А. Булгакова, декабрь 1939 года



М. А. Булгаков, Е. С. Булгакова. Один из последних снимков. 1940.

Москва.—Moscou. № 322.

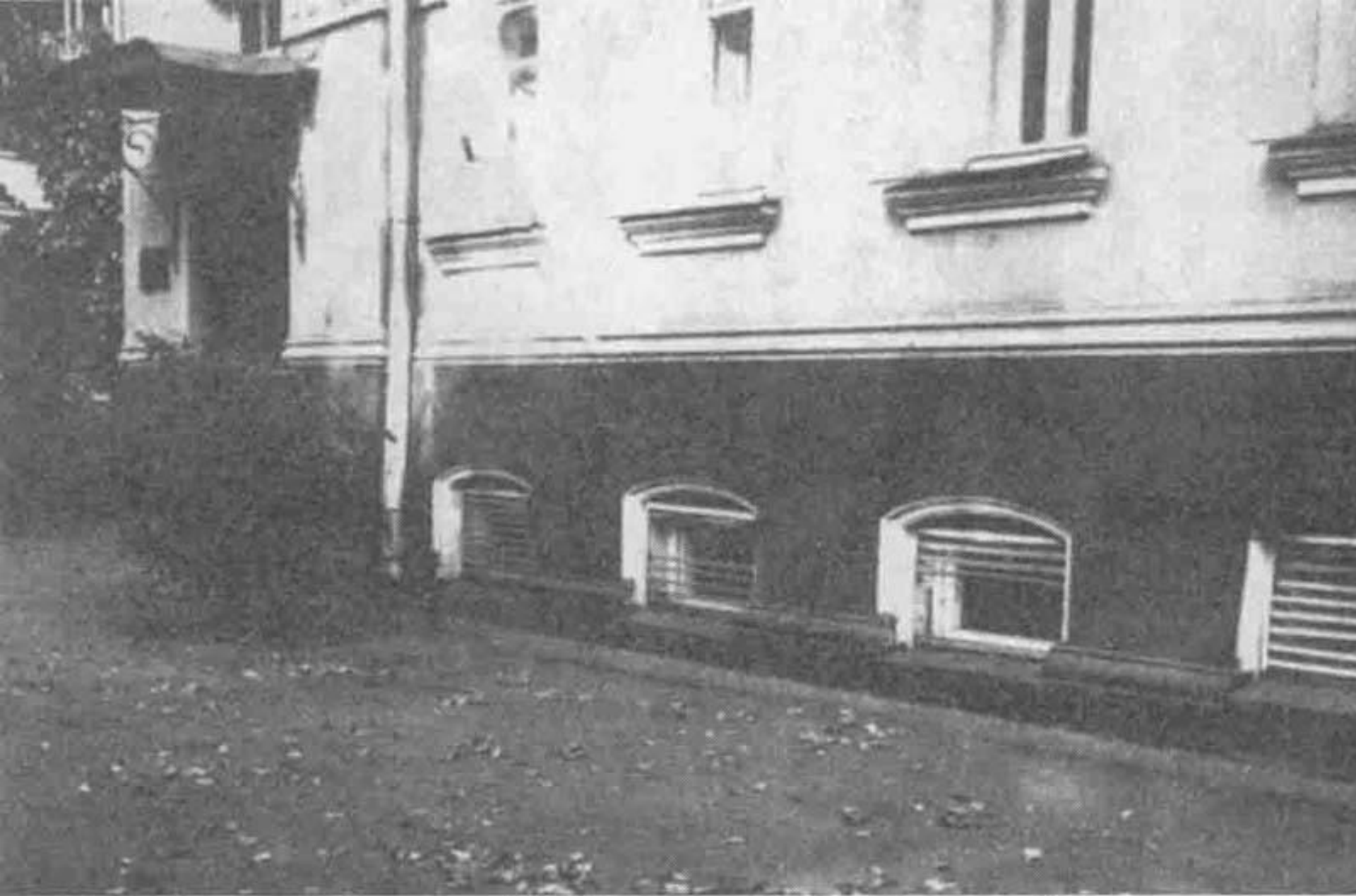
Садовая Триумфальная д. Пигиъ.—Sadovaya Maison Pigit.



Дом на Садовой улице,
в котором жил М.А. Булгаков после приезда в Москву.



Кабинет на Большой Пироговской



Плотников переулок, д. 10. Подвальчик, описанный
М.А. Булгаковым в романе «Мастер и Маргарита»



Остоженка, д. 21. «Дом Маргариты».
Отсюда она совершила свой первый полет



Последний адрес М.А.Булгакова: Нащёкинский пер. (ул Фурманова), д. 3/5.

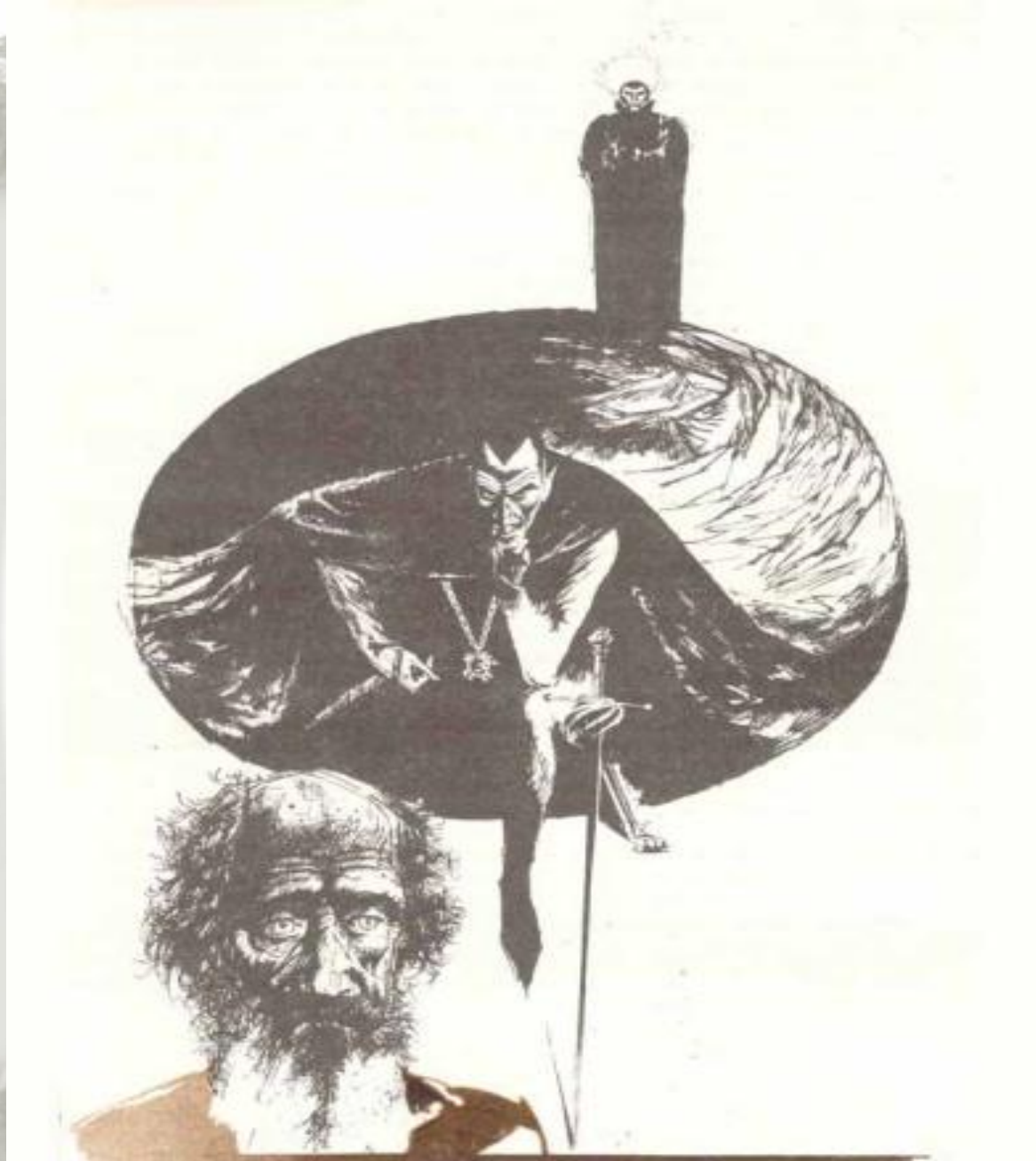


Могилa М.А.Булгакова и Е.С.Булгаковой на кладбище Новодевичьего монастыря в Москве.











МОСКВА
ИСТОРИЯ

www.mitrolex.ru Wa Dauvo













