

**Опыт работы
воспитателя МБДОУ №70
«ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
Ведутенко Виктории
Владимировны**





**«Развитие
математических
представлений
средствами
фольклора и
художественного
слова»**





Цель опыта работы:

Развитие
математических
представлений
средствами
малых
фольклорных
форм.





Задачи, которые я ставлю перед собой:

- 1. Представить детям систему увлекательных игр и упражнений, позволяющую усвоить программу;**
- 2. Подготовить детей к школе, способствуя:**
 - овладению мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация);**
 - формированию умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;**
 - осуществлять самоконтроль и самооценку;**
 - развитию способности к проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;**
 - развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.**





Усвоение математических знаний представляет определённую трудность для дошкольников.

В своей работе большое внимание я уделяю развитию у детей логического мышления, умению рассказывать и доказывать, сравнивать и анализировать.

Малые жанры фольклорной прозы :

- ✓ сказки
- ✓ загадки
- ✓ пословицы
- ✓ поговорки
- ✓ скороговорки
- ✓ считалки
- ✓ прибаутки
- ✓ потешки



Ребенок усваивает только то, что его заинтересовало! Он вряд ли запомнит что-то неинтересное, даже если взрослые настаивают.

Одной из наиболее важных задач является развитие у ребенка **интереса к математике в дошкольном возрасте.**



Принцип отбора произведений устного народного творчества:



- ❑ Фольклорная форма должна иметь математическое содержание;
- ❑ Математический материал должен быть доступен детям дошкольного возраста и соответствовать программным требованиям;
- ❑ Фольклорные формы должны быть разнообразны и интересны;
- ❑ Словарный материал фольклора должен быть понятен современным детям.





1. Количество и счёт;
2. Величина;
3. Геометрические фигуры;
4. Ориентировка во времени;
5. Ориентировка в пространстве

Формы народного фольклора систематизированы с математическим содержанием по разделам программы:



Через художественные произведения и весёлые рисунки знакомлю детей с цифрами:



**Это цифра –
Единица,
Видишь, как она
гордится?
А ты знаешь
почему?
Начинает счет
всему!**



**ЦИФРА ДВА-
ЛОШАДКА-
ДИВО,
МЧИТ,
РАЗМАХИВАЯ
ГРИВОЙ.**



Увеличить

**В ходе занятий
использую
физкультминутки,
которые
представляют
собой игровые
упражнения,
направленные на
развитие мелкой и
общей моторики, а
также на
закрепление
математических
понятий.**



Математическое начало в сказках:



Сказкотерапия – это воспитание и лечение сказкой. Это эффективный способ воздействия на ребенка, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения:

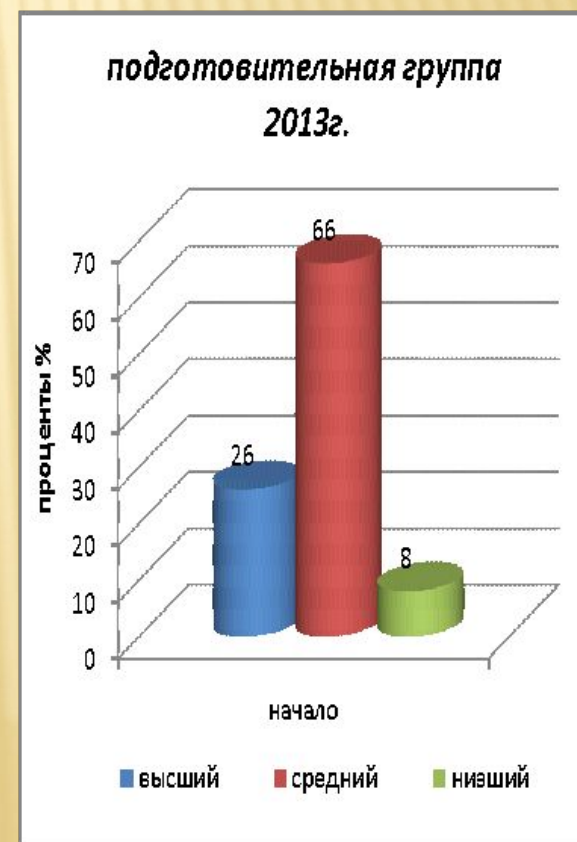
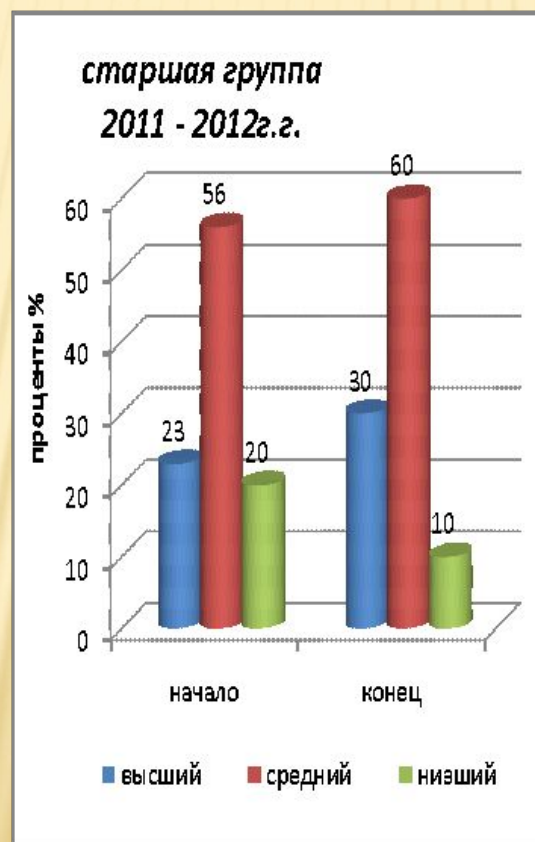
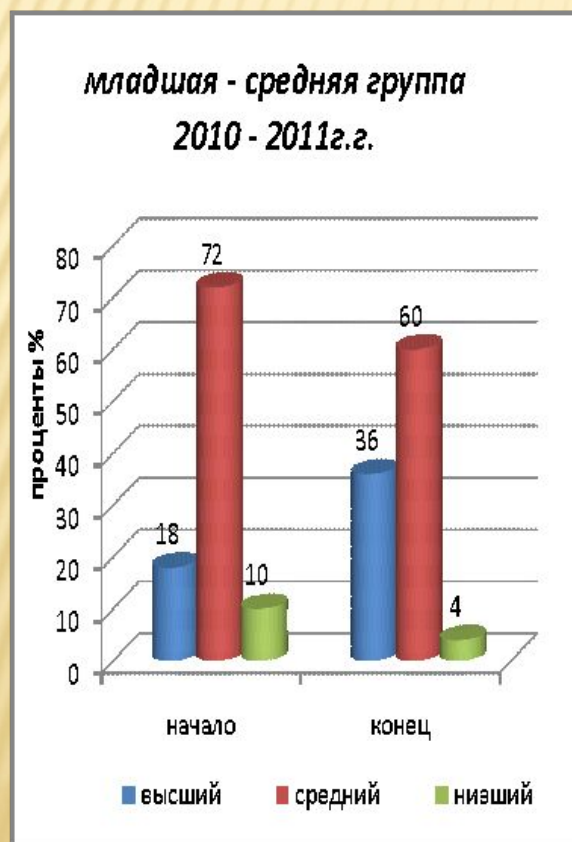


Актуальность
сказкотерапевтической
технологии заключаются
в следующем:

развитие творческих
способностей и навыков,
совершенствование
способов
взаимодействия детей с
окружающим миром, а
также обучение
математическим
знаниям.



Диаграмма формирования элементарных математических представлений



ВЫВОД:

Устное народное творчество, способствует не только знакомству, закреплению, конкретизации знаний детей о числах, величинах, геометрических фигурах и телах, но и развитию мышления, речи, тренировке внимания и памяти.





Спасибо за внимание!