



*«Создание условий для
творческого развития
детей на уроках
математики».*

*Учитель математики
Гребенюк И.В.*



*«Быть всегда творческим - значит быть
всесильным. Нет надежнее гарантии на
лучшее будущее, чем умение быть
творческим всякий раз, когда это
необходимо в любой момент быть готовым
решать проблемные вопросы и
разрабатывать новые концепции».*

Марк Фише

*Методы работы,
установленные при развитии
творческих способностей
учащихся:*

- ❖ исследовательский;
- ❖ частично – поисковый;
- ❖ проблемный;
- ❖ проективный.





Цели и задачи которые ставит перед собой педагог.

- ❖ Обеспечить более высокую, чем обычно, интеллектуальную готовность к обучению.
- ❖ Способствовать разностороннему развитию учащихся.
- ❖ Создавать благоприятные условия для развития у детей познавательных интересов.
- ❖ Формировать гибкость, глубину, критичность, обоснованность творческого мышления.
- ❖ Воспитывать у детей культуру мышления, которая предполагает развитие основных мыслительных способностей.



Определенные критерии творческой активности учащихся:

- психологические задатки
- способность к концентрации внимания
- интеллект
- память
- воображение
- личностный статус
- мотивация достижений
- привычки
- притязания
- талант
- устремленность цели и ценности ребенка(здоровье, материальные блага, общение).



Условия формирования творческих способностей:

- интерес учащихся;
- положительные мотивы учения;
- творческая активность;
- предоставление выбора действий;
- положительный микроклимат в коллективе.



Ключевые условия влияющие на развитие творческого интереса учащихся на уроках математики:

- ❖ ориентация на жизненный опыт
- ❖ разнообразие форм самостоятельной работы
- ❖ активизация познавательной деятельности учащихся
- ❖ проблемное обучение
- ❖ поиск новых способов решений
- ❖ групповая и индивидуальная форма организации учебной деятельности учащихся при выполнении заданий
- ❖ дидактические игры
- ❖ использование ИКТ
- ❖ ситуация успеха.



Формы работы, установленные при развитии творческих способностей учащихся:

- ❖ Классно – урочная (работа в парах, в малых группах, разноуровневые задания, творческие задания)
- ❖ Консультирование по возникшей проблеме
- ❖ Научные кружки, общества
- ❖ Дискуссия
- ❖ Игры.



1. **Учитель должен** пользоваться современными педагогическими развивающими технологиями, ориентированными на развитие способности учащихся быть субъектом образовательной деятельности как процесса своего развития в целом.
2. **Принцип «принятия другого».** Согласно этому принципу , учитель должен изначально принимать ученика как индивидуальность, имеющую право быть личностью со своими, уже сложившимися особенностями.
3. **Принцип проектирования и реализации образовательной среды,** способствующей раскрытию творческих способностей.
4. **Принцип сотрудничества.** Заключается в том что бы педагог в ходе проведения урока обращал внимание на способность учащегося быстро схватывать смысл принципов, понятий, логических построений.



Обязательные условия проведения урока математики направленного на развитие творческих способностей.

- Учитель** должен принимать все ответы и реакции детей устные и письменные ответы
- Ответы** имеющие литературную и нелитературную форму
- Ответы** в графической и пластической форме
- Необходимо обеспечить** независимость выбора и принятия решений учащихся для того что бы они могли самостоятельно контролировать собственное продвижение
- Каждой идеи** ученика учитель должен восхищаться
- Ошибка ученика** должна использоваться как возможность нового, неожиданного взгляда, на что то привычное
- Непрерывным условием** проведения урока является положительная поддержка личности каждого ребенка
- Во время урока** исключается всякая критика личности и деятельности детей.
- Следует шире использовать** в учебной деятельности повседневный опыт детей.



Виды уроков. Типы заданий.

- урок путешествие
- урок конференция
- урок загадка
- урок соревнование
- урок игра и т.д.

Типы заданий

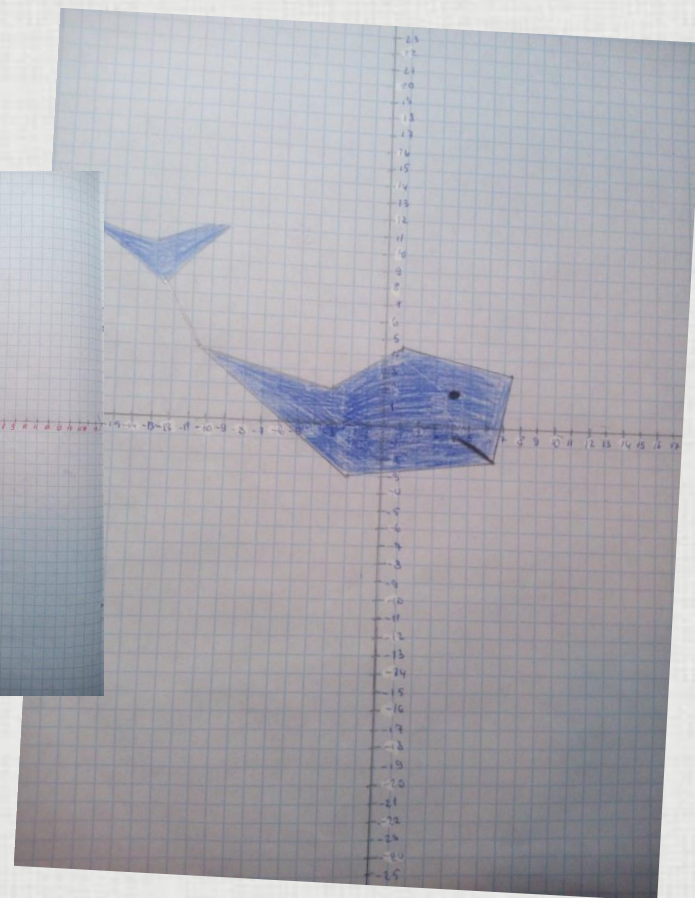
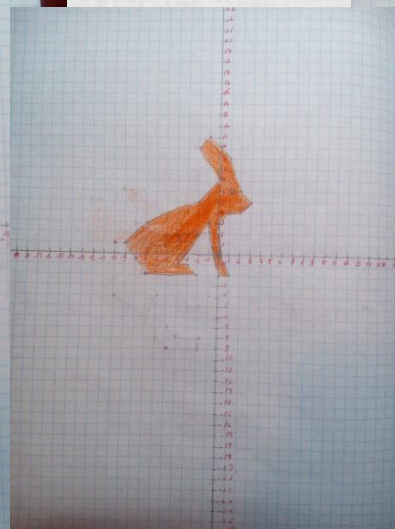
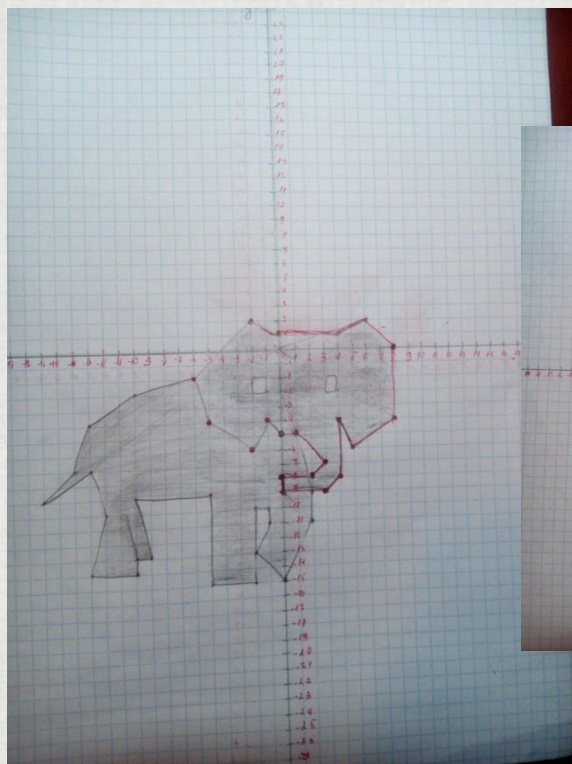
- ✓ Составить задачу;
- ✓ Составить сказку;
- ✓ Кроссворд;
- ✓ Ребус;
- ✓ модель фигуры;
- ✓ Анаграмму;
- ✓ Аппликацию;
- ✓ Рисунок;
- ✓ Решить занимательную задачу;
- ✓ Выполнить практическую работу по исследованию.



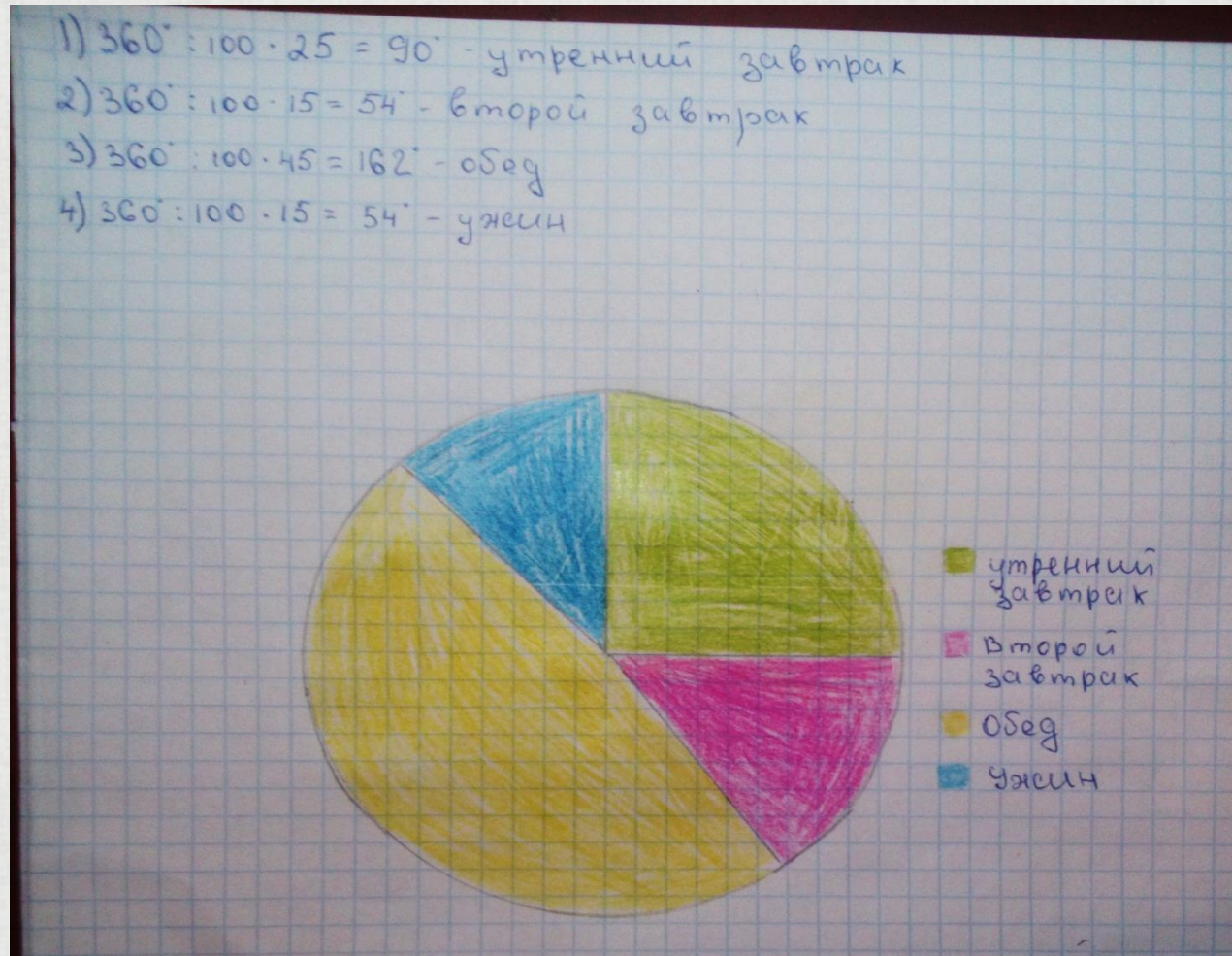
**«Окружность и круг, Треугольники.
Четырехугольники»**



«Прямоугольный параллелепипед и куб»



«Координатная плоскость»



«Круговые диаграммы»



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!