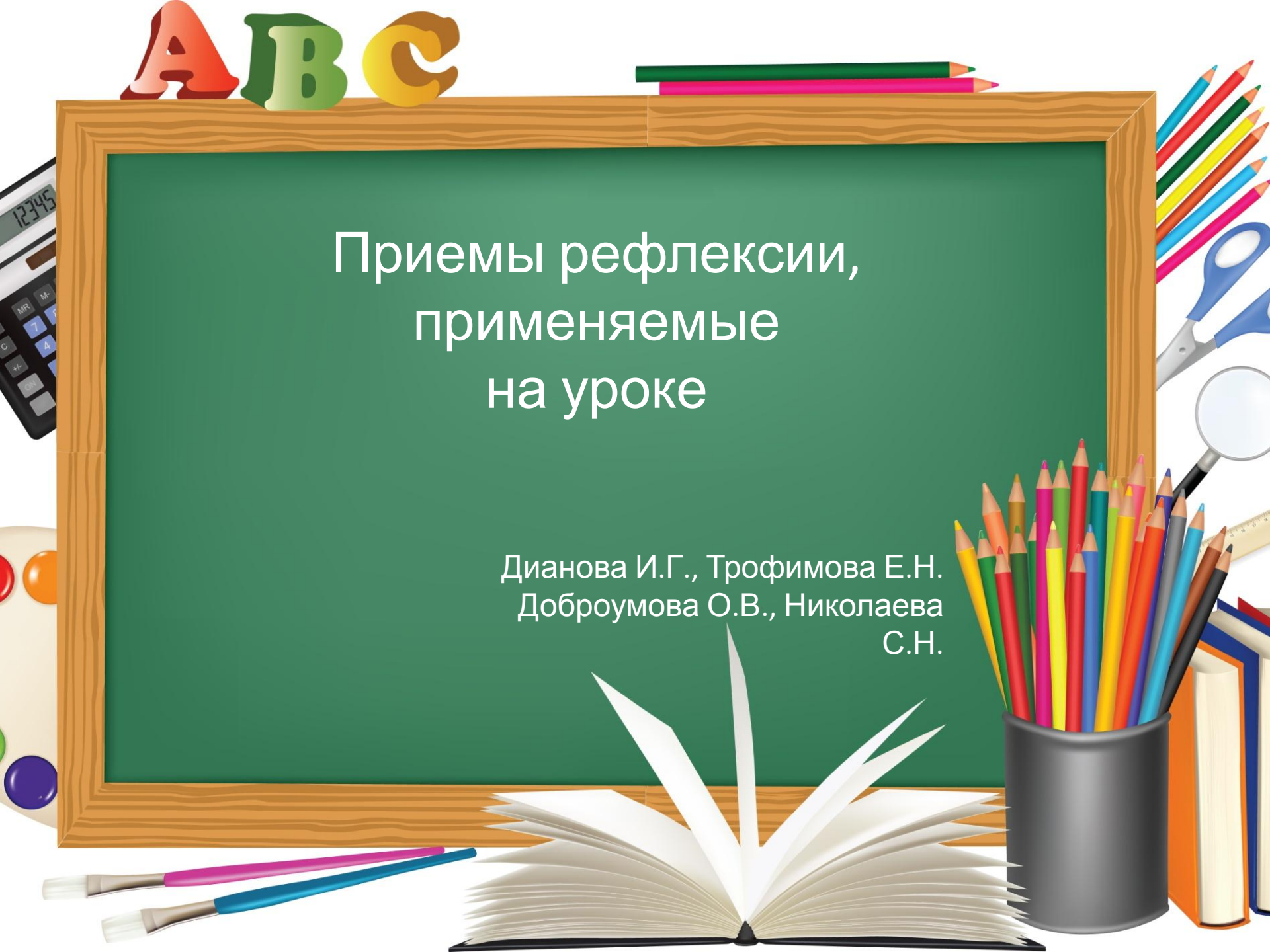


А В С

# Приемы рефлексии, применяемые на уроке

Дианова И.Г., Трофимова Е.Н.  
Доброумова О.В., Николаева  
С.Н.



A B C

## Определе ние

Рефлексия – размышление человека, направленное на анализ самого себя (самоанализ) – собственных состояний, своих поступков и прошедших событий.



А В С

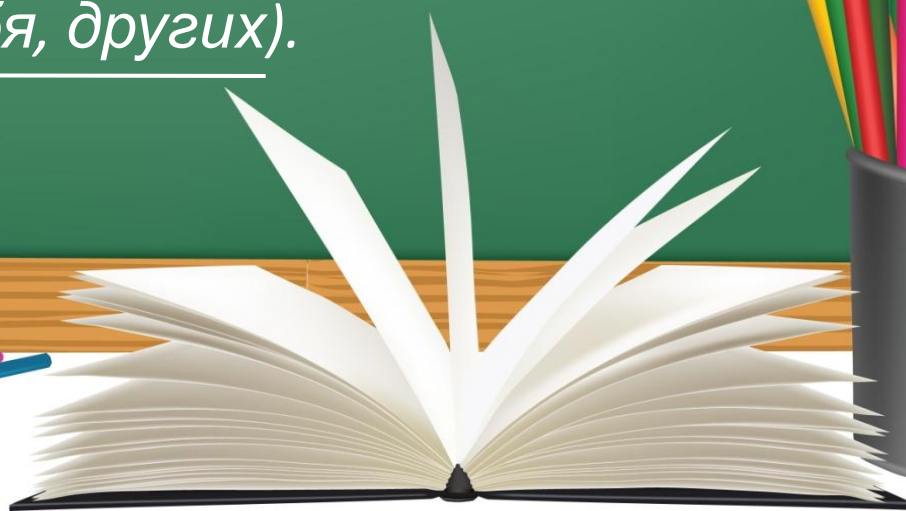
## Виды учебной рефлексии

Физическая (успел – не

успел)  
Эмоциональная (самочувствие: комфортно –  
дискомфортно)

Интеллектуальная (что понял– что не  
понял, какие затруднения испытывал)

Духовная (стал лучше – хуже, созидал или  
разрушал себя, других).



А В С

# Рефлексия

Рефлексия  
настроения и  
эмоциональн  
ого  
состояния

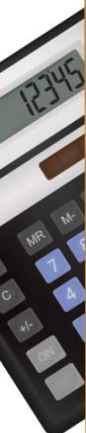
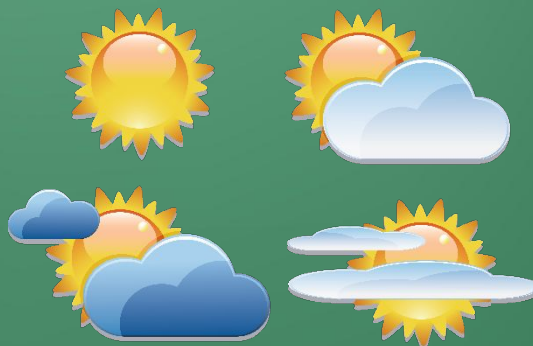
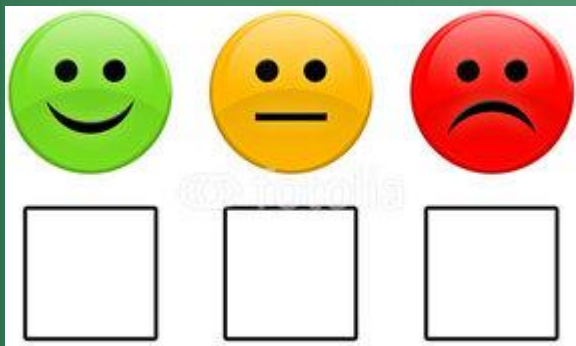
Рефлексия  
деятельности

Рефлексия  
содержания  
учебного  
материала



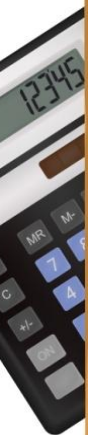
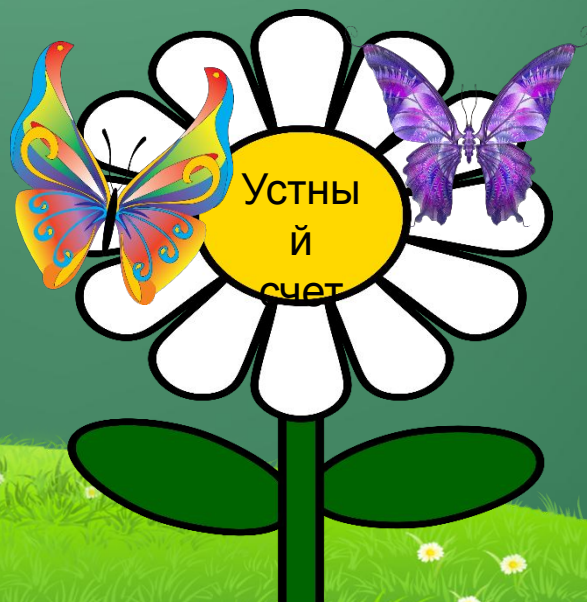
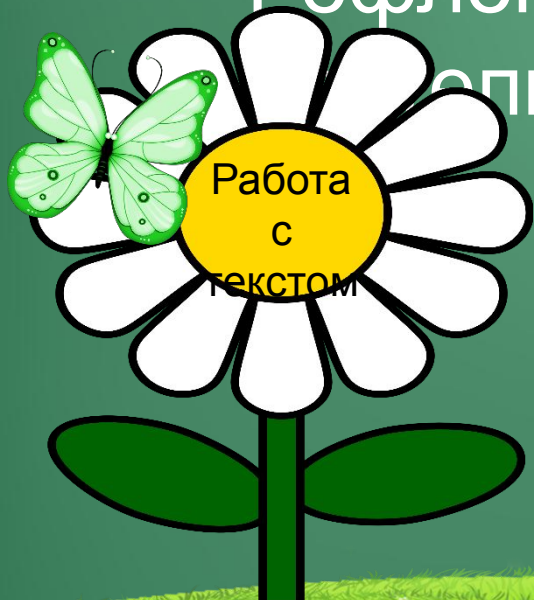
A B C

# Приемы рефлексии эмоционального состояния



А В С

# Рефлексия ЭФФЕКТИВНОСТИ

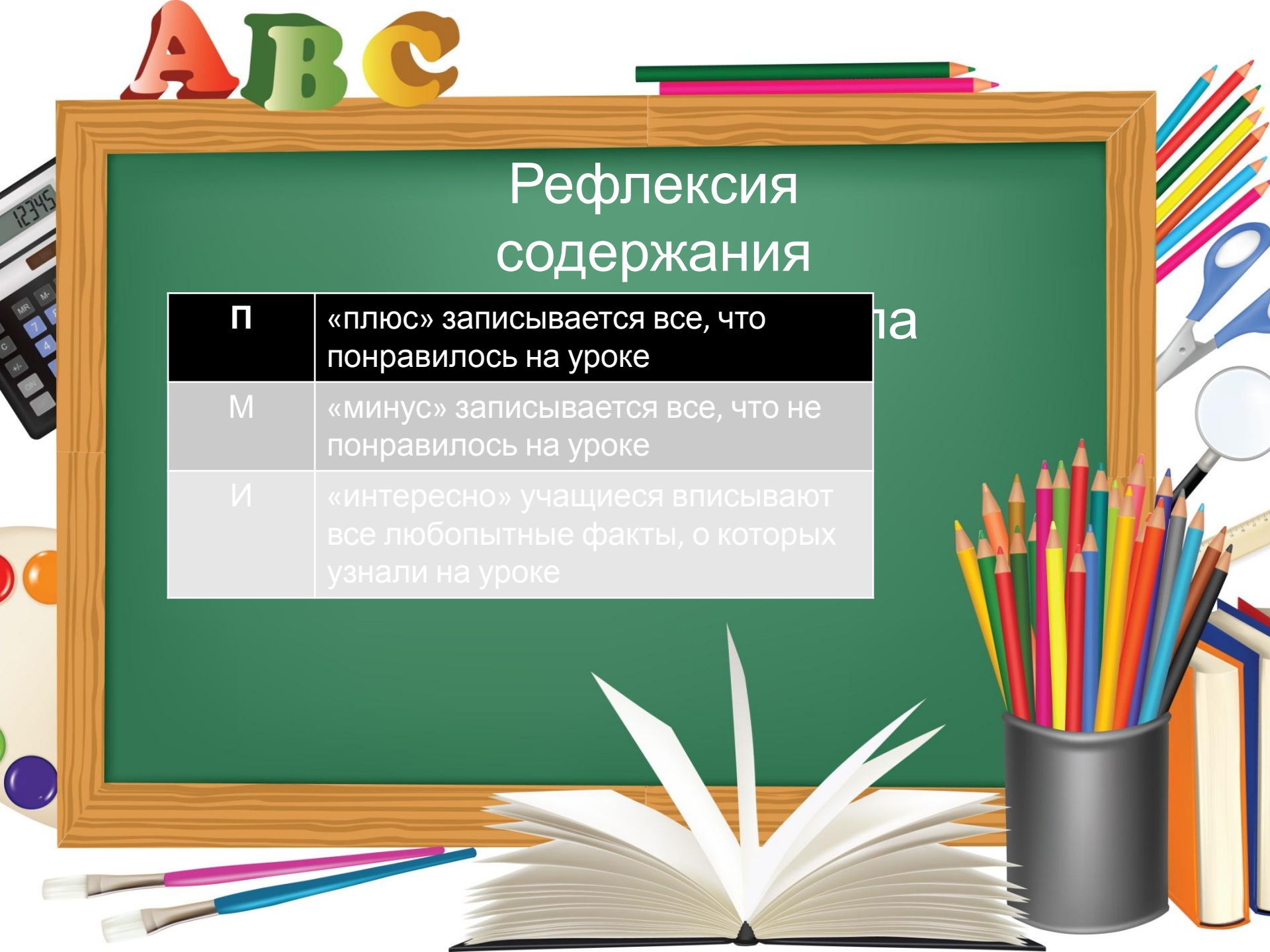


А В С

# Рефлексия содержания

П	«плюс» записывается все, что понравилось на уроке
М	«минус» записывается все, что не понравилось на уроке
И	«интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке

та



А В С

# Рефлексия содержания

Понятие	Знал	Узнал	Хочу узнать





А В С

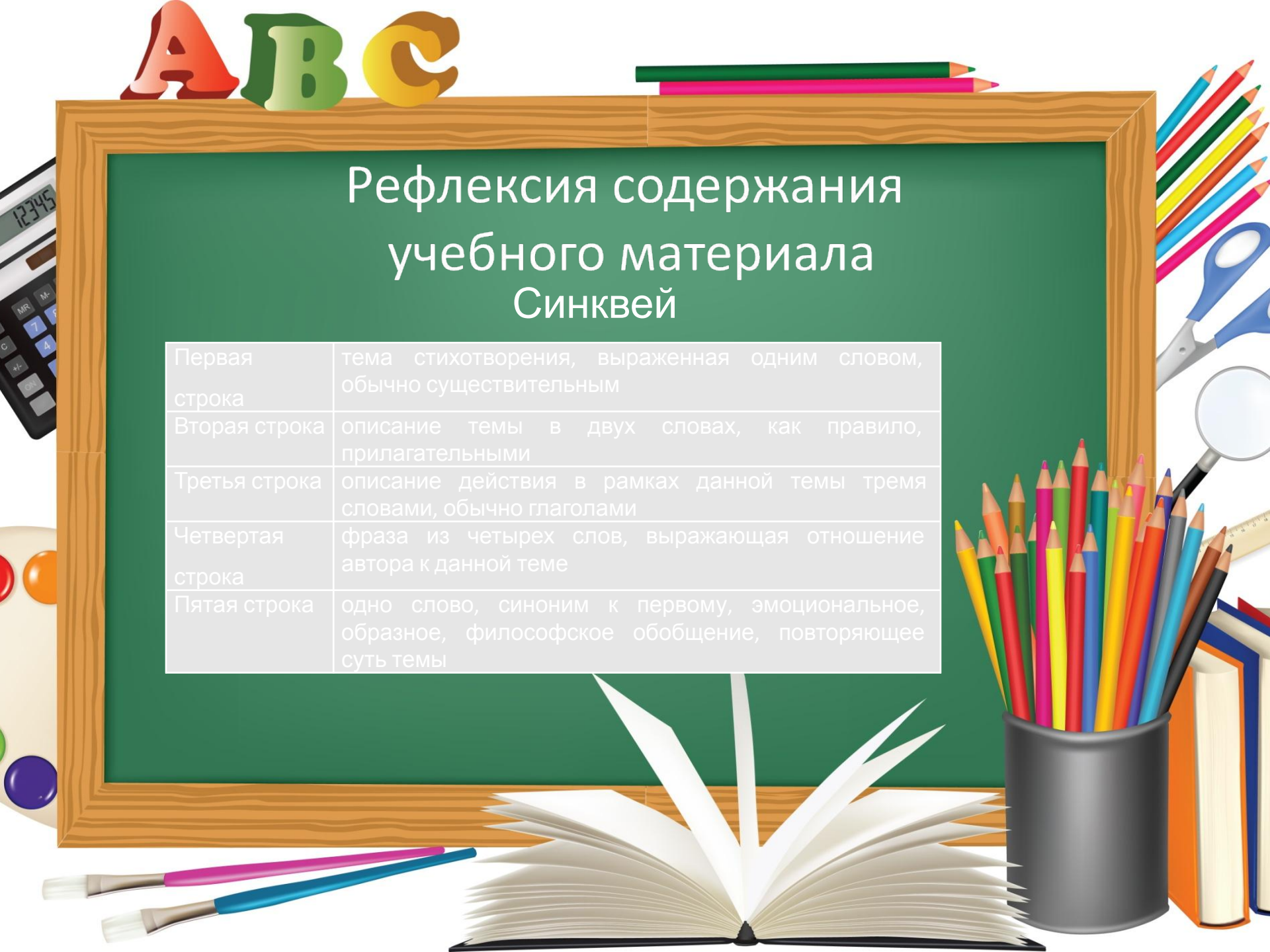
# Рефлексия содержания учебного материала Классе



А В С

## Рефлексия содержания учебного материала Синквей

Первая строка	тема стихотворения, выраженная одним словом, обычно существительным
Вторая строка	описание темы в двух словах, как правило, прилагательными
Третья строка	описание действия в рамках данной темы тремя словами, обычно глаголами
Четвертая строка	фраза из четырех слов, выражающая отношение автора к данной теме
Пятая строка	одно слово, синоним к первому, эмоциональное, образное, философское обобщение, повторяющее суть темы



A B C

Спасибо за  
внимание!

