«Использование социо-игровой технологии в развитии логико-математического мышления старших дошкольников»

Подготовила:
воспитатель СП «Детский сад № 69»
ГБОУ СОШ №6 г.о.Сызрань
Сидехменова Е.Н.

Авторы социо-игровой технологии

Е.Е.Шулешко

А.П. Ершова

В.М. Букатов

Сущность социо-игровой технологии

- **Занятия организуются как игра-жизнь между микро группами детей (малыми социумами – отсюда и термин социо-игровая) и одновременно в каждой из них.**
- **Технология системно используется как в непосредственно образовательной деятельности, так и при организации свободной деятельности детей.**

Цель:

Формирование коммуникативных навыков общения

Задачи:

- Помочь детям научиться эффективно общаться.
- Сделать образовательный процесс более увлекательным для детей.
- Способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества.
- Воспитывать в дошкольниках желание узнавать новое.

«Золотые правила» социо – игровой технологии (по В.М. Букатову)

- **1 правило: используется работа малыми группами или как их ещё называют « группы ровесников».**
- **2 правило: «Смена лидерства».**
- **3 правило: обучение сочетается с двигательной активностью и сменой Мизансцен.**
- **4 правило: смена темпа и ритма.**
- **5 правило: социо - игровая методика предполагает интеграцию всех видов деятельности.**
- **6 правило: ориентация на принцип полифонии: «За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток».**

Принципы социо-игровой технологии:

• Воспитатель – равноправный партнёр. Он умеет интересно играть, организует игры, выдумывает их.
• Снятие судейской роли с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей.
• Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков.
Свобода не означает вседозволенность. Это подчинение своих действий общим правилам.
• Ориентация на индивидуальные открытия. Дети становятся соучастниками игры.
• Преодоление трудностей. У детей не вызывает интереса то, что и просто, а что трудно – то интересно.

Этапы организации общения детей в рамках технологии:

- • на самом первом этапе дети учатся правилам общения, культуре общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера, развивается собственная речь);
- • на втором этапе общение является целью - ребенок на практике осознает, как ему надо организовать свое общение в микрогруппе, чтобы выполнить учебную задачу;
- • на третьем этапе общение – это педагогическое средство, т.е. через общение педагог обучает дошкольников.

В раннем возрасте - совместные игры с предметами, хороводные игры.

В младшем это игры в парах, игры с правилами, хороводные игры.

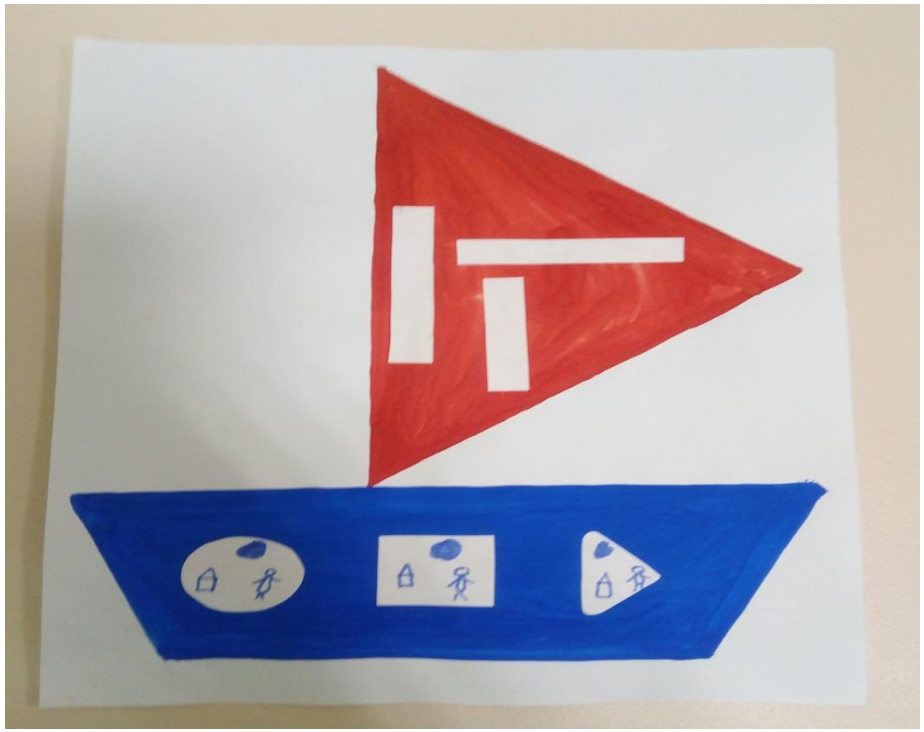
Средний возраст – работа в парах, игры с правилами.

Старший возраст обучение работе в микро группах 3-4 человека.

В подготовительной группе – работа в микро группах 5-6 человек.

Последовательность введения игр

1.Игры для рабочего настроя.
2. Игры социо - игрового характера.
3. Игры разминки.
4. Игры творческого самоутверждения.
5. Игры на воле.

Классификация игр социо-игровой направленности

Игры для рабочего настроя	Игры социо-игрового приобщения к делу	Игры-разминки (разрядки)	Игры творческого самоутверждения	Игры вольные (на воле)
Главные задача игр – пробудить интерес детей друг к другу, поставить участников игры в какие-то зависимости друг от друга, обеспечивающие общее повышение мобилизации внимания и тела.	Могут использоваться в процессе усвоения или закрепления учебного материала; если дети учатся что-то различать, запоминать, систематизировать и т.п., то они научатся этому в процессе выполнения игровых заданий	Принцип всеобщей доступности, элемент соревнования смешного, не серьезного выигрыша; дадут детям возможность размяться.	При их выполнении учитывается художественно-исполнительский результат действия	Игры, выполнение которых требует простора и свободы передвижения, т.е. их не всегда можно выполнять в комнате