

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

Профессионализм  
учителя.

Современный подход.

**А.С.Макаренко:**

**«Ученики простят своим учителям и строгость, и сухость, и даже придирчивость, но не простят плохого знания дела. Выше всего они ценят в педагоге мастерство, квалификацию, золотые руки, глубокое знание предмета, ясную МЫСЛЬ».**



**Компетентность-** это ЗУН учителя + опыт педагогической деятельности (сумма технологий, методов, приёмов, используемых педагогом)

**Компетенция-** это поведение педагога + навыки общения + способность поддерживать собственный профессиональный уровень (это совокупность качеств личности)

**Компетентность учителя представляет собой совокупность профессионально – педагогических компетенций:**

- Социально-психологическая компетенция, связанная с готовностью к решению профессиональных задач;
- Профессионально-коммуникативная;
- Общепедагогическая профессиональная компетенция (психолого-педагогическая и методическая);
- Предметная компетенция;
- Профессиональная самореализация.

# Виды профессиональной компетентности



# КРИТЕРИИ УСПЕШНОСТИ УЧИТЕЛЯ

- ▣ Первый - степень обученности учащихся
- ▣ Второй - уровень сформированности у учащихся общеучебных умений и навыков.
- ▣ Третий – состояние исследовательской работы и работы по самообразованию.
- ▣ Четвёртый - способность к самоанализу, рефлексии.
- ▣ Пятый - инновационная деятельность и компьютерная грамотность.
- ▣ Шестой - образование педагогов и повышение квалификации.

**В разделе «2.3.1.Повышение квалификации» экспертного заключения 300 баллов можно присвоить педагогическому работнику в случае, если он имеет 216 часов, из них:**

- академический инвариантный модуль «Образование и общество» -36 часов;**
- кафедральный инвариантный модуль -72 часа;**
- вариативные программы курсов -108 часов.**

# ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ

- ▣ Согласно современным словарям, **портфолио** — это полное собрание собственных достижений, своеобразное досье. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учителем в разнообразных видах деятельности: учебной, воспитательной, творческой, методической, исследовательской.
- ▣ **Требования к оформлению портфолио и принцип работы**
  1. Системность и регулятивность самомониторинга.
  2. Достоверность.
  3. Объективность.
  4. Нацеленность автора на самосовершенствование.
  5. Структуризация материалов, логичность и лаконичность всех письменных пояснений.
  6. Аккуратность и эстетичность оформления.
  7. Целостность, тематическая завершенность представленных материалов.
  8. Наглядность результатов работы.
  9. Технологичность.