

5  
Б



**Особенности  
представлений  
дошкольников о  
времени. Формирование  
представлений о  
временных понятиях.**

Выполнила  
воспитатель  
МБДОУ №80  
Козлова О.В.

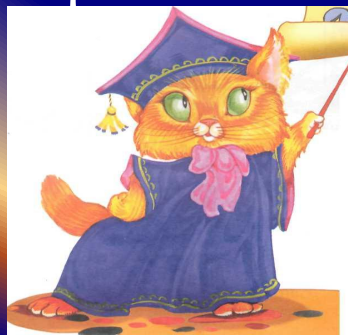


# ВРЕМЯ – ЭТО ОТРАЖЕНИЕ РАЗВИТИЯ ПРИРОДЫ, ОБЩЕСТВА, ЧЕЛОВЕКА.



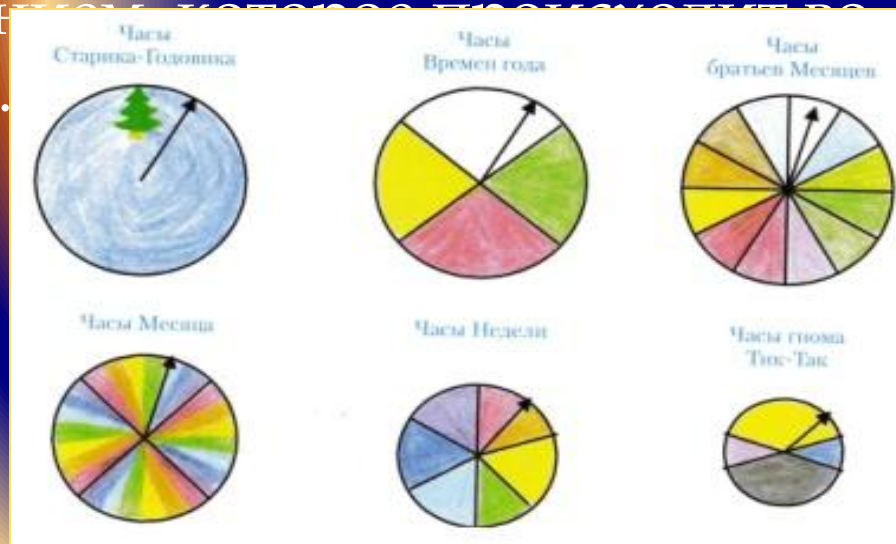
Информацию о частях суток, о наступлении праздника или дня рождения, ребёнок усваивает на опыте личной жизни или жизни окружающих его людей.

Усвоение слов-названий и слов-понятий о времени формируется очень медленно. В непосредственном опыте не формируются знания о мерах измерения времени, не усваиваются практические способы пользования ими.

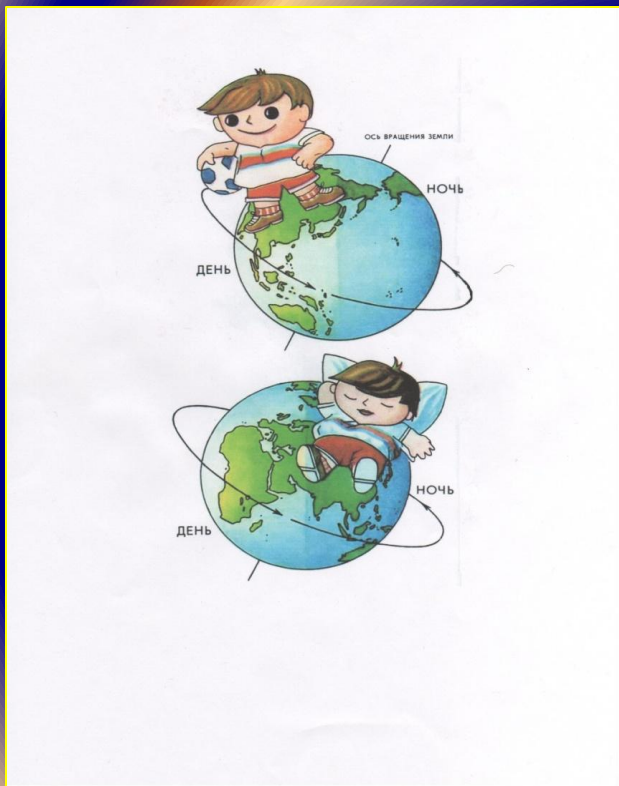




Все меры времени представляют определённую систему временных эталонов, где каждая складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения последующей. Сложность освоения представлений о времени заключается в том, что само время не имеет наглядных форм – оно «опредмечено» тем содержанием, которое оно содержит в себе.



# ЧАСТИ СУТОК



Каждое временное понятие является обобщением.

Сутки включают представления о содержательных отрезках времени, характеризующих утро, день, вечер, **НОЧЬ.**

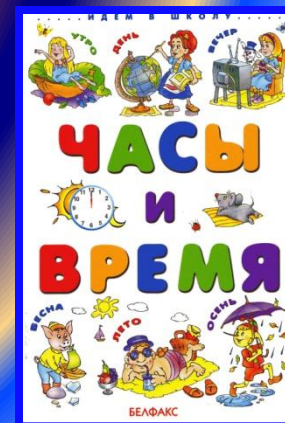
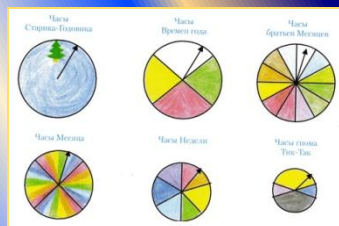
# НЕДЕЛЯ



Сутки составляют часть понятия «неделя». Неделя имеет временное отношение к меньшему показателю времени – суткам и большему – месяцу. Понимание этой закономерности детьми вызывает затруднения.



Если обобщённые понятия: зима, весна, лето, осень – ещё можно показать на картинках, объясняя их признаки, то такие понятия, как год, месяц, неделя, сутки, детям сложно представить и запомнить.



# ЗНАКОМСТВО С МОДЕЛЬЮ ГОДА



Уметь называть зимние,  
весенние, летние, осенние  
месяцы, их  
последовательность.

Знать, что в каждом  
времени года 3 месяца, в  
каждом месяце 4-5  
недель,  
ориентироваться, какой  
месяц будет, какой был,  
через сколько месяцев  
будет весна, лето, осень;  
знать, что в году 12  
месяцев, что декабрь –  
последний месяц года,  
но первый месяц зимы.

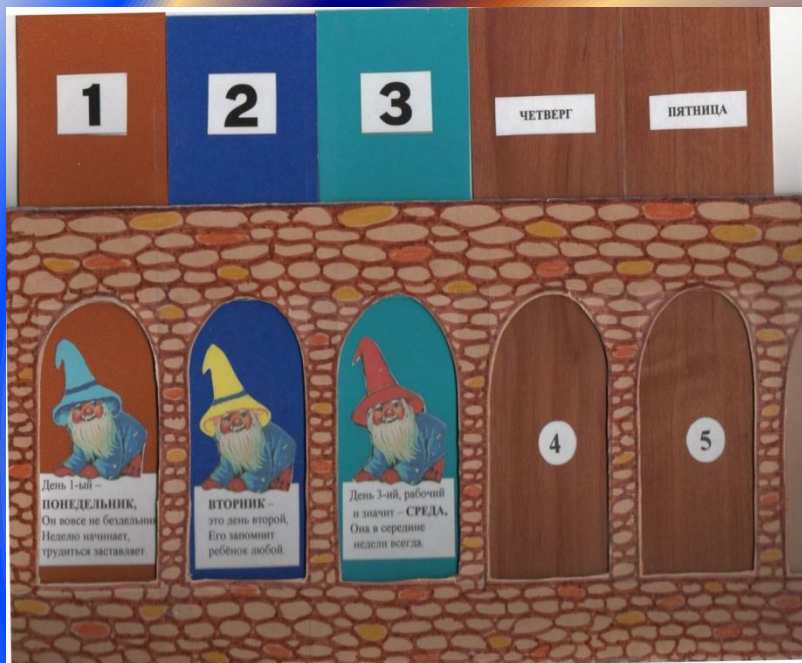
# ЗАУЧИВАНИЕ НАЗВАНИЙ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ДНЕЙ НЕДЕЛИ И МЕСЯЦЕВ ЗАЧАСТУЮ, НОСИТ ЧИСТО ФОРМАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР.



Огромную роль в овладении этими знаниями, помогают дидактические игры, литературные произведения, рифмовки, отрывной календарь. Они способствуют не только механическому запоминанию, но и эмоциональному восприятию и пониманию отношений временной последовательности.



# ЗНАКОМСТВО С МОДЕЛЯМИ ДНЕЙ НЕДЕЛИ



УТРО наступит – и мы  
просыпаемся,  
Зубы почистим и умываемся.  
ДЕНЬ весь в хлопотах, в заботе,  
Все в саду и на работе.  
ВЕЧЕРОМ - нам очень нужен  
Тихий отдых, дом и ужин.  
НОЧЬ – почистим зубы и в  
постель пора,  
Всем: «Спокойной ночи!» - и спим  
до утра.

◎

Всего 7 окошек, по количеству дней недели.

Окошки открываются, и день за днём, гномы-«дни недели» появляются.

Остальные окошки закрыты, пока не наступит новый день.

Что такое сутки?

Знают даже утки.

УТРО-ДЕНЬ-ВЕЧЕР-НОЧЬ

Это значит – сутки прочь!

## ВРЕМЯ.



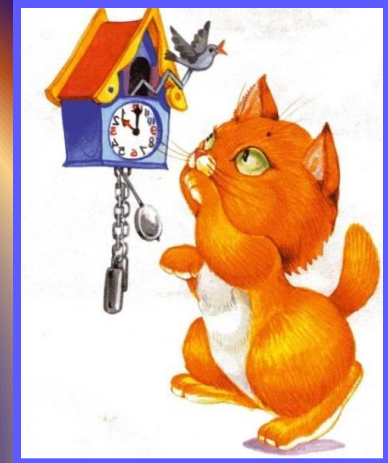
ВРЕМЯ ЛЕТИТ, ВРЕМЯ ИДЁТ,  
ВРЕМЯ ПРОХОДИТ И НАСТУПАЕТ.  
ЕГО МЫ НЕ ВИДИМ, ЕГО МЫ НЕ  
СЛЫШИМ,  
НО КАЖДЫЙ РЕБЁНОК ЭТО ЗНАЕТ,  
ЧТО ВРЕМЯ ИЗМЕРИТЬ – МОГУТ ЧАСЫ  
И КАЛЕНДАРЬ НАМ ПОМОЖЕТ:  
МИНУТЫ СЛОЖАТСЯ В ЧАСЫ,  
НЕДЕЛИ – МЕСЯЦ СЛОЖАТ.  
12 МЕСЯЦЕВ – СОСТАВИТ ГОД  
И ВРЕМЯ ДВИЖЕТСЯ ВПЕРЕД.  
ВЧЕРА – НЕЛЬЗЯ ВЕРНУТЬ НАЗАД  
И В ЗАВТРА ЗАГЛЯНУТЬ.  
ОНО – СЕГОДНЯ И СЕЙЧАС,  
ПРОКЛАДЫВАЕТ ПУТЬ.

**В ПРОЦЕССЕ РАЗНООБРАЗНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О СУТКАХ, ДНЯХ НЕДЕЛИ, МЕСЯЦАХ, ВРЕМЕНАХ ГОДА.**

- - составление альбомов «Как я расту»
- - создание «Лент времени»
- - чтение художественной литературы:

С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»,  
«Круглый год», Е. Шварц «Сказка о  
потерянном времени», «Часы и время», «От  
зимы до осени»;

«Время и календарь» и т.д.



# Временные представления на занятиях



- - математика:

знакомство с временными эталонами( меры времени ), обучение определению времени на часах

- - развитие речи:

составление описательных рассказов о разных видах часов ( по схемам ), рассказы по картинкам с фабульным развитием действия, игра «Ожившие слова» (накопление словаря глаголов и определений), творческие рассказы: «мой режим дня», «Маршрут выходного дня»

- - изобразительная деятельность

# ЗНАКОМСТВО С РАЗНООБРАЗНЫМИ ЧАСАМИ

○ Солнечные часы



○ Часы-цветы



○ Часы-петух



○ Песочные часы



○ Водяные часы



○ Механические часы

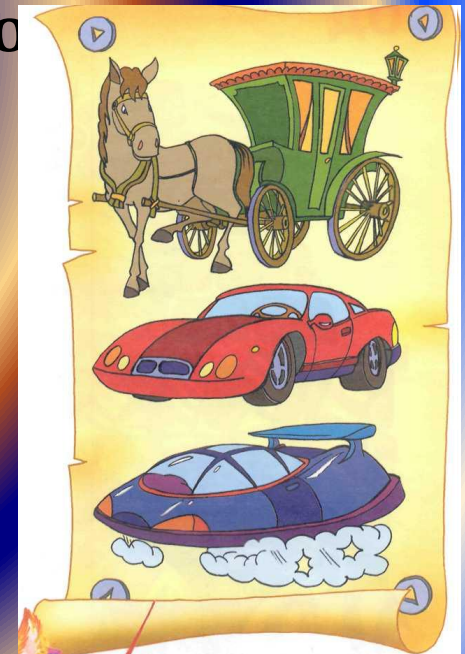


○ Электронные часы



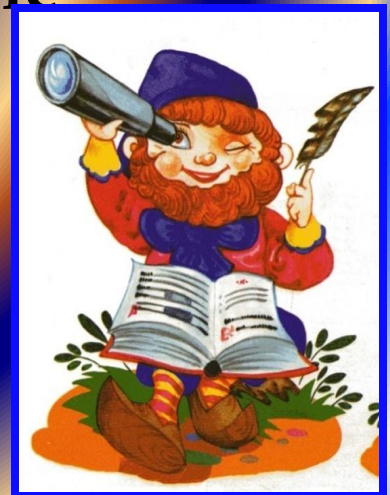
# Работа с родителями

- изготовление лент времени выходного дня
- консультации «День без потерянного времени», «Кто говорит тик-так»
- пополнение коллекции разных часов



# Вывод

необходимо конкретизировать уже имеющиеся у детей представления, показывать многообразие признаков, свойств, характеристик времени, а также систематизировать и обобщать эти знания и представления, включать в повседневную деятельность детей дидактические игры, творчески организовывать предметную и игровую среду.



## ЛИТЕРАТУРА.



1. Рихтерман, Г.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, - , М.: Просвещение, 1991.
2. Иваненко, С.Ф. Формирование восприятия речи у детей с тяжёлыми нарушениями Просвещение, 1984.
3. Вахрушев, А.А., Бурский, О.В., Иванова, Н.В., Раутиан А.С. Окружающий мир (из серии «Я и мир вокруг» 1 часть ), - БАЛЛАС, 1997.