

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ
на построение
модели по заданному
силуэту

для подготовительной группы

**Разработан и подготовлен педагогом
дополнительного образования**

Типикиной Татьяной Эдуардовной

**ГОУ ЦРР – детский сад №1035 ВОУО ДО
города Москвы**

В создании этого альбома я использовала разработанное А.Н. Миреновой конструирование по модели, которое заключается в следующем.

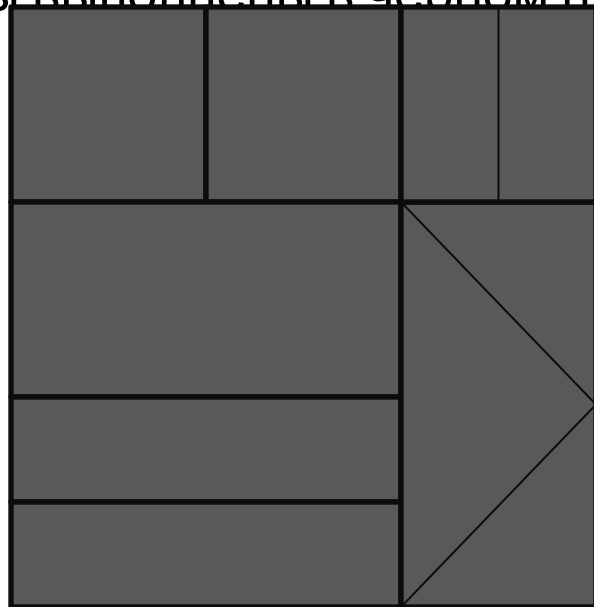
Детям в качестве образца предъявляют силуэт в котором очертание отдельных составляющих его элементов скрыто от ребенка . Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них деталей.

Таким образом, в данном случае ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

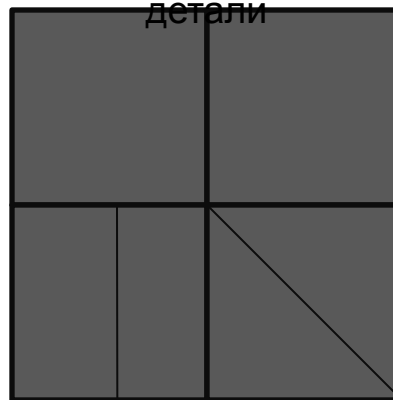
И, как показало исследование А.Р. Лурии, постановка таких задач перед дошкольниками является достаточно эффективным средством активизации их мышления.

В процессе решения этих задач у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие ее элементы, для того чтобы воспроизвести ее в своей конструкции, умело подобрав и использовав нужные детали.

Набор деталей состоит из большого прямоугольника, большого прямоугольного треугольника, двух больших суженных прямоугольников, двух квадратов, двух прямоугольников, двух прямоугольных треугольников.
Все фигуры выполнены в черном цвете.



Малый набор
не включает все
детали



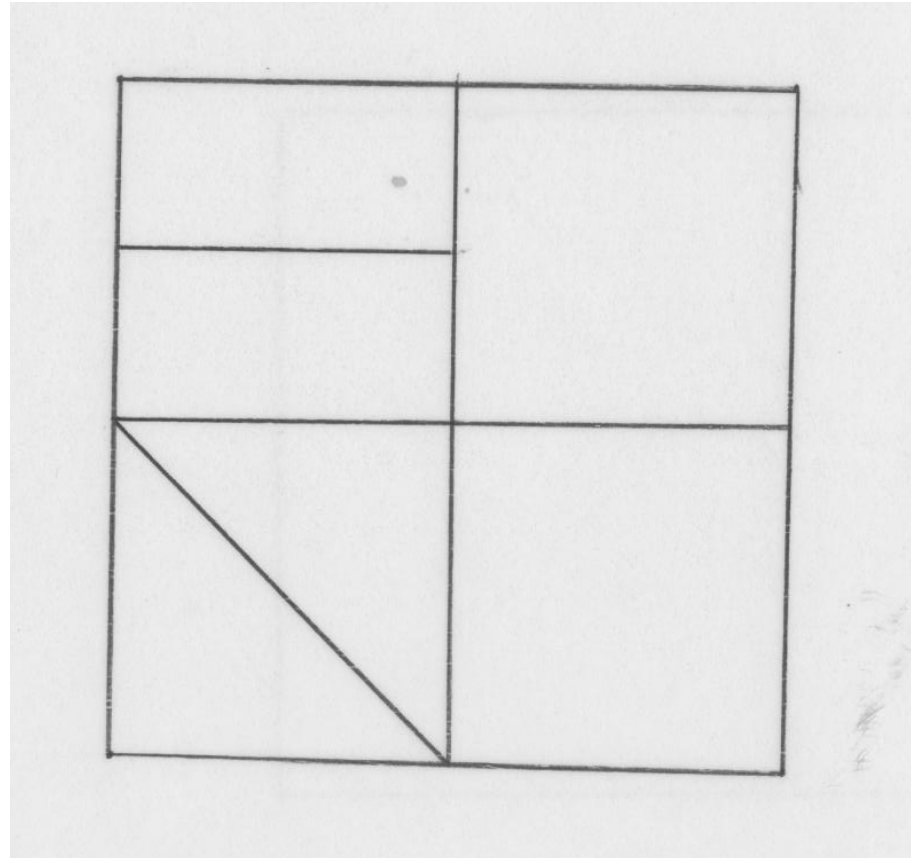
Работа всегда выполняется на белом листе
бумаги

Цикл занятий строится от простого к сложному и состоит из двух этапов.

На первом этапе работа идет с малым набором, состоящим из 6 фигур, и каждая схема обсуждается сразу по ее представлению, чтобы научить детей анализировать формы, заданные неявно.

На втором этапе к фигурам добавляется еще четыре и дети работают с большим набором, обсуждение силуэтов проходит не сразу, а после небольшого промежутка времени, если возникают сложности в получении заданного силуэта

На первом занятии дети знакомятся с малым набором: два квадрата, два прямоугольных треугольника, два прямоугольника; все фигуры называются, сравниваются длины сторон, находят равные стороны,



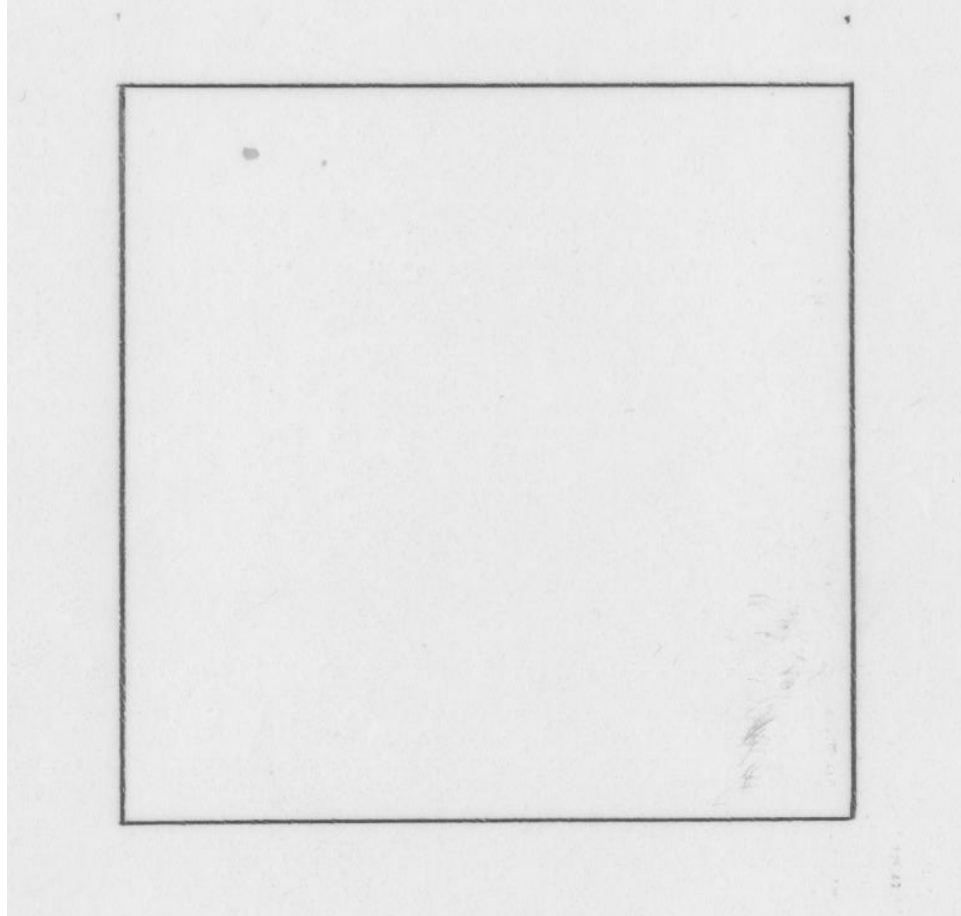


выявляются способы
получения одной
геометрической
фигуры сложением
двух других (что
можно получить из
двух квадратов, из
двух
прямоугольников, из
двух треугольников);



На листе белой бумаги детям предлагается сложить елочку, домик, скамеечку, конфетку, из всех фигур складывается один большой квадрат, карандашом намечаются его вершины, с помощью линейки строится силуэт большого

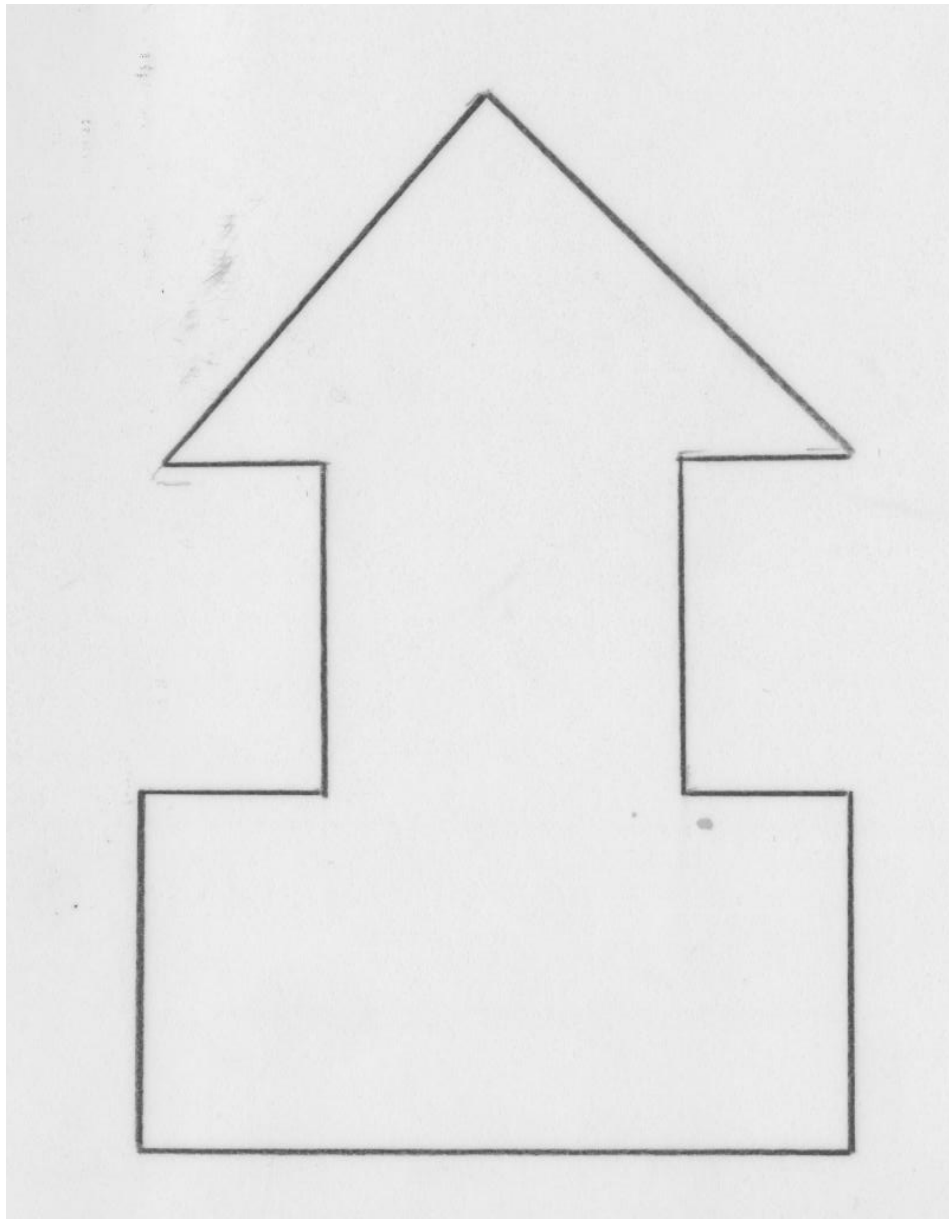




На следующих занятиях
детям раздается малый набор и
предлагает из данных фигур создать
заданный силуэт



. На демонстрационной доске
вывешивается схема, проходит обсуждение
какая
часть силуэта – какой фигурой может быть
выложена.





Получившаяся картинка сравнивается с демонстрационным силуэтом, обсуждаются ошибки, если таковые присутствуют и работа повторяется. В случае правильного выполнения ребенок получает бонус – он может придумать свой силуэт, начертить его и это станет задачей на следующее занятие

