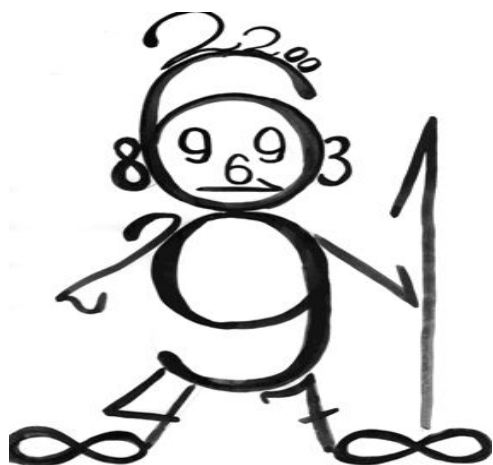
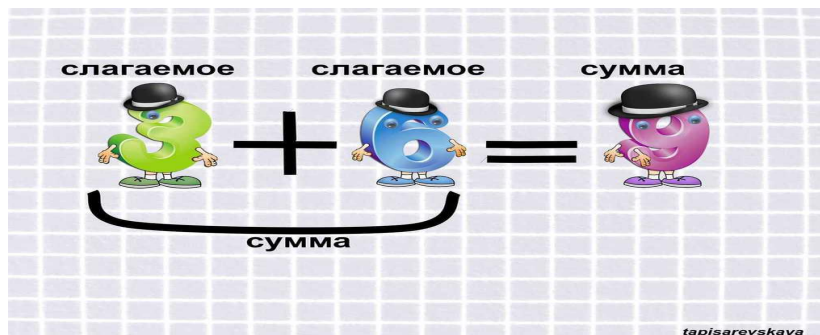
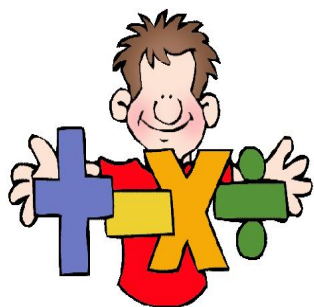
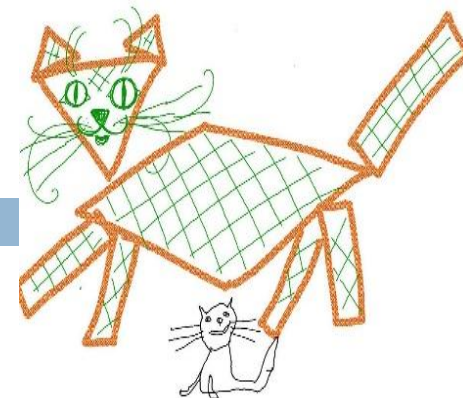
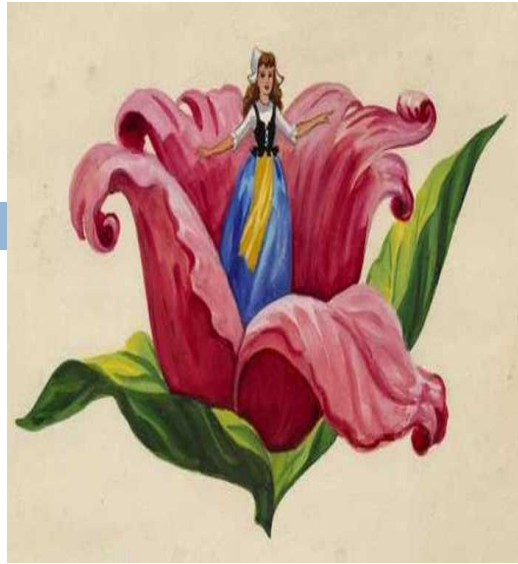
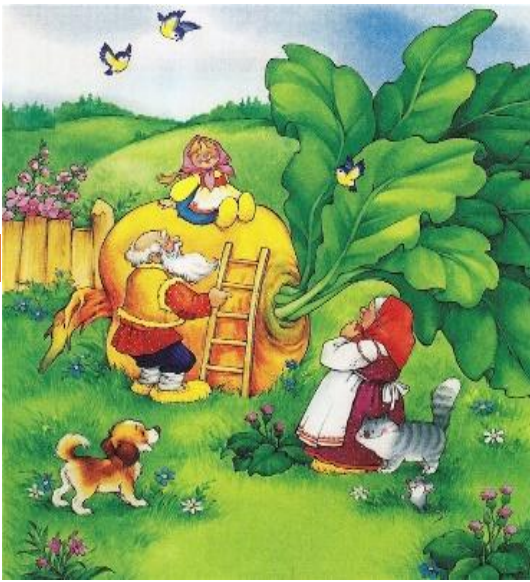


# МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СКАЗКИ

Урок по математике в 3 классе








# Что мы хотим получить?

- 1. Выставка или альбом «Математические сказки».
- 2. Книга для учеников 1-2 класса «Наши математические сказки».
- 3. Инсценировка математической сказки.
- 4. Свой вариант проекта.

# План действий

- 1. Вспомнить виды сказок и составные части сказки.
- 2. Прочитать темы, предложенные в учебнике.
- 3. Выбрать понравившуюся тему (или придумать свою).
- 4. Определитесь в своём выборе: какую сказку вы будете сочинять – волшебную, бытовую, о животных.
- 5. Выбрать героев, подумайте об их именах.
- 6. Определить характер героев (добрые,

- 7. Собрать информацию о «математических» героях.
- 8. Определить сюжет – последовательность событий.
- 9. Придумать задания героям сказки
- 10. Подумать о морали – чему учит ваша сказка, на какой вопрос отвечает.
- 11. Отбросьте всё лишнее и запишите её.
- 12. Оформите свою сказку: выполните рисунки.
- 13. Сроки выполнения проекта.

- 
- **Жили-были...**
  - **В тридевятом царстве...**
  - **Однажды...**
  - **В некотором государстве...**
  - **И я там был, и мед я пил...**



# Физминутка

- ▣ Мы на плечи руки ставим,
- ▣ Начинаем их вращать.
- ▣ Так осанку мы исправим –
- ▣ Раз, два, три, четыре, пять!

# Используя эти слова напишите математическую сказку

## 1 вариант

- В стране фигур...
- Квадрат
- Метр
- Прямоугольник
- Подружились

## 2 вариант

- Жили-были...
- Ноль
- Единица
- Числа
- Кто сильнее?

# Синквейн «Сказки»

- 1. Первая строка – тема стихотворения, выраженная **ОДНИМ** словом, обычно именем существительным.
- 2. Вторая строка – описание темы в **ДВУХ** словах, как правило, именами прилагательными.
- 3. Третья строка – описание действия в рамках этой темы **ТРЕМЯ** словами, обычно глаголами.
- 4. Четвертая строка – фраза из **ЧЕТЫРЕХ** слов, выражающая отношение автора к данной теме.
- 5. Пятая строка – **ОДНО** слово – синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы.