


**ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ
ТРИЗ - ПЕДАГОГИКИ ПРИ
РЕАЛИЗАЦИИ
КОМПЕТЕНТНОСТНОГО
ПОДХОДА В ДОВУЗОВСКОМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ**

*Мирецкая Е. А.
Областное
государственное
бюджетное
образовательное
учреждение начального
профессионального
образования
Профессиональное
училище №9 г.
Черемхово*



**«ПОЛЕТ ИДЕЙ —
ТАКАЯ ЖЕ
РЕАЛЬНОСТЬ,
КАК ВЕТЕР, КАК
ПОЛЕТ ПТИЦЫ...»**

РИЧАРД БАХ

Культура

Социум

Человек

Природа



Обучение
самостоятельной
творческой,
изобретательско
й деятельности



-Свободно
адаптируется
к новым
технологиям
-Выдвигает
собственные
идеи
-
Эффективно
решает уже
существующи
е проблемы

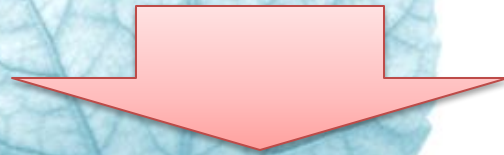




ТРИЗ- педагогика



ТРИЗ-педагогика — педагогическая система, целью которой является воспитание человека, подготовленного к встрече с творческими, не имеющими традиционных решений задачами.



Методологической основой для ТРИЗ-педагогики является **Теория решения изобретательских задач** - наука, позволяющая не только выявлять и решать творческие задачи в любой области знаний, но и развивать творческое (изобретательское) мышление, развивать качества творческой личности.

Цель работы над темой:

Показать роль и значение методов ТРИЗ педагогики при реализации компетентностного подхода в начальном профессиональном образовании.



Задачи:

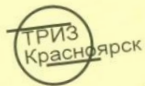
- Изучить методическую литературу по ТРИЗ педагогике
- Проанализировать опыт работы других образовательных учреждений по применению ТРИЗ- педагогики
- Апробировать методы ТРИЗ – педагогики в педагогическом процессе, на уроках и внеклассных мероприятиях
- Обосновать эффективность применения данной технологии при формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся.
- Разработать программу педагогического эксперимента по внедрению ТРИЗ в образовательный процесс.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЭТАП



- Г.Альтшуллер
«Творчество как
точная наука»,
- Г.Альтшуллер«Найти
идею»;
- А.Камин, Д.Камин, В.
Ильченко,
«Интеллектуальное
айкидо»,
- Гин А.А.,««Приемы
педагогической
техники»
- Саламатов Ю. П. «Как
стать
изобретателем?»

Общественное объединение ТРИЗ-Красноярск
Институт инновационного проектирования



Свидетельство

Выдано _____ МИРЕЦКОЙ ЕКАТЕРИНЕ АЛЕКСЕЕВНЕ
в том, что она действительно прослушала курс лекций
"Иновационные методы развития экологического сознания"
по 72 часовой программе:

- 1 Системное мышление и экология сознания.
- 2 Теория развития творческой личности.
- 3 Основные этапы формирования качеств творческой личности
- 3 Иновационная деятельность как способ формирования экологического сознания
- 4 Практика применения в профессиональной деятельности.

Директор
мастер ТРИЗ, К.Т.Н.,
Председатель Совета ОО "ТРИЗ-Красноярск"

Ю.П. Саламатов

Члены комиссии
доцент КГТУ, К.Т.Н.

В.А. Дмитриев
С.А. Привалихин

Ст. Преподаватель КГПУ

3 июля 2010г.



Институт инновационного проектирования



Свидетельство 1347

Выдано МИРЕЦКОЙ ЕКАТЕРИНЕ АЛЕКСЕЕВНЕ
в том, что она действительно прослушала
"Практический курс применения ТРИЗ - технологий
в исследовательской деятельности" по 74 часовой программе:

- 1 Открытые и закрытые задачные системы. Алгоритм синтеза и актуализации открытых задачных систем
- 2 Обращение исследовательской задачи.
- 3 Основные понятия ТРИЗ, некоторые приемы разрешения противоречий, вепольный анализ в решении исследовательских задач.

Директор
мастер ТРИЗ, К.Т.Н.,
Председатель Совета ОО "ТРИЗ-Красноярск"

Ю.П. Саламатов

Доцент СФУ, К.Т.Н.

В.А. Дмитриев

Ст. Преподаватель СФУ

С.А. Привалихин

1 НОЯБРЯ 2011г.



«ШКОЛА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ -2010»

РАБОТА В КАЧЕСТВЕ ПЬЮТОРА ПО ТРИЗ



КРАСНОЯРСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«НАШЕ НАСЛЕДИЕ»

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

*Миреуковой Екатерине Александровне
за создание биологических условий
проблемы программы «Исследования цифровых
технологий», поддержку образовательного
развития исследовательских и проектных
инициатив юных дарований*



Председатель
Совета организации
Генеральный директор программы «Наше наследие»



ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП

- открытые задачи;
- приемы развития творческого воображения;
- приемы преодоления психологической инерции;
- приемы развития ассоциативного мышления;
- приемы теории развития творческой личности;
- алгоритм решения изобретательских задач.



Задача:

Когда очень много грузовиков стало останавливаться у одного кафе вдоль шоссе, то блюстители дороги написали: «Остановка только в экстренном случае». Хозяин кафе несет большие убытки. Как ему быть?



Применяем прием

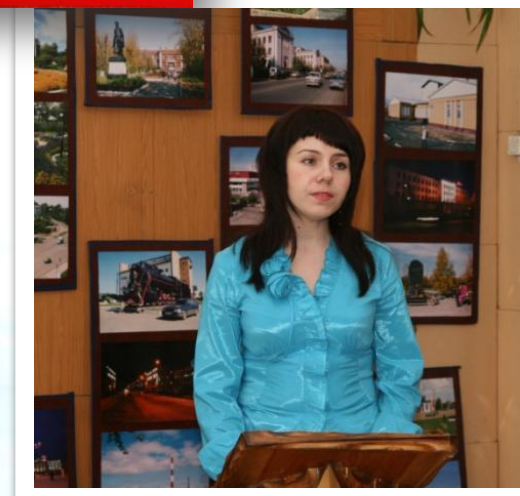
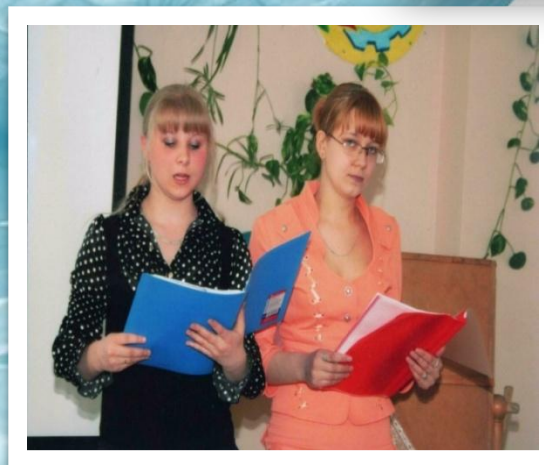
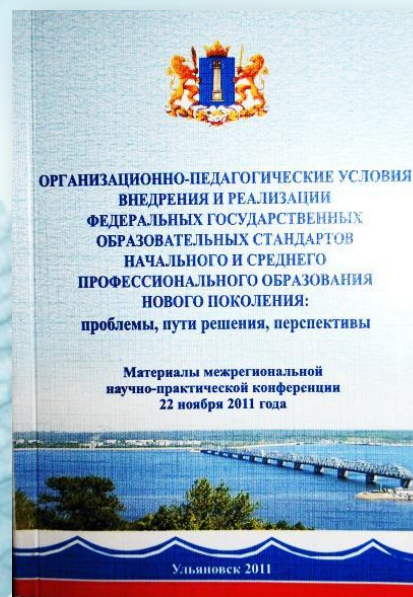
«Наоборот»-

превращаем отрицательные свойства объекта или явления в положительные

Ответ: немедленно убрать прежнее название кафе и назвать его

«Экстренный случай».

ОБОБЩАЮЩИЙ ЭТАП



Выводы

Собственная, а не навязанная кем - то ,идея, подталкивает человека к самостоятельному творческому поиску, приводит к освоению необходимых компетенций в ходе интересной и захватывающей работы над проектом.

Творческая, изобретательская деятельность, приемы нестандартного творческого мышления позволяют повысить мотивацию обучающихся, создают ситуацию успеха подталкивают к самостоятельному поиску информации, совершенствованию профессиональных навыков, т. е. в полной мере способствуют реализации компетентного подхода в профессиональном образовании.

Применение методов ТРИЗ технологии позволяет органично сочетать теоретическую подготовку обучающихся по профессии и практическое применение полученных знаний,



«...жизнь не исчерпывается едой, борьбой и властью в Стае. Цель жизни - поиск совершенства, а задача каждого из нас - максимально приблизить его проявление в самом себе»

Ричард Бах

A vibrant green leaf with detailed vein structure is shown floating on a calm body of water. The leaf is positioned in the lower-left quadrant of the frame. Its reflection is clearly visible in the water below. The background is a soft, light blue gradient, suggesting a clear sky or a bright, open environment. The overall composition is clean and minimalist, emphasizing natural elements.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**