

# **Применение приёмов интерактивного обучения на уроках математики**

Автор: Иевлева Надежда Леонидовна,  
учитель математики.

2009 год



# Содержание

**Введение**

**Интерактивные приемы при обучении математике.**

1. Творческие задания
2. Работа в группах
3. Обучающие игры
4. Разминки и игровые моменты
5. Применение информационно- коммуникативных и Интернет- технологий
6. Проектная деятельность

**Заключение**

**Литература**



# Методы взаимодействия

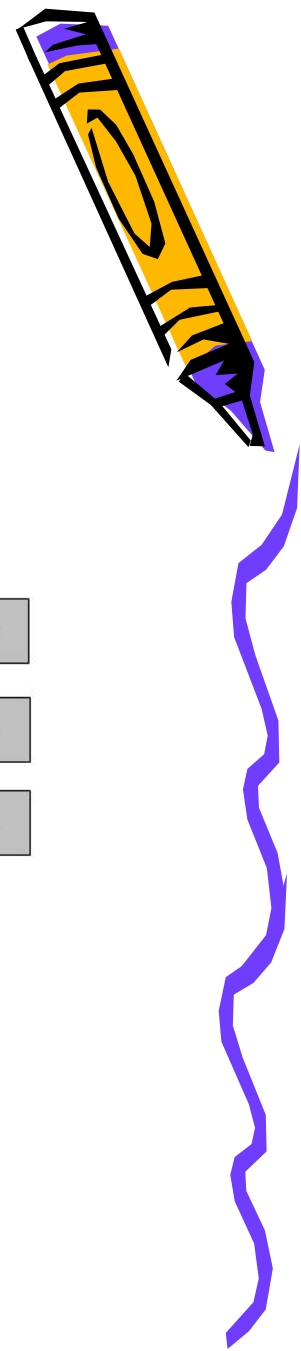


Схема 1 (пассивный метод)

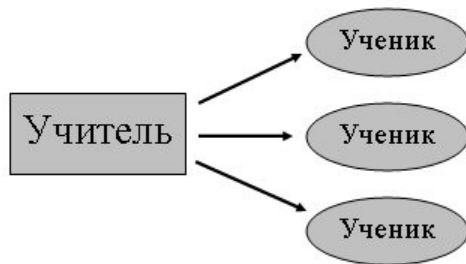


Схема 2 (активный метод)

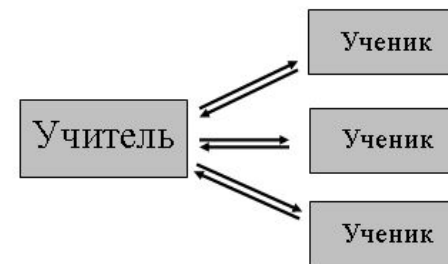
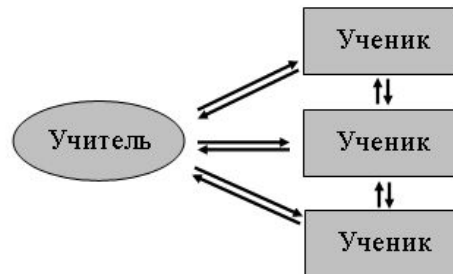


Схема 3 (интерактивный метод)

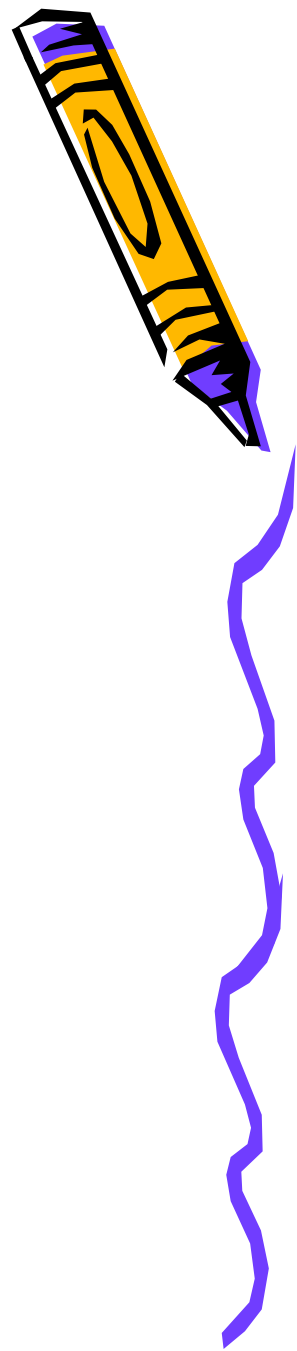


# Интерактивный метод

Интерактивный («Inter» - это взаимный, «аст» - действовать) - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.

В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.






# Интерактивные приемы

- Творческие задания
- Работа в группах
- Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры)
- Разминки и игровые моменты
- Применение информационно - коммуникативных и интернет - технологий
- Проектная деятельность





# Виды творческих заданий

1. творческие задания, несущие новую информацию для учащихся;
  2. творческие задания, знакомящие учащихся с новым для них методом решения;
  3. творческие задания, в которых происходит создание нового (самостоятельное составление задач, примеров и примеров оригинального содержания, аналогичных ранее решенным задачам);
  4. творческие задания, которые могут быть выполнены разными способами;
  5. творческие задания на нахождение закономерностей и составление своих закономерностей;
  6. творческие задания, которые подразумевают организацию практической познавательной деятельности: нарисовать, составить, разрезать, зашифровать, начертить, заполнить таблицу и др.;
  7. творческие задания занимательного характера, на смекалку;
  8. творческие задания, содержащие игровой момент;
  9. творческие задания с элементами тренинга;
  10. творческие домашние задания.
- 

# Работа в группах



- Подготовка к выполнению группового задания:
  - постановка познавательной задачи (проблемной ситуации);
  - выработка правил, инструктажа о последовательности работы (лучше, если вырабатывается самими учащимися);
  - раздача дидактического материала по группам.
- Групповая работа:
  - знакомство с материалом, планирование работы в группе;
  - распределение заданий внутри группы;
  - индивидуальное выполнение задания;
  - обсуждение индивидуальных результатов работы в группе;
  - обсуждение общего задания (замечания, уточнения, дополнения, обобщения);
  - подведение итогов группового задания, выводы.
- Заключительная часть:
  - презентация группового решения поставленной задачи в рамках, определенных педагогом;
  - анализ познавательной задачи; рефлексия;
  - общий вывод о работе в группе и достижении поставленной задачи;
  - дополнительная информация учителя на группу.

