

Греческий костюм

Подготовила Романенко Светлана
ученица 5 класса «Б» МБОУ
Воронцовская СОШ

Руководитель проекта учитель
математики

Бурлакина Наталья Мусаевна



- В этом учебном году по истории мы изучали историю развития Греции. На уроках математики мы говорили об учёных из Греции, которые являются основоположниками математических наук.
- Поэтому меня заинтересовало, а как же они выглядели, как одевались. Я решила сшить греческий костюм.



История костюма



Греческий костюм больше, чем у любого другого народа, связан с выражением эстетического общественного идеала. Благородную простоту и достойную осанку, развитые формы тренированного тела, гармоничные пропорции, динамизм и свободу движений прекрасно выявляла драпировка - основа античного греческого костюма.

Прямоугольный кусок ткани различной длины и ширины, драпируясь на теле, прекрасно подчеркивал гармонию тела и одежды. Искусство одевания и умение носить одежду входило в обязательный курс обучения молодежи имущих классов.

Ритм, расположение и форма складок, драпировок диктовались основной архитектурной формой эпохи: высокой мощной каннелированной колонной дорического ордера. Они же должны были наиболее эффектно подчеркивать движения человеческого тела.





хламид

а



Туник

ХИТОН



Прототип выбранной модели



Выкройка

- Произвели необходимые измерения
- Сделали выкройку.



Шитьё



Результат



фотограф Ольга Рычкова 2015

