

# Реализация требований ФГОС и проектная деятельность II ступени образования обучающихся (5, 6 классы)

Суркина Зинаида Петровна  
МБОУ «Лицей №9»  
город Воронеж

# Актуальность проектной деятельности

- состоит в том, что для современного общества характерна сложность социальных, культурных, экономических условий, поэтому оно остро нуждается в людях, которые умеют самостоятельно думать и решать разнообразные проблемы, обладают критическим и творческим мышлением, умеют работать в коллективе, обладают коммуникационными навыками, то есть являются конкурентоспособными.

Умение учащихся самостоятельно добывать знания и совершенствовать их гораздо важнее прочности приобретаемых знаний, потому что современному обществу, производству нужны работники и руководители, способные быстро и правильно решать постоянно возникающие конкретные задачи, вести диалог с коллегами и партнерами, самостоятельно принимать решения. Поэтому и учителю в своей практике необходимо использовать технологии, отвечающие современным требованиям. Одной из таких технологий является "проектная деятельность". Суть и идея ее заключается в организации самостоятельной, поисковой, творческой деятельности учащихся.

## Цель:

создание образовательной среды, способствующей формированию опыта проектной деятельности учащихся.

## Задачи:

1. Формировать интересы, склонности учащихся к познавательной деятельности, практические умения и навыки проведения проектной деятельности.
2. Развивать интерес к математике.
3. Развивать умение самостоятельно творчески мыслить и использовать это умение на практике.
4. Развивать способность излагать и защищать собственную точку зрения по проблеме.

## Научность:

Ломоносов говорил, что математику нужно изучать только потому, что она «ум в порядок приводит».

# Гипотеза:

повышение качества обученности школьников в результате проектной деятельности возможно при соблюдении следующих условий:

- исследовательская деятельность учащихся должна быть организована с учётом возрастных и психологических особенностей личности;
- учащимся должны быть представлены возможности для развития и самореализации;
- исследовательская деятельность должна строиться исключительно на добровольной основе;

- В основу “проектной деятельности” положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практической или теоретической значимой проблемы. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.
- Проектная деятельность учащихся дает наилучшие результаты в старших классах. Но подготовка к серьезной проектной деятельности начинается еще в 5-6 классах.

# Проектная деятельность

- **Метод проектов** В данный момент этот метод является образовательной технологией 21 века.
- ***Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить,***
- вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.
- В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Проект может быть  
**групповым** и  
**персональным**. Каждый из  
них имеет свои неоспоримые  
достоинства.

Современная классификация учебных проектов сделана на основе доминирующей (преобладающей) деятельности учащихся:

- **практико-ориентированный проект** (от учебного пособия до пакета рекомендаций по восстановлению экономики страны);
- **исследовательский проект** - исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования;
- **информационный проект** — сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории (статья в СМИ, информация в сети Интернет);

- **творческий проект** — максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт — альманахи, видеофильмы, театрализации, произведения изо или декоративно-прикладного искусства и т.п.
- · **ролевой проект** — литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца.

Но независимо от типа проекта, все они:  
в определенной степени неповторимы и уникальны;

- · направлены на достижение конкретных целей;
- · ограничены во времени;
- · предполагают координированное выполнение взаимосвязанных действий.

# *классификация проектов*

Возможна *классификация проектов* по:

- · тематическим областям;
- · масштабам деятельности;
- · срокам реализации;
- · количеству исполнителей;
- · важности результатов.

# классификация проектов

По комплексности проекты могут быть *монопроектами* и *межпредметными*.

- **Монопроекты** реализуются в рамках одного учебного предмета или одной области знания.
- **Межпредметные** — выполняются во внеурочное время под руководством специалистов из разных областей знания.
- По характеру контактов проекты бывают — *внутриклассными, внутришкольными, региональными и международными*. Два последних, как правило, реализуются как телекоммуникационные проекты, с использованием возможностей Интернета и средств современных компьютерных технологий.

# классификация проектов

- По продолжительности различают:
- · **минипроекты** — укладываются в один урок или даже его часть;
- · **краткосрочные** — на 4-6 уроков;
- · **недельные**, требующие 30-40 часов; предполагается сочетание классных и внеклассных форм работы; глубокое погружение в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной работы;
- · **долгосрочные** (годовые) проекты как индивидуальные, так и групповые; выполняются, как правило, во внеурочное время.

# Краткая характеристика методической разработки

- В методической разработке рассматриваются формы организации проектной деятельности учащихся, основные понятия о методах построения проекта, виды и правила выполнения проекта.
- Рассматриваются информационные задачи, применяемые в учебном процессе, методы решения проблемных ситуаций.

# Этапы работы над проектом:

**подготовительный** (определение темы и целей проекта, подбор рабочей группы)

**аналитический** (определение источников необходимой информации, определение способов сбора и анализа информации)

**практический** (сбор и уточнение информации интервью, опросы, наблюдения, эксперимент)

**презентационный** (планирование презентации и подготовка презентационных материалов)

**контрольный** (оценивание планирования процесса, деятельности; определение уровня знаний предмета; анализ выполнения проекта, достигнутых результатов).

# Применяемые формы исследовательской/проектной деятельности (из опыта работы)

- 1) Сочинение сказок
- (Математика становится для ребят интереснее, когда ее переводят в плоскость сказки, которые составляют сами учащиеся. Сказка позволяет ворваться на урок юмору, фантазии, выдумке, творчеству и всегда вызывает у ребенка радость и интерес. Такие уроки проходят живо, занимательно, плодотворно;

## 2) Уроки занимательной математики

(Неизменный живой интерес вызывают у ребят уроки занимательной математики. С этой целью я делю ребят на 3-4 группы с тем, чтобы они в течении недели нашли неизвестные, неожиданные способы решения данной им задачи. А через неделю у нас проходит защита оригинальных способов решения, найденных учащимися);

## 3) Составление кроссвордов, ребусов;

4) Геометрические конструкторы из бумаги. Изготовление моделей из разверток.

5) Пробуют себя ребята и в написании математических сочинений по графику.

6) Внеклассные мероприятия: КВН, викторины, неделя математики.

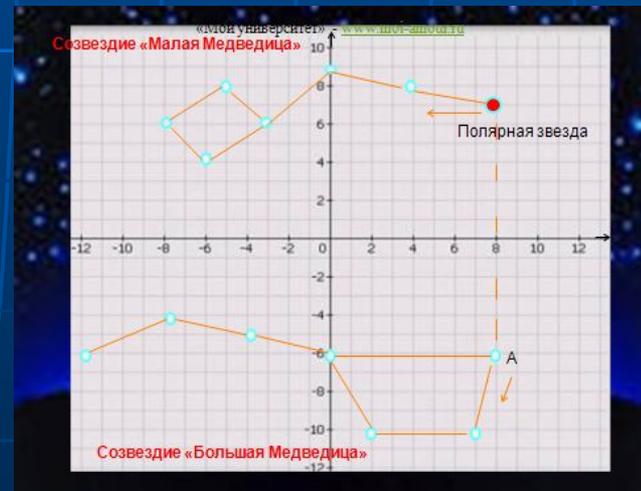
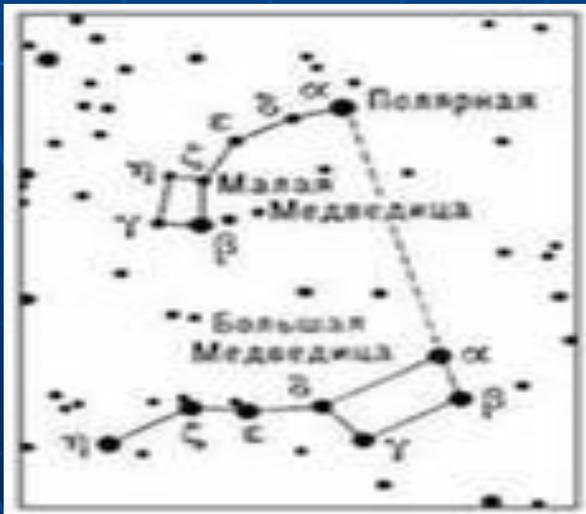
# Типы заданий, предлагаемых ученикам в ходе проектной деятельности:

- **практические задания** ( измерения, разрезания, сгибания, рисование...)
- **практические задачи** ( задачи прикладного характера)
- **проблемные** (ориентированные на формирование умений выдвигать гипотезы, объяснять факты, обосновывать выводы)
- **теоретические** (задания на поиск и конспектирование информации, её анализ, обобщение )
- **изготовление наглядных пособий по геометрии**  
( из любого материала: ткань, картон, бумага и т.д.)

# Пример творческого задания по теме «Координатная плоскость», 6 класс

- **Задание:** На координатной плоскости изобразить Большую и Малую Медведицу и записать координаты точек.

Для выполнения этого задания ребята должны сначала найти картинку Большой и Малой Медведицы, чтобы вспомнить, как они выглядят, а затем выполнить этот рисунок на координатной плоскости.



# Успешность результата проекта можно проверить с помощью анкеты

- 1. Нравится ли тебе заниматься проектной деятельностью?
  - А) нравится
  - Б) равнодушен
  - В) не нравится
- 2. Умеешь ли ты ставить цели и задачи проекта?
  - А) умею
  - Б) сомневаюсь
  - В) не умею
- 3. Умеешь ли ты искать нужную информацию?
  - А) умею
  - Б) не всегда получается
  - В) не умею
- 4. Можешь ли ты составить план своей деятельности?
  - А) могу
  - Б) могу с затруднениями
  - В) не могу
- 5. Легко ли тебе общаться с коллегами по группе?
  - А) легко
  - Б) не очень
  - В) трудно
- 6. Боишься ли ты публично выступать при защите проекта?
  - А) боюсь
  - Б) сомневаюсь
  - В) не боюсь

# Примерные темы проектов и творческих работ

## по математике для 5 класса:

- (в которых предполагаются исследования, связанные с обыкновенными и десятичными дробями, с площадью и объемом простейших геометрических фигур, процентами)
- Магия чисел
- Почему нельзя делить на ноль?
- Цифры разных народов мира
- Старинные меры (русские и зарубежные)
- Сумма углов треугольника на плоскости
- Геометрические сказки
- Геометрия и мода
- Задачи на проценты в жизни человека
- Искусство отгадывать числа
- Оригами и математика

# Результаты:

1. Устойчивый интерес на занятиях:
  - интерес в глазах ребят, т.к. узнали много интересного и полезного, что может пригодиться в дальнейшем;
  - выступают охотно с реферативным материалом.
2. Заинтересованность при решении нестандартных задач:
  - приобретение навыков самостоятельного подбора заданий учащимися;
  - желание искать другие способы выполнения заданий и передавать свои умения товарищам.
3. Развитие личностных качеств, развитие коммуникативности, самостоятельности учащихся.
4. Выявление учащихся, имеющих математические способности.
5. Умение работать с дополнительной литературой при выполнении творческих заданий.

# Выводы:

- как показывает практика, учебно-проектная деятельность реально способствует формированию нового типа учащегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.